

ÁLVARO CHAPARRO SAINZ
CARMEN ROSA GARCÍA RUIZ
(Coordinadores)

**PRÁCTICAS DOCENTES
UNIVERSITARIAS EN DIDÁCTICA
DE LAS CIENCIAS SOCIALES:
INVESTIGACIONES Y EXPERIENCIAS**

AUTORES:

ÁLVARO CHAPARRO SAINZ
CARMEN ROSA GARCÍA RUIZ
COSME JESÚS GÓMEZ CARRASCO
ARASY GONZÁLEZ MILEA
RAFAEL GUERRERO ELECALDE
SILVIA MEDINA QUINTANA
MIGUEL JESÚS LÓPEZ SERRANO
CARLOS D. CIRIZA-MENDÍVIL
TERESA BENITO AGUADO
RUBÉN MARTÍNEZ SÁNCHEZ
JUAN PARRA MARTÍNEZ
RAFAEL BENÍTEZ BARRIOS
JAIRO GUERRERO VICENTE
FRANCISCO JAVIER JARAÍZ CABANILLAS
ENRIQUE EUGENIO RUIZ LABRADOR
JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ GALLEGO
ANTONI SANTISTEBAN FERNÁNDEZ
NEUS GONZÁLEZ MONFORT
GUSTAVO GONZÁLEZ VALENCIA
MARÍA DEL MAR FELICES DE LA FUENTE
MANUEL JOSÉ LÓPEZ MARTÍNEZ
AURORA ARJONES FERNÁNDEZ

ANA ISABEL FERNÁNDEZ MORENO
MARIONA MASSIP SABATER
MARINA CASADELLÀ
ANA MARÍA HERNÁNDEZ CARRETERO
JORGE CHAUCA GARCÍA
MARÍA PILAR FLORES NÚÑEZ
M^a DEL CONSUELO DíEZ-BEDMAR
MATILDE PEINADO RODRÍGUEZ
ANTONIA GARCÍA LUQUE
ALBA DE LA CRUZ REDONDO
SANTIAGO JAÉN MILLA
ILDEFONSO DAVID RUIZ LÓPEZ
JAVIER CONTRERAS BECERRA
CARLOS MARTÍNEZ-HERNÁNDEZ
RAMÓN MÉNDEZ
CONCEPCIÓN MORENO BARÓ
ADRIANA RAZQUIN MANGADO
M^a DOLORES JIMÉNEZ MARTÍNEZ
CRISTINA SÁNCHEZ-CRUZADO
CARMEN SERRANO MORAL
M^a TERESA SÁNCHEZ-COMPAÑA

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407.

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial
Para mayor información, véase www.dykinson.com/quienes_somos

© Copyright by
Los autores
Madrid, 2022

© Imagen de la portada: Ángel Francisco Márquez Medina

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1122-346-1
Depósito Legal: M-15736-2022

ISBN electrónico: 978-84-1122-435-2

Maquetación:
german.balaguer@gmail.com

INTRODUCCIÓN

ÁLVARO CHAPARRO SAINZ
Universidad de Almería

CARMEN ROSA GARCÍA RUIZ
Universidad de Málaga

El libro *Prácticas docentes universitarias en Didáctica de las Ciencias Sociales: investigaciones y experiencias* es una publicación surgida como resultado del Proyecto de Innovación Educativa (PIE 19/021), denominado *Investigar para Innovar: Desarrollo profesional docente en Didáctica de las Ciencias Sociales*, y del Grupo de Innovación Docente (21-22-1-06C), *Investigando Prácticas Docentes Universitarias Innovadoras en Didáctica de las Ciencias Sociales*. Ambos proyectos han estado coordinados por los responsables de esta obra al tiempo que han sido financiados respectivamente por las universidades de Málaga y Almería.

Además de las contribuciones de quienes participan en ambos proyectos, esta obra recoge investigaciones y experiencias de colegas de diferentes universidades españolas que comparten la necesidad de conocer la práctica docente universitaria, particularmente desde la perspectiva del alumnado, para avanzar en la formación del profesorado de todas las etapas educativas. La introducción de este tipo de perspectivas de investigación resulta, atendiendo a los resultados científicos, absolutamente clave para intentar mejorar, en la medida de lo posible, la intervención del docente universitario en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para su realización, el grupo de profesores participantes en los proyectos de innovación mencionados, planteamos algunas cuestiones que, como docentes de universidad, nos resultan fundamentales: ¿es el profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales un modelo docente para maestros y maestras del futuro?, ¿cómo de útiles son nuestras prácticas docentes universitarias para nuestro alumnado, a la hora de que éstos construyan las suyas?, ¿las experiencias docentes recibidas contribuyen a la conformación de una identidad docente válida para la enseñanza de contenidos de ciencias sociales?, ¿el profesorado universitario equilibra correctamente la enseñanza de contenidos teóricos

y la enseñanza de contenidos prácticos?, ¿domina las habilidades y capacidades que reclama al alumnado durante su formación?

En el marco de una enseñanza competencial en todos los niveles educativos, consideramos necesario el conocimiento y análisis de la acción docente del profesorado de Educación Superior que forma a los futuros formadores y formadoras de las etapas educativas obligatorias. Así, la práctica educativa del docente universitario resulta cardinal, pues sobre ella recae una formación, desde el plano epistemológico y metodológico, que ambiciona cambiar un paradigma educativo donde se está produciendo una varianza en los roles atribuidos a cada agente que participa en un proceso de enseñanza-aprendizaje. De este modo, se precisa de un profesorado universitario, no solo capacitado y motivado, sino con formación en metodologías docentes y nuevas tecnologías, habilidades sociales para el desarrollo de competencias asociadas a la tutorización, seguimiento y dinamización del alumnado (Michavila, 2005; Rodríguez, 2004; Roselló, 2006; Suarez, 2005).

En este sentido, el análisis de las prácticas docentes universitarias, en términos generales, ha acogido, recientemente, un interés especial por parte de los investigadores (Pérez y Rodríguez, 2017), destacando algunas tesis doctorales (Marín, 2003; Tinajero, 2011; Díaz, 2013; Ariza, 2014; López, 2014); así como otras investigaciones que, desde estudios de caso, han abordado el análisis de la acción docente universitaria (Troiano, 2000; Fernández et al., 2012; Copello et al., 2016; Conde-Jiménez y Martín-Gutiérrez, 2016 o Llerena et al., 2018). De este modo, el deseo de este libro es contribuir a un campo de investigación destinado al análisis de las prácticas educativas del profesorado universitario, una de las líneas de estudio que, pese a su relevancia directa en el futuro profesional del alumnado de Educación, ha recibido menos atención científica en el área de Didáctica de las Ciencias Sociales (Gómez, López-Facal y Rodríguez, 2019).

En este marco, la línea de investigación se justifica ante los resultados obtenidos en investigaciones recientes que han analizado las rutinas heredadas y normalizadas en las aulas de Ciencias Sociales para entender su permanencia en el tiempo (Parra y Fuertes, 2019). Así, somos conocedores de que las experiencias escolares previas tienen un peso determinante en las prácticas docentes futuras del profesorado en formación (González y Fuentes, 2011). De esta manera, la posibilidad de consolidar un cambio en las aulas escolares debe partir de las aulas universitarias. Como señala Jesús Estepa (2017), los principales referentes que guían los procesos de enseñanza del cuerpo de docentes son los recuerdos que conservan de su época de estudiantes. Sin embargo, a tenor de las investigaciones desarrolladas, el profesorado de Ciencias Sociales se muestra tradicionalmente reacio a la transformación de sus prácticas docentes (Pagès, 2011; Santisteban, 2019).

Si, como aseguramos regularmente en nuestras aulas universitarias, el profesorado de cualquier etapa educativa debe situarse en un contexto de investigación-acción donde de manera constante sea capaz de valorizar, analizar, corregir y rediseñar su acción docente, ¿cómo somos capaces de no realizar el mismo ejercicio de introspección profesional? o, por ampliar, ¿cómo es posible que no se realice con normalidad un análisis de nuestras prácticas docentes o una divulgación de nuestras buenas prácticas?

De hecho, consideramos que la Didáctica de las Ciencias Sociales necesita de los saberes que surgen de la práctica de enseñar contenidos sociales e históricos en los centros de enseñanza, así como de la práctica de enseñar a enseñar estos contenidos en los centros de formación y en las universidades (Pagès, 2018). Ante la complejidad y dificultad inherente de formar profesorado, la didáctica necesita de saberes disciplinares de referencia pero, fundamentalmente, de saberes que emerjan de la práctica de enseñar y de las propias reflexiones suscitadas por la práctica de enseñar a enseñar (Escribano, 2019).

Con todo, esta obra, además de aproximarse a un mejor conocimiento de las percepciones que el alumnado posee de nuestra acción docente y, en su caso, de las opiniones que tiene sobre cómo debería ser esta enseñanza, desea dar a conocer algunas acciones didácticas que, consideramos, cuentan con una experimentación exitosa y una puesta en práctica consolidada. De hecho, la visibilización, al conjunto de la comunidad educativa, de las “buenas prácticas”, entendiendo por ellas los procesos a través de los cuales los sujetos, sean cuales sean sus condiciones de partida mejoran su aprendizaje (Zabalza, 2012), debe ser una aspiración que acompañe regularmente al profesorado tras su ejercicio en el aula.

Finalmente, cabe señalar cómo, el contexto pandémico que, a escala global, ha alterado los ritmos de la población y ha provocado, en el marco educativo, una auténtica convulsión, revelando la necesidad de potenciar ciertas competencias en el profesorado en formación que, hasta ese momento, no estaba recibiendo una atención preponderante. De este modo, el trasvase de una educación no presencial a una educación virtual o, en el mejor de los casos, bimodal implicó hacer frente diariamente a numerosos obstáculos que dificultan la acción docente.

En el ámbito que nos afecta, el profesorado del área de Didáctica de las Ciencias Sociales ha tenido que modificar sus estrategias de enseñanza, condicionadas por la digitalización del proceso, así como por la lejanía con respecto al alumnado o la imposibilidad de incentivar un aprovechamiento del espacio próximo. En todos los casos, esta experiencia de pandemia sanitaria se ha conformado como una oportunidad para reflexionar sobre nuestra práctica docente profesional de manera que nos posibilite su adaptación a diferentes situaciones inesperadas.

El libro *Prácticas docentes universitarias en Didáctica de las Ciencias Sociales: investigaciones y experiencias* busca conocer, de manera profunda y detallada, las acciones docentes del profesorado de Educación Superior para poder analizarlas y transformarlas en aras de implementar en los procesos educativos dinámicas innovadoras y eficientes dentro de dicha área de conocimiento. Partiendo de este objetivo, la obra colectiva presenta dos partes claramente diferenciadas.

Por un lado, la primera sección del estudio, denominada *Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, recoge una serie de artículos de investigación, de carácter cuantitativo, cualitativo o mixto acerca del análisis de las prácticas docentes del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales en diferentes universidades. Al tiempo, algunos de estos estudios son trabajos comparativos entre diferentes instituciones de Educación Superior. Así, en este contexto de investigación, cabe señalar cómo algunos estudios

han utilizado, para la recogida de datos, una herramienta titulada *Cuestionario para el conocimiento y evaluación de las prácticas educativas universitarias del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales*. Además de este instrumento, los estudios presentan otras herramientas destinadas a la recogida de información de carácter cualitativo a través de la elaboración de entrevistas con el alumnado y con el cuerpo de docentes.

Los resultados obtenidos en los diferentes estudios realizados han permitido recoger y analizar informaciones relativas a cuáles han sido consideradas por parte de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje como prácticas docentes innovadoras, eficientes y pedagógicamente exitosas. Al tiempo, se han recogido las opiniones del alumnado acerca de cuáles deberían haber sido las estrategias, recursos o materiales que hubieran podido introducirse en los procesos educativos de las asignaturas.

Por otro lado, la segunda parte de la obra, titulada *Innovación en Didáctica de las Ciencias Sociales*, con carácter mayormente descriptivo, está destinada a la recogida de un número destacado de experiencias docentes implementadas con éxito en las asignaturas dependientes del área de Didáctica de las Ciencias Sociales. De este modo, todas las acciones didácticas desarrolladas por el profesorado universitario cuentan con el beneplácito del alumnado, siendo alguna de ellas receptora de reconocimientos públicos de las propias universidades.

El libro está encabezado por el trabajo de Álvaro Chaparro y Cosme Gómez con un capítulo en el que se aborda el diseño y validación del *Cuestionario para el conocimiento y evaluación de las prácticas educativas universitarias del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales* (CEPEUP), elaborado para analizar nuestra práctica docente. Se concibe como un instrumento para recoger información cuantitativa que nos permita responder a preguntas que sirven para interrogarnos sobre cómo percibe el profesorado en formación nuestra práctica, en qué medida somos un modelo docente para él y un referente para construir su identidad y estilo docente. En concreto, sirve para evaluar en qué medida desarrollamos una práctica conectada con los nuevos problemas y escenarios educativos que se abren en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

La validación del instrumento queda demostrada en el capítulo de libro inicial y en el análisis de su aplicación por colegas de diferentes universidades españolas en los grados de Educación Infantil y Educación Primaria, así como el Máster en Profesorado de Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MAES).

En el caso del Grado en Educación Infantil, Carmen Rosa García y Arasy González Milea, analizan los resultados arrojados a su aplicación en las universidades de Málaga, Córdoba, Almería y Extremadura. La percepción que tiene el futuro profesorado es que la materia se diseña para el uso de conceptos e instrumentos derivados de la teoría, por lo que la práctica docente en Didáctica de las Ciencias Sociales se centra en la puesta en práctica del conocimiento a adquirir para dar sentido al proceso de construcción de aprendizaje. Los resultados se interpretan con el propósito de modificar la docencia universitaria para implicar al futuro profesorado en un aprendizaje activo. En tal sentido, se señalan tres focos sobre los que reconsiderar nuestra práctica docente:

problematizar la realidad social en la que se abordan los procesos de enseñanza/aprendizaje en la etapa de 3 a 6 años, modelos formativos con dinámicas participativas y democráticas, una evaluación formativa que permita conocer en profundidad qué competencias docentes y habilidades sociales ha podido desarrollar el profesorado en su formación inicial.

En el caso del Grado en Educación Primaria contamos con diferentes trabajos. Así, los resultados analizados por Rafael Guerrero, Silvia Medina y Miguel López Serrano para las universidades Complutense de Madrid, Córdoba, Almería, Extremadura, Málaga, Murcia y Pública de Navarra, muestran que el profesorado en formación de dicha titulación apuesta igualmente por prácticas docentes universitarias que promuevan su participación. De los resultados se colige que el proceso está iniciado, sobre todo por la valoración positiva que realizan de las interacciones desarrolladas en el aula universitaria. El camino está abierto, pero se necesita avanzar para situar al futuro profesorado como copartícipe en la toma de decisiones formativas, en definitiva, ser protagonista de su aprendizaje como docente.

Carlos Ciriza y Teresa Benito focalizan su investigación en la Universidad Pública de Navarra, sobre la percepción que tiene del futuro profesorado de Educación Primaria sobre la formación recibida en Didáctica de las Ciencias Sociales. Detectan que esta ha mejorado tras los cambios introducidos en los programas formativos a causa de la pandemia, en la medida en que se ha hecho más innovadora y se ha dotado de más recursos tecnológicos.

Álvaro Chaparro, Rubén Martínez y Juan Parra analizan las estrategias didácticas del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales a partir de las opiniones de su alumnado del Grado en Educación Primaria. La investigación se centra en la percepción de los estudiantes de la virtualización de la docencia universitaria a causa de la pandemia. A diferencia de otros contextos diferentes al de Murcia, el futuro profesorado se decanta por una comunicación directa y personal frente a la interrelación virtual. Paradójicamente, demandan una renovación metodológica centrada en la resolución de situaciones de la práctica docente y su planificación.

Rafael Benítez y Jairo Guerrero focalizan la investigación en el MAES para conocer la valoración del alumnado sobre el proceso de enseñanza de la asignatura Innovación docente e Iniciación a la investigación educativa, en dos contextos distintos, anterior a la pandemia y durante la misma. Para el caso de la Universidad de Málaga, señalan respuestas contradictorias del futuro profesorado que, indican una tendencia mayor a la memorización de contenidos durante la pandemia, a la vez que valora positivamente el esfuerzo realizado por su profesorado para que la docencia virtual no mermara la comunicación con su alumnado y pudiera desarrollar una práctica docente activa.

Francisco Javier Jaraíz, Enrique Ruiz Labrador y José Antonio Gutiérrez analizan la percepción que tiene el futuro profesorado formado en el Grado de Educación Primaria de la Universidad de Extremadura para conocer las fortalezas y debilidades de la enseñanza de Didáctica de las Ciencias Sociales. En términos generales se destaca

la comunicación directa entre profesorado y alumnado y la variedad de recursos con los que trabajan. No obstante, se deduce de las opiniones que el alumnado demanda una práctica docente universitaria más democrática e innovadora, abierta a nuevos espacios y recursos digitales, en consonancia con una evaluación procesual que no esté basada en la memorización de contenidos.

Santisteban, González Monfort y González Valencia, desde la Universidad Autónoma de Barcelona, realizan un breve recorrido de las investigaciones realizadas allí sobre pensamiento crítico en formación inicial del profesorado de todas las etapas educativas. A lo largo de más de dos décadas y cerca de setenta tesis doctorales, han abordado diferentes temáticas y, en los dos últimos proyectos de I+D liderados por Antoni Santisteban desde GREDICS, tres líneas de trabajo prioritarias: literacidad crítica digital, educación para la ciudadanía global y contrarelatos hegemónicos. La preocupación de los colegas por los resultados obtenidos, los animan a profundizar en una formación inicial del profesorado que ha de enseñar Ciencias Sociales, Geografía e Historia, para el desarrollo del pensamiento crítico. Desde su experiencia docente e investigadora, animan a que los contenidos sociales y humanísticos han de ser dinamizados para realizar una interpretación crítica de la realidad y de transformación social.

M^a del Mar Felices y Manuel López Martínez, evalúan el plan formativo que han diseñado en la Universidad de Almería para enseñar Geografía en Educación Secundaria. Una investigación cualitativa que introduce la entrevista como herramienta clave para valorar cómo este ha influido en la construcción de identidad docente por parte del futuro profesorado. El hallazgo principal radica en el cambio de percepciones sobre un modelo de enseñanza tradicional frente a un perfil docente reflexivo que investiga sobre los problemas de la práctica para innovar. En tal sentido, la guía y ayuda del profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales durante el proceso de aprendizaje resulta clave para la problematización del contenido social.

Las profesoras Anabel Fernández Moreno y Aurora Arjones, analizan los sentimientos y emociones de estudiantes del Grado en Educación Primaria de la Universidad de Málaga, expresados en ensayos académicos de la asignatura Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos. La principal contribución de este artículo es el uso de *Paralldots* como herramienta de clasificación subjetiva de sentimientos. Con ella demuestran que el ensayo reflexivo sobre el propio aprendizaje es una estrategia que genera emociones que influyen positivamente en el autoconocimiento del futuro profesorado, desvelando el instrumento como una estrategia de comunicación alternativa entre docentes y estudiantes.

Las mismas autoras abordan en otro capítulo de libro cómo indagar sobre las prácticas pedagógicas del futuro profesorado de Formación Profesional en Turismo, como agentes de cambio que promuevan un acercamiento sostenible al patrimonio cultural. Concibe la formación docente desde los valores, actitudes y emociones que conformarán sus reflexiones y la toma de decisiones curriculares para dar forma a su identidad docente. Su aportación es una reflexión teórica previa a la investigación sobre el conocimiento específico docente para el desarrollo curricular.

Por lo que se refiere a la segunda parte del libro, con un carácter más descriptivo y divulgador, se recogen trabajos que muestran buenas prácticas docentes desarrolladas en una asignatura de Didáctica de las Ciencias Sociales. En este sentido, Mariona Massip, Marina Casadellà y Antoni Santisteban, nos acercan a la experiencia formativa que desarrollan en la asignatura Investigación e Innovación en Didáctica de las Ciencias Sociales impartida en el último curso del Grado en Educación Primaria de la Universidad Autònoma de Barcelona. Diseñada para comprender qué sucede cuando se enseña y se aprende Ciencias Sociales para transformar las prácticas docentes desde una perspectiva sociocrítica. Se nutre de contenidos y recursos resultado de proyectos de investigación para promover la innovación en Ciencias Sociales.

Enrique Ruiz Labrador, Ana María Hernández y Francisco Javier Jaraíz analizan los resultados de la práctica docente en didáctica del paisaje desarrollada en el Grado de Educación Primaria de la Universidad de Extremadura. Diseñada para despertar valores de respeto hacia la preservación de los espacios y conocer desde qué sentidos lo experimentan, los resultados de la investigación indican que su percepción del mismo está ligada a aspectos naturales, no a la transformación antrópica del territorio y los problemas socioambientales consiguientes.

Por su parte, Jorge Chauca y Pilar Flores abordan una experiencia formativa basada en el trabajo por proyectos para desarrollar pensamiento crítico a partir de la elaboración o reinterpretación de un cómic de contenido histórico como recurso principal para que el futuro profesorado diseñe su práctica docente. Basada en principios como la creatividad y la alfabetización audiovisual, se convirtió en un recurso llevado a la práctica en contextos educativos reales.

Desde la Universidad de Jaén, María del Consuelo Díez-Bedmar, Matilde Peinado, Antonia García Luque y Alba de la Cruz abordan la adquisición de competencias con perspectiva de género en las titulaciones de magisterio de la Universidad de Jaén. Desde sus prácticas docentes nos acercan al compromiso ético que les mueve para promover una educación democrática e igualitaria para que el futuro profesorado lo traslade al aula desde edades tempranas. La praxis se centra en la deconstrucción de estereotipos y prejuicios de género, analizando narrativas desde un enfoque feminista para crear contra-relatos que cuestionen violencias de género estructurales o sistémicas en nuestra sociedad.

Santiago Jaén, Ildefonso Ruiz y Javier Contreras, nos introducen en una experiencia sobre itinerarios por el patrimonio bélico de la Guerra Civil en Jaén. Desde un enfoque crítico de la formación inicial del profesorado, basado en valores democráticos, el contenido se reenfoca como problema socialmente relevante y el patrimonio se convierte en vehículo para humanizar el conflicto. El futuro profesorado, en contacto con lugares de la memoria, experimenta un aprendizaje vivencial a partir de actividades de investigación con las que toman conciencia de las dificultades de enseñar un pasado en conflicto.

El profesor de la Universidad Complutense de Madrid, Carlos Martínez Hernández, nos acerca a un proyecto interdisciplinar de Aprendizaje Servicio en el que el profes-

rado en formación crea una audioguía infantil para el Museo del Teatro Romano de Cartagena. El análisis de resultados de la práctica indica que ayudaron al desarrollo de competencias docentes en la misma medida que el futuro profesorado desarrolla pensamiento histórico y toma conciencia de la dimensión social del conocimiento.

Ramón Méndez y Concha Moreno de la Universidad de Almería, nos acercan a una experiencia formativa que se genera en torno a un proyecto educativo para Educación Primaria sobre la vida y obra de Carmen de Burgos, con el propósito de visibilizar a mujeres protagonistas de sus propias vidas en la futura práctica docente.

La profesora Adriana Razquin aborda una experiencia formativa en el Grado de Educación Infantil que, a partir del estudio del mercado de abastos de Málaga, integra contenidos histórico-antropológicos. A partir del aprendizaje basado en proyectos se generan sinergias que fortalecen las tareas grupales y la construcción colegiada de conocimiento, predisponen al aprendizaje y revierte en una formación docente innovadora. En definitiva, permiten acercarse a una metodología como el ABP desde su dimensión práctica y para el aprendizaje de contenidos histórico-antropológicos.

La profesora M^a Dolores Jiménez de la Universidad de Almería nos acerca a una experiencia formativa en torno a narrativas audiovisuales y la comparación histórica para que el futuro profesorado de Educación Secundaria desarrolle su agencia histórica y aprenda a elaborar recursos audiovisuales para el aula. Un análisis inicial de resultados desvela que el futuro profesorado siente inseguridades a la hora de reconsiderar el currículo de Ciencias Sociales desde problemas sociales relevantes, la necesidad de profundizar en sus competencias docentes por el uso acrítico que realiza de los materiales con los que elaboraron los recursos audiovisuales. No obstante, señala la necesidad de analizar más detenidamente las narrativas audiovisuales que elaboraron y el uso que hicieron de fuentes documentales para conocer en qué medida hubo aprendizaje causal, razonamiento analógico y comparativo.

Finalmente, cierra el libro el capítulo de las profesoras Cristina Sánchez Cruzado, Carmen Serrano Moral y Teresa Sánchez Compañía para darnos cuenta de una experiencia formativa interdisciplinar en educación patrimonial, llevada a cabo en el Máster de Profesorado de Secundaria de las especialidades de Matemáticas y Ciencias Sociales de la Universidad de Málaga, y alumnado de 2º de ESO del Colegio Santa Victoria de Córdoba.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Ariza, T. (2014). *Análisis de la satisfacción del profesorado con el espacio europeo de educación superior: propuestas de mejora para la convergencia europea* [Tesis Doctoral, Universidad de Granada].
- Conde-Jiménez, J. y Martín-Gutiérrez, A. (2016). Potencialidades y necesidades de mejora en la formación de profesores noveles universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 18(1), 140-152.

- Copello, M. I.; Modzelewski, H.; Techera, D. y Fernández, J. (2016). Mirar y pensar juntos nuestras prácticas en las aulas universitarias – Narrativas docentes. En P. Membiela; M.I. Cebreiros y N. Casado (Coords.). *Presente y futuro de la docencia universitaria* (pp. 459-464). Educación Editora.
- Díaz, M. C. (2013). *Protocolo de observación de funciones docentes en universidad: un instrumento para la evaluación de la conducta del profesorado universitario* (Tesis Doctoral). Universidad de La Laguna, La Laguna.
- Escribano, C. (2019). *Enseñar a enseñar el tiempo histórico. ¿Qué saben y qué aprenden los futuros docentes de Secundaria?* Tesis doctoral. Universidad Internacional de La Rioja.
- Estepa, J. (2017). *Otra didáctica de la historia para otra escuela*. Lección inaugural del curso 2017-2018. Huelva: Universidad de Huelva.
- Fernández, A., Maiques, J.M. y Ábalos, A. (2012). Las buenas prácticas docentes de los profesores universitarios: estudio de casos. *Revista de Docencia Universitaria*, 10(1), 43-66. doi: <https://doi.org/10.4995/redu.2012.6121>
- Gómez, C. J., López-Facal, R. y Rodríguez, J. (2019). La investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales en revistas españolas de Ciencias de la Educación. Un análisis bibliométrico (2007-2017). *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 37, 67-88.
- González, M. y Fuentes, E.J. (2011). El Practicum en el aprendizaje de la profesión docente. *Revista de Educación*, 354, 47-70.
- Lendínez, J., Casanova, P. F., Lendínez, D. L., García, M. C. y Pelegrina, S. (1999). La psicología de la educación y la enseñanza de las Ciencias Sociales. En M. Román Rayo (Coord). *Educación enseñando: antología de estudios científicos en homenaje a la profesora Mercedes Lamarque Forn* (pp. 221-242). Jaén: Universidad de Jaén.
- Marín, V. (2003). *El proceso de aprender a enseñar del profesor universitario: un estudio mezclado comparativo de profesores expertos y principiantes* (Tesis Doctoral). Universidad de Granada, Granada.
- Michavila, F. (2005). Cinco ideas innovadoras para la europeización de la educación Superior. [artículo en línea]. *Revista Universitaria y Sociedad del conocimiento*. 2(1). <http://www.uoc.edu/rusc/dt/esp/michavila0405.pdf>.
- Llerena, O., Riol, M. y Morell, D. (2018). Desarrollo profesional del docente: impacto de acciones de formación inicial en el profesorado novel de la Universidad de Ciego de Ávila. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, IX(2), 243-257.
- López, A.B. (2014). *Diseño de un protocolo de evaluación de las competencias docentes del profesorado universitario* (Tesis Doctoral). Universidad de Córdoba.
- Parra, D. y Fuertes, C. (2019). *Reinterpretar la tradición, transformar las prácticas: Ciencias Sociales para una educación crítica*. Tirant lo Blanch.
- Pagès, J. (2011). ¿Qué se necesita saber y saber hacer para enseñar Ciencias Sociales? La Didáctica de las Ciencias Sociales y la formación de maestros y maestras. *EDETANIA*, 40, 67-81.
- Pagès, J. (2018). Aprender a enseñar Historia. Las relaciones entre la historia y la historia escolar. *Trayectorias universitarias*, 4(7), 53-59.

- Pérez, M. y Rodríguez, J. (Coords.) (2017). *Buenas prácticas docentes del profesorado universitario*. Octaedro.
- Rodríguez, R. (2004). El proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto universitario. En: Rodríguez, R., Hernández, J, y Fernández, S. *Docencia Universitaria. Orientaciones para la formación del profesorado*. Oviedo, Universidad de Oviedo.
- Roselló, G. (2006). *Los nuevos postgrados. Indicadores de calidad*. Ponencia presentada en la jornada de reunión del G-9 celebrada en Oviedo, 8 de Marzo, 2006.
- Santisteban, A. (2019). La práctica de enseñar a enseñar ciencias sociales. Hortas, M. J. y Dias, A. (coords.). *Enseñar y aprender didáctica de las Ciencias Sociales: la formación del profesorado desde una perspectiva sociocrítica*. Lisboa: Escola Superior de Educação de Lisboa, Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales, 1079-1092.
- Tinajero, R.M. (2011). Análisis de la práctica del profesorado universitario (Tesis Doctoral). Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Troiano, H. (2000). Estrategias para el cambio de las prácticas docentes en la universidad. *Educación*, 27, 137-149.
- Zabalza, M. A. (2012). El estudio de las buenas prácticas en la enseñanza universitaria. *Revista de Docencia Universitaria*, 10(1), 17-42.