

La configuración de la Monarquía Hispánica

CONSUELO MARTÍNEZ-SICLUNA Y SEPÚLVEDA

Directora y editora

JOSÉ MARÍA CARABANTE MUNTADA

Editor

JORGE ÁLVAREZ PALOMINO

RAMÓN DE MEER CAÑÓN

Coordinadores

AGUSTÍN BERMÚDEZ AZNAR

JAVIER BURRIEZA SÁNCHEZ

EMILIO CALLADO ESTELA

JOSÉ MARÍA CARABANTE MUNTADA

JUAN M. CARRETERO ZAMORA

MANUEL CASAS SANTERO

FRIEDRICH EDELMAYER

JUAN ANTONIO GARRIDO ARDILA

JOSÉ ELOY HORTAL MUÑOZ

CLEMENTE LÓPEZ GONZÁLEZ

ENRIQUE MARTÍNEZ RUIZ

CONSUELO MARTÍNEZ-SICLUNA Y SEPÚLVEDA

RAMÓN DE MEER CAÑÓN

CLAUDIA MÖLLER RECONDO

PABLO ORTEGA SÁNCHEZ DE LERÍN

MARÍA CONCEPCIÓN RAYÓN BALLESTEROS

MARÍA DEL CARMEN SAAVEDRA VÁZQUEZ

RAFAEL VALLADARES RAMÍREZ

Dykinson, S.L.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea este electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial
Para mayor información, véase www.dykinson.com/quienes_somos

© Copyright by
Los autores
Madrid

Editorial DYKINSON, S.L.
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1170-160-0
Depósito Legal: M-12988-2023

Preimpresión:
Besing Servicios Gráficos, S.L.
besingsg@gmail.com

Introducción

El libro que el lector tiene en sus manos es fruto, en buena parte de lo que fue el IV Congreso de la Cátedra Casa de Austria que, bajo el título “La configuración de la Monarquía Hispánica: estructura, dinámica y proyección”, se desarrolló en la Academia de Caballería de Valladolid los días 21, 22 y 23 de septiembre de 2021. Este Congreso constituye, como casi todos, de los que hemos afrontado dentro de la Cátedra un Congreso Internacional, sello de marca que nos daría algún quebradero de cabeza dadas las fechas en las que se organizó, situados todavía en el meridiano de la pandemia. De hecho, algunos de los ponentes programados, como Juan Antonio Garrido Ardila o Davide Maffi, no pudieron estar presentes por las restricciones a los viajes que, para esa fecha, volvieron a ser limitativas y por la posible exposición a un contagio que podía impedir el retorno al lugar de procedencia.

En todo caso, ello no impidió que decidiéramos retomar el trabajo y la investigación que es característica de la Cátedra y que no podía quedar obstaculizada, más allá de lo que fue 2020, por los problemas derivados de la pandemia. Fue un riesgo que decidimos acometer, riesgo derivado de la posibilidad de nuevas restricciones al libre tránsito o un eventual confinamiento. Afortunadamente, pudimos realizar el Congreso sin más problemas que el de las dos ausencias mencionadas. El Prof. Friedrich Edelmayer mantuvo la internacionalidad del Congreso con su presencia en el mismo y de cara a la publicación hemos conseguido recuperar la ponencia del Prof. Garrido Ardila, que aparece también en este volumen.

Señalo todas estas cuestiones previas que espero queden en la memoria de un tiempo pasado que ha sido difícil y del que se ha resentido también la labor investigadora y el intercambio de ideas que exige una cierta presencialidad y no las conexiones a las que necesariamente hemos tenido que habituarnos.

El Congreso, como se ha señalado con anterioridad, se llevó a cabo en la Academia de Caballería de Valladolid, lugar emblemático que representa la historia a la que rinde homenaje decidido la Cátedra y el Instituto-CEU de Estudios Históricos. La escultura del Regimiento de Alcántara, obra de Mariano Benlliure, quedó recogida en los carteles y en los folletos del IV Congreso, como no podía ser menos, en un signo de gratitud a quienes acogieron el pro-

yecto que presentamos, y que requería la lógica autorización del Ministerio de Defensa. En representación del mismo inauguró el curso el Almirante Juan Francisco Martínez Núñez, Secretario General de Política de Defensa, acompañado en el acto inaugural por Alfonso Bullón de Mendoza, Presidente de la Fundación Universitaria San Pablo-CEU y Director del Instituto-CEU de Estudios Históricos, por el Director de la Academia de Caballería de Valladolid, Coronel Martín Zalvide Torrente y por mí en cuanto la Directora de la Cátedra Casa de Austria, de modo que estuvieran representadas todas las instituciones que colaboraban en la organización del Congreso. Gracias muy especiales a Alfonso Bullón de Mendoza por seguir confiando en la Cátedra y en sus iniciativas.

A lo que ha representado para este Congreso y para mí misma la Academia de Caballería de Valladolid habré de referirme en el último párrafo de este prólogo.

También dar las gracias al General Jefe de la SUIGENOR César García del Castillo, que nos acogió en el Palacio Real de Valladolid, donde tuvieron lugar las sesiones del segundo día del Congreso.

El Congreso presentaba, y presenta a través de las distintas ponencias que aparecen en el libro resultante, un enfoque multidisciplinar, acorde con la idea previa de lo que pretendíamos que fuera: desarrollar la configuración de la Monarquía Hispánica en sus distintos aspectos. Desde su defensa en el pensamiento político de la época, la distinta forma de encarnar el poder por los dos primeros monarcas de la Casa de Austria, la corte como centro de poder, la utilización de los Tercios, el papel de las asambleas representativas, la representación en la literatura de lo que era para sus contemporáneos, como Cervantes la Monarquía, el trasfondo universitario, la función de herramienta jurídica, sin parangón en la monarquías coetáneas, de las Leyes de Indias, o la evolución de las armas y en particular, como era lógico destacarlo así por la sede en la que nos encontrábamos, de su influencia en la evolución propia de la Caballería. También, y no menos importante en una Monarquía “compuesta” el problema de los reinos alejados y los reinos cercanos que se convertirá, al decir, de Álamos de Barrientos, en el problema nuclear de la Monarquía Hispánica, y que en el Congreso se singularizó respectivamente en Flandes y en Portugal.

Temas que ofrecen una perspectiva multidisciplinar, desde la Historia Moderna hasta la Filosofía Política, el Arte, la Teología o la Historia del Derecho. Multidisciplinariedad que ha sido desde su inicio la finalidad de la Cátedra Casa de Austria, buscando para los distintos enfoques, investigadores que hayan destacado por el análisis del tema propuesto. Por ello nuestro reco-

nocimiento y gratitud a todos los que intervinieron, confiando en la solvencia y validez del Congreso.

No puedo dejar de citar, por su inestimable labor, a quienes han sido los compañeros desde el primer momento de su andadura de la Cátedra: Agustín Bermúdez, Enrique Martínez Ruiz, Claudia Möller, Emilio Callado y Alejandro Rodríguez de la Peña. A este grupo de incansables se ha unido Javier Burrieza y con él la Universidad de Valladolid, a la que dignamente representa. También a Manolo Perucho, Director de la “Escuela de Negocios CEU Castilla y León”, que se volcó en la ardua tarea de gestión del Congreso, ayudando y facilitando en tantas cosas la celebración de este Congreso, tal y como ha sido en otros anteriores y posteriores.

La labor de coordinación de estas Actas, y el trabajo que ello implica, ha sido realizado por José María Carabante, pieza insustituible en este y en otros empeños; por quien escribe estas palabras y por dos jóvenes investigadores, cuyo trabajo es justo reconocer desde aquí y en los créditos, como son Jorge Álvarez Palomino (Universidad San Pablo-CEU) y Ramón de Meer Cañón (Universidad Francisco de Vitoria). Mi agradecimiento también a la Universidad Francisco de Vitoria, que colaboró en la realización del Congreso y en la edición de este libro y a su Vicerrector de Investigación, Clemente López, a través del cual se ha establecido una corriente fluida entre dos instituciones que tienen fines comunes.

Y, por último, y no menos importante porque da sentido a la dedicatoria de estas Actas, nuestra gratitud al Director de la Academia de Caballería de Valladolid, Coronel Martín Zalvide Torrente, al Teniente Coronel Eduardo Pascua, y a tantos otros ilustres miembros de la Academia, con los que hemos fortalecido una amistad y un fructífero entendimiento que aparece recogido en las palabras de Cervantes: “Nunca la lanza embotó la pluma, ni la pluma la espada”. Sin la Academia, Valladolid no se entiende, pero tampoco se entiende lo que fue la Monarquía Hispánica, lo que es España y lo que ha de ser.

CONSUELO MARTÍNEZ-SICLUNA Y SEPÚLVEDA

Directora de la Cátedra Casa de Austria

Instituto-CEU de Estudios Históricos