

# EL ADVENIMIENTO DE LA CASA DE AUSTRIA A LOS REINOS HISPÁNICOS



Emilio Callado Estela  
(Editor)

*Dykinson, S.L.*



**El advenimiento  
de la Casa de Austria  
a los Reinos Hispánicos**

**Emilio Callado Estela**  
*(Editor)*



# El advenimiento de la Casa de Austria a los Reinos Hispánicos

---

---

Emilio Callado Estela  
(*Editor*)

 *Dykinson, S.L.*

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial  
Para mayor información, véase [www.dykinson.com/quienes\\_somos](http://www.dykinson.com/quienes_somos)

© Copyright by  
Los autores  
Madrid

Editorial DYKINSON, S.L.  
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid  
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869  
e-mail: [info@dykinson.com](mailto:info@dykinson.com)  
<http://www.dykinson.es>  
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1377-632-3  
Depósito Legal: M-20195-2021

ISBN electrónico: 978-84-1377-693-4

Preimpresión:  
*Besing Servicios Gráficos, S.L.*  
[besingsg@gmail.com](mailto:besingsg@gmail.com)

# ÍNDICE

<i>Introducción</i> .....	13
EMILIO CALLADO ESTELA	

## PENSAMIENTO

<i>La escolástica tardía en el marco de la Casa de Austria</i> .....	19
----------------------------------------------------------------------	----

JOSÉ LUIS CENDEJAS BUENO

LEÓN M. GÓMEZ RIVAS

1. ECONOMÍA: UN ESTADO DE LA CUESTIÓN .....	20
La Economía en la Escolástica española .....	20
Teoría del valor y precio justo .....	23
Teoría monetaria .....	26
La usura .....	29
2. LITERATURA SOBRE LA ESCOLÁSTICA ESPAÑOLA EN LA ENSEÑANZA SOBRE HISTORIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO .....	32
Manuales generales y monografías extranjeras .....	32
Manuales españoles de pensamiento político .....	40
3. NOTA FINAL .....	46

<i>La otra escuela de Salamanca. Reflexiones en torno al poder del saber en la época de Carlos V</i> .....	47
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

CLAUDIA MÖLLER RECONDO

1. ALGUNAS PRECISIONES CONCEPTUALES Y DOCUMENTALES .	49
2. LA MONARQUÍA DE CARLOS, SALAMANCA Y LOS <i>OMES</i> <i>SABIDORES</i> .....	51

3.	LOS REYES A LA UNIVERSIDAD. LAS RELACIONES <i>EXTRAMUROS</i> .....	54
4.	(DE LOS REYES A LA UNIVERSIDAD)... Y DE LA UNIVERSIDAD A LOS REYES. LAS RELACIONES <i>INTRAMUROS</i> ...	57
5.	LOS <i>OMES SABIDORES</i> EN ACCIÓN: ¿PONER O NO PONER LÍMITES A LA CORONA? .....	59
6.	PARA IR CONCLUYENDO.....	65

***Los tratados sobre la pobreza en la monarquía hispánica*..... 67**

JAVIER LÓPEZ DE GOICOECHEA ZABALA

1.	LA REFLEXIÓN SOBRE EL <i>ORDO OECONOMICUS</i> .....	68
2.	POTESTAD, DOMINIO Y POBREZA EVANGÉLICA .....	75
3.	POLÉMICA SOBRE LA POBREZA Y ESTADO MODERNO: <i>DE SUBVENTIONE PAUPERUM</i> .....	82

## IGLESIA Y REFORMA

***El éxito efímero de Erasmo en la España del siglo XVI\**..... 91**

FRANCISCO PONS FUSTER

1.	LA ERASMOFILIA INSACIABLE.....	92
2.	EL COMPORTAMIENTO DE LOS TRADUCTORES.....	95
3.	LA EVOLUCIÓN TERRITORIAL DEL ERASMISMO.....	98

***Santo Tomás de Villanueva, un obispo según el ideal de la reforma católica\**.. 103**

EMILIO CALLADO ESTELA

1.	UN NUEVO EPISCOPADO PARA UNA NUEVA MONARQUÍA.....	105
2.	AGUSTINO ANTES QUE OBISPO.....	108
3.	<i>ARCHIEPISCOPUS VALENTINI</i> .....	112
	Visita pastoral, sínodo diocesano y colegio sacerdotal .....	114
	Oposiciones y resistencias .....	120

**La Compañía de Jesús, su expansión en España y los primeros Habsburgo..... 129**

JAVIER BURRIEZA SÁNCHEZ

1. DESDE PORTUGAL, LA LLEGADA A CASTILLA: EN LA CORTE DE FELIPE Y MARÍA..... 131
2. MARGARITA DE PARMA DESDE ROMA..... 136
3. LOS TIEMPOS DE DESCONFIANZA DEL EMPERADOR CARLOS. 143
4. EL FICHAJE *GALÁCTICO* DE FRANCISCO DE BORJA Y LA DIRECCIÓN SOBRE JUANA DE AUSTRIA..... 148
5. EL NOVICIADO DE SIMANCAS, UN EJEMPLO DE INTERVENCIÓN DE JUANA DE AUSTRIA ..... 155
6. PROCURANDO LA SALVACIÓN DE LA REINA DOÑA JUANA ..... 157
7. LOS SUCESOS DE 1559 Y LOS RUMORES SOBRE FRANCISCO DE BORJA ..... 158
8. EL GOBIERNO DE BORJA SOBRE LA COMPAÑÍA DE JESÚS..... 165
9. LA PROYECCIÓN DEFINITIVA DE LA COMPAÑÍA EN LAS INDIAS..... 168
10. LA ÚLTIMA E INESPERADA MIRADA DE BORJA SOBRE LOS REINOS HISPANOS..... 170
11. JUAN DE AUSTRIA, CRIADO POR UNA *MADRE* DE LA COMPAÑÍA..... 175
12. CRONISTAS DE UNA CONSPIRACIÓN DENTRO DE LOS HABSBURGO ..... 179
13. MARÍA DE AUSTRIA Y EL COLEGIO IMPERIAL..... 181

**Ignacio de Loyola, la *devotio moderna* y la religiosidad femenina..... 187**

ROSA M<sup>a</sup> ALABRÚS IGLESIAS

**RENACIMIENTO:  
ARTE Y CULTURA**

**Una coyuntura internacional a propósito de un cuadro: 1526..... 207**

ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ

1.	LA DIFUSIÓN DEL VIAJE DE CIRCUNNAVEGACIÓN.....	208
2.	LA BÚSQUEDA DE LA SOLUCIÓN A LA UBICACIÓN DE LAS MOLUCAS .....	214
3.	LA BODA DE LA DISTENSIÓN Y EL ACUERDO.....	216
4.	LA BODA IMPERIAL EN UN CUADRO .....	220

***La cultura visual en un nuevo engranaje político: el caso del Reino de Valencia en torno a las Germanías.....*** 231

LUIS ARCINIEGA GARCÍA

1.	INTRODUCCIÓN. UN PARTICULAR MARCO HISTORIOGRÁFICO SOBRE LA CULTURA VISUAL.....	232
2.	EL CAMBIO DINÁSTICO: TRADICIÓN Y RUPTURA VISUAL.....	236
	Un caso de cierto desdén: San Pietro in Montorio.....	237
	Un caso de decidido interés: rey de Jerusalén .....	240
3.	DE REINO EN LA CORONA DE ARAGÓN A REINO EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA .....	245
	La victoria sobre la Germanía: los ideales del imperio en el palacio condal de Oliva.....	247
	La relectura de la Germanía: la Cruz de la Victoria.....	251
	La aportación castellana a la victoria sobre la Germanía: Valencia del Cid .....	254
	La imposición confesional: de mezquitas a ruinas o iglesias.....	258
4.	EPÍLOGO .....	260

***Arquetipos de reforma en la España del siglo XVI: el ejemplo de Prudenciano, soberano del Reino de la Verdad.....*** 263

MARCO ANTONIO CORONEL RAMOS

1.	INTRODUCCIÓN: EL ARQUETIPO UTÓPICO .....	264
2.	EL PARADIGMA UTÓPICO DEL S. XVI EN EL REINO PARA LA VERDAD.....	267
3.	UN MEMORIAL PARA UN MUY ESCLARECIDO PRÍNCIPE .....	270
4.	LA UTOPIA NACE DE LA CONVERSIÓN .....	281
5.	COROLARIO: EDIFICANDO LA UTOPIA .....	285

## POLÍTICA Y CORTES

### *La ciudad de Valencia y el cambio dinástico (1516-1542)*..... 295

AMPARO FELIPO ORTS

1. LOS PRECEDENTES. EL AUTORITARISMO DE FERNANDO EL CATÓLICO..... 296
2. LA LLEGADA DE CARLOS I Y LOS PRIMEROS PROYECTOS DE REFORMA ..... 297
3. LA GERMANÍA Y EL CONTROL DEL GOBIERNO MUNICIPAL: LOS JURADOS, EL RACIONAL Y EL SÍNDICO ..... 302
4. FRACASO AGERMANADO, FORTALECIMIENTO MONÁRQUICO Y REPRESALIAS SOBRE LA OLIGARQUÍA..... 307  
Los restantes oficios mayores..... 310

### *Entre Fernando y Carlos: conflictos y violencia política en el Reino de Valencia (1516-1519)* ..... 321

PABLO PÉREZ GARCÍA

### *Los inicios de la diplomacia de los Austrias en Oriente: los Tratados del Maluco*..... 353

SUSANA GARCÍA RAMÍREZ

1. “EL LIBRO DE LAS PACES DEL MALUCO” ..... 356
2. LAS PACES CON EL SEÑOR DE POLOAN..... 357
3. LAS PACES CON EL REY DE TIDORE..... 362
4. LA VISITA DEL HERMANO DEL REY DE TERNATE..... 366
5. RESCATE DE MERCADERÍAS EN TIDORE ..... 368
6. CONVERSACIONES EN CASA DEL REY DE TIDORE ..... 369
7. LA MEDIACIÓN DEL REY DE TIDORE ..... 373
8. LAS PACES CON EL REY DE JILOLO..... 374
9. LAS PACES CON EL REY DE MAQUIAN..... 375
10. LOS JURAMENTOS EN TIDORE..... 376

Índice

11.	REUNIÓN DE LOS GOBERNADORES CON LOS REYES DE TERNATE .....	379
12.	LAS PACES CON EL REY DE BACHAN .....	380
13.	CONSECUENCIAS .....	383
	<i>Los archiduques Rodolfo y Ernesto y la sucesión de Felipe II</i> .....	387
	FRIEDRICH EDELMAYER	

**EPÍLOGO**

	<i>El mito comunero y la España que no pudo ser</i> .....	403
	RICARDO GARCÍA CÁRCEL	

# *Introducción*

EMILIO CALLADO ESTELA

La Cátedra Casa de Austria, junto a la Universidad CEU Cardenal Herrera, el Instituto CEU de Humanidades Ángel Ayala y la Fundación Cultural Ángel Herrera Oria y la colaboración del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Gobierno de España y la Asociación Católica de Propagandistas, celebró el pasado mes de marzo en la ciudad de Valencia el Congreso *Europa y el advenimiento de la Casa de Austria a los Reinos Hispánicos*, coincidiendo con el Vº Centenario de la coronación de Carlos I de Habsburgo como Rey de Romanos (1520-2020). El encuentro, de carácter multidisciplinar, reunió a relevantes especialistas en la materia que desde diferentes perspectivas temáticas –articuladas en cuatro bloques, a saber, Pensamiento, Iglesia y reforma, Renacimiento: arte y cultura y Política y cortes– y regionales –si bien con especial atención al ámbito valenciano– se ocuparon de algunos de los principales protagonistas y problemas que marcaron una de las etapas sin duda más decisivas de la España y la Europa moderna. En efecto, la nómina de ponentes habla por sí sola. Nos referimos a Fiedrich Edelmayer, de la Universidad de Viena; Ricardo García Cárcel, de la Universidad Autónoma de Barcelona; Enrique Martínez Ruiz y Francisco Javier López Goicoechea, de la Universidad Complutense de Madrid; Javier Burrieza Sánchez y Claudia Möller Recondo, de la Universidad de Valladolid; Amparo Felipo Orts, Pablo Pérez García, Marco Antonio Coronel Ramos, Luis Arciniega García y Francisco Pons Fuster, de la Universitat de València; Susana García Ramírez, del Museo Naval de Madrid; José Luis Cendejas Rubio, de la Universidad Francisco de Vitoria; León Gómez Rivas, de la Universidad Europea de Madrid; Rosa M<sup>a</sup>. Alabrús Iglesias, de la Universidad CEU Abat Oliba de Barcelona; y quien estas líneas suscribe, de la Universidad CEU Cardenal de Valencia.

Aunque algo más tarde de lo esperado –como consecuencia de las circunstancias impuestas por la pandemia de la Covid 19– en manos del lector están ahora los resultados de aquella cita, en excelente edición de Dykinson, que el comité científico del congreso confió en un servidor como antes había hecho con la organización del mismo. En este sentido, es justo y necesario expresar mi gratitud a cada uno de sus miembros, que lo fueron Consuelo Martínez-Sicluna Sepúlveda, Agustín Bermúdez Aznar, Alejandro Rodríguez de la Peña y los ya citados Enrique Martínez y Claudia Möller.

## *Introducción*

No quisiera olvidar tampoco el apoyo incondicional de Fernando Lostao Crespo, Manuel Perucho Díaz y Vicente Lozano Gandía, desde las gerencias de las Fundaciones Ángel Herrera Oria y San Pablo CEU Castilla y León y la Universidad CEU Cardenal Herrera, respectivamente. Por su parte, María José Pellicer Peris hizo lo indecible al frente de la secretaría técnica. A todos ellos, gracias...

*Valencia y octubre de 2020*