

La Didáctica a través de experiencias de aula

MÓNICA VALLEJO RUIZ Y MÓNICA PORTO CURRÁS

(Coordinadoras)

Antonio Portela Pruaño
José Miguel Nieto Cano
Jesús Molina Saorín
José María Álvarez Martínez-Iglesias
Ana Torres Soto
M^a José Bolarín Martínez
Mónica Porto Currás
M^a Luisa García Hernández
Mónica Vallejo Ruiz



Dykinson, S.L.

**La Didáctica a través
de experiencias de aula**

*Mónica Vallejo Ruiz y Mónica Porto Currás
(Coordinadoras)*

La Didáctica a través de experiencias de aula

*Mónica Vallejo Ruiz y Mónica Porto Currás
(Coordinadoras)*

Antonio Portela Pruaño

José Miguel Nieto Cano

Jesús Molina Saorín

José María Álvarez Martínez-Iglesias

Ana Torres Soto

M^a José Bolarín Martínez

Mónica Porto Currás

M^a Luisa García Hernández

Mónica Vallejo Ruiz

 *Dykinson, S.L.*

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial
Para mayor información, véase www.dykinson.com/quienes_somos

© Los autores

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 – 28015 Madrid
Teléfono (+34) 91544 28 46 – (+34) 91544 28 69
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

Imágenes de cubierta realizadas por Adrián y Jose Martínez García

ISBN: 978-84-1377-869-3
Depósito Legal: M-30253-2021

ISBN electrónico: 978-84-1377-975-1

Preimpresión:
Besing Servicios Gráficos, S.L.
besingsg@gmail.com

Índice

Prólogo	11
Presentación	13
Capítulo 1. Ser maestro y el derecho universal de la educación	17
<i>Antonio Portela Pruaño / José Miguel Nieto Cano</i>	
1. ¿Cómo hacer efectivo el derecho a la educación? Los maestros importan	20
2. El maestro como profesional.....	22
3. La actividad profesional	23
4. Conocimiento profesional	24
5. Autonomía y discrecionalidad	26
6. Relevancia social.....	28
7. ¿Y la vocación del maestro no importa?	30
REFERENCIAS.....	31
Capítulo 2. Cuando la calidad de la educación vuela tan bajo, el radar de la excelencia no es capaz de detectarla	35
<i>Jesús Molina Saorín / José María Álvarez Martínez-Iglesias</i>	
1. La fragilidad de la educación de calidad: de los principios a los hechos	38

2. Cuando lo normal debiera ser la diversidad, las necesidades educativas especiales se revelan como una mentira socialmente aceptada	39
3. ¿Qué has hecho hoy en la escuela, hijo mío? No lo sé, papá... ¡cosas!.....	44
4. Cuando la mediocridad se instala en los gobernantes, el fin de la educación se reduce a un producto.....	46
REFERENCIAS.....	51

Capítulo 3. Educación Infantil: importancia y consideraciones para su planificación 53

Ana Torres Soto

1. Introducción.....	56
2. Sentido de la Educación Infantil.....	56
3. ¿Cómo se plantea el currículo de la Educación Infantil?	60
4. El papel de los docentes: planificar en Educación Infantil	66
5. Transiciones en la etapa de Educación Infantil: el periodo de adaptación y el salto a la Educación Primaria.....	72
6. A modo de reflexión final	74
REFERENCIAS.....	75

Capítulo 4. De la planificación al desarrollo en el aula de Educación Infantil: Metodología..... 77

M^a José Bolarín Martínez

1. Introducción.....	80
2. Del espacio al ambiente de aprendizaje en el aula	80
3. Principios metodológicos	93
4. La gestión de los ambientes de aprendizaje	96

5. Conclusiones	97
REFERENCIAS.....	98
Capítulo 5. La planificación de la enseñanza: decisiones sobre para qué, qué y cómo enseñar.....	101
<i>Mónica Porto Currás / M^a Luisa García Hernández</i>	
1. Introducción.....	104
2. Concepción sobre planificación	104
3. Modelos de planificación	108
4. A modo de reflexiones	114
REFERENCIAS	116
Capítulo 6. Finalidades y contenidos de la Educación Primaria	119
<i>Mónica Vallejo Ruiz</i>	
1. Finalidades educativas de la Educación Primaria	122
2. Entonces... ¿para qué y qué enseñamos?	124
3. Consideraciones finales.....	136
REFERENCIAS	137
Capítulo 7. Metodología y evaluación en Educación Primaria.....	141
<i>M^a Luisa García Hernández / Mónica Porto Currás</i>	
1. El arte de la enseñanza.....	144
2. ¿Cómo crear un ambiente de aprendizaje?	145
3. El desafío en la elección de la metodología de enseñanza	148
4. ¿Cuál es la metodología adecuada para mi aula?	149

Índice

5. Y una vez decidida la metodología, ¿cómo plantear la evaluación?	152
6. La evaluación en Educación Primaria: cómo evaluar.....	154
7. Los criterios de evaluación: ¿evaluación objetiva y neutral?	157
8. Y una vez que se conocen los resultados... ¿qué hacer?	159
9. La evaluación como expresión del “ser” docente.....	160
REFERENCIAS	162

PRESENTACIÓN

Este libro es el resultado de un proyecto colectivo realizado por gran parte de los miembros del proyecto de innovación docente EIE-GID¹. Y esa es la primera cuestión que nos gustaría poner en valor en esta presentación. No es sencillo mantener y llevar a fin proyectos de esta naturaleza en entornos regidos, cada vez más, por la medición de méritos individuales, cuantificados y valorados por su nivel de “impacto académico” y “competitividad”, valores alejados del código deontológico en que algunos nos formamos e intentamos mantenernos. Y más complicado en tiempos como los vividos este último año, donde el confinamiento –primero– y la distancia social –después–, han imposibilitado las conversaciones pausadas de pasillo, las reflexiones entre clases o las propuestas de colaboración surgidas tras un café compartido.

El proyecto surge del reto, lanzado por la coordinadora del grupo EIE-GID, de plasmar en un documento conjunto las reflexiones que varios de sus miembros compartimos, debatimos y planteamos en nuestras clases sobre para qué, qué y cómo enseñar en las etapas de Educación Infantil y Primaria; cómo promover la consecución de aprendizajes esenciales y de calidad para todo el alumnado y cómo hacerlo además en un contexto escolar amable y feliz. Era una tarea pendiente que, como grupo creado (en 2015) con el propósito principal de aprender colectivamente para mejorar nuestra práctica docente, nos obligaba a poner por escrito las reflexiones y conclusiones que hemos ido elaborando a lo largo de estos años, así como las dudas y dilemas que todavía mantenemos.

Tal como se plantea en el prólogo que tan generosamente ha redactado el director de INNOVAEDUM, como docentes nuestra principal preocupación debiera ser garantizar la seguridad, los aprendizajes y el crecimiento

1 Grupo de *Innovación Docente Equidad e Inclusión Educativa* (EIE-GID), al que pertenecen los autores del libro.

personal de todos los estudiantes, misión inexcusable si además nos centramos en las primeras etapas de la educación formal. ¿Cómo se planifica la enseñanza en Educación Infantil y Educación Primaria para atender ese requerimiento? Los autores de este libro hemos intentado plantear algunas respuestas a esta cuestión, abordando los tópicos didácticos clásicos a partir de experiencias de aula, casos prácticos de maestros y/o familias que permiten entrever los dilemas y preocupaciones a los que deben enfrentarse los profesionales de estas etapas.

En el capítulo 1, *Ser maestro y el derecho universal de la educación*, los profesores Antonio Portela Pruaño y José Miguel Nieto Cano comienzan este libro desarrollando la tesis del derecho a la educación como un derecho humano fundamental que ha de extenderse a todas las personas. Asimismo, se desarrollan las características y condiciones propias de la profesión docente como actividad profesional. Por último, se analiza el concepto de vocación como aspecto importante vinculado a numerosas profesiones, incluida la enseñanza.

El capítulo 2 titulado *Cuando la calidad de la educación vuela tan bajo, el radar de la excelencia no es capaz de detectarla*, de los profesores Jesús Molina Saorín y José María Álvarez Martínez-Iglesias, pretende hacer reflexionar sobre la fragilidad de esa buscada educación de calidad, por mor de la cual se desprende de la normativa que si bien lo normal debiera ser la diversidad, las –inventadas– necesidades educativas especiales se revelan como una realidad socialmente aceptada, siendo esta idea analizada con rigor y profundidad hasta desenredar conceptos como diversidad, normal, especial o las –olvidadas y desconocidas– dificultades de enseñanza.

En el capítulo 3, *Educación Infantil: importancia y consideraciones para su planificación*, la profesora Ana Torres Soto aporta una serie de reflexiones y consideraciones que ponen de manifiesto la relevancia de la etapa de Educación Infantil, aún más cuando se trata de una etapa no obligatoria. Se incide en la idea de etapa, que engloba dos ciclos educativos, con la finalidad de contribuir al desarrollo personal y social del niño en sus primeros seis años de vida. También se alude al tratamiento educativo de la etapa como un *continuum*, estableciendo aquellas matizaciones que marcan las diferencias entre ambos ciclos. En definitiva, se reconoce, y así se pone de manifiesto, la importancia que en estos años tiene la escolaridad por su contribución al desarrollo de las capacidades que constituyen la base de las competencias básicas en el alumnado.

Dando continuidad al capítulo anterior, en el capítulo 4 *De la planificación al desarrollo en el aula de Educación Infantil: Metodología*, la profesora M^a José Bolarín Martínez realiza una pormenorizada descripción de cada uno de los aspectos que es necesario tener en cuenta en el desarrollo de la enseñanza en la etapa de Educación Infantil. Se analiza la especial relevancia de la creación de ambientes de aprendizaje (tanto en primer o segundo ciclo) desde las dimensiones física, temporal, funcional y relacional. Asimismo, se detallan los principios metodológicos que deben orientar esa acción pedagógica para el conjunto de la etapa y para todos los alumnos de la misma –teniendo en cuenta sus características y el estado evolutivo de los mismos–.

En el capítulo 5, *La planificación de la enseñanza: decisiones sobre para qué, qué y cómo enseñar*, las profesoras Mónica Porto Currás y M^a Luisa García Hernández analizan los dos grandes modelos desde los que puede realizarse la planificación docente: modelo de producto o modelo de proceso. Se presentan aquí de forma detallada las diferentes formas de conceptualizar la planificación de la enseñanza en función de cada modelo y, en coherencia, las consecuencias que conlleva entender y llevar a la práctica esta tarea desde cada uno de ellos. Las autoras parten de la premisa de que las planificaciones docentes en Educación Primaria debieran ser fruto de un trabajo colegiado, lo cual implicaría que en los centros educativos se articulen tiempos y espacios para ello.

En el capítulo 6, que lleva como título *Finalidades y contenidos de la Educación Primaria*, la profesora Mónica Vallejo comienza analizando cuáles deberían ser las finalidades educativas de la educación obligatoria, y más concretamente, de la etapa de Educación Primaria. Tras la concreción de esas finalidades, se analizan los elementos curriculares vinculados a ellas: competencias, objetivos y contenidos. Con este capítulo se trata de poner en evidencia que la elección y determinación de tales elementos es una decisión crucial para la formación de los estudiantes y ciudadanos del futuro. La determinación de unos criterios y de unas finalidades sobre otras posibles será determinante a la hora de dibujar el modelo de educación y escuela que queremos construir.

Por último, en el capítulo 7, *Metodología y evaluación en Educación Primaria*, las profesoras M^a Luisa García Hernández y Mónica Porto Currás abordan aspectos relacionados con los estilos docentes, los ambientes de aprendizaje, la elección de la metodología y la evaluación *de* o *para* el aprendizaje, planteados como opciones entre las que hay que seleccionar y posicionarse en la acción docente. Se reitera en este capítulo la relevancia del docente

como figura fundamental en el proceso de aprendizaje y acompañamiento del alumnado, haciendo hincapié en que si cada maestro es único en cuanto a su estilo de enseñar, debe ser capaz de crear ambientes de aprendizaje, considerando las particularidades de sus estudiantes y, además, debe seleccionar entre una amplia gama de métodos de enseñanza cuál o cuáles son los más idóneos y cómo realizar la evaluación de forma que apoye la construcción del desarrollo personal equilibrado del alumnado, al mismo tiempo que le ayude a dominar las herramientas simbólicas y los contenidos de aprendizaje esenciales que se requieren en la etapa de Educación Primaria.

En definitiva, en su conjunto esta obra pretende revisar cómo se entienden y proyectan los elementos que configuran la enseñanza en Educación Infantil y Educación Primaria, desde la coherencia con lo que la bibliografía especializada establece y la reflexión a partir de lo que las prácticas escolares nos descubren. Los autores defendemos la necesidad de ser críticos con la práctica docente, con las condiciones en que se desarrolla la profesión y con las consecuencias y repercusiones que tiene cada posicionamiento que se adopte, con el fin de conocer qué se necesita para optimizar la enseñanza en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria y qué es posible y urgente empezar a reformular.