

**CUERPOS QUE ENVEJECEN.
VULNERABILIDAD, FAMILIAS, DEPENDENCIA
Y CUIDADOS EN LA ANTIGÜEDAD**

Carla Rubiera Cancelas
Agnès Garcia-Ventura
Borja Méndez Santiago
(Editores)

Christian Laes
María Secades Fonseca
Nuria Castellano Solé
Luciana Urbano
Daniel Justel Vicente
Meritxell Ferrer
Mireia López-Bertran
Aurora Rivera-Hernandez

Nadine Bernard
Margarita Moreno Conde
Jurgen R. Gatt
Aida Fernández Prieto
Borja Méndez Santiago
Sara Casamayor Mancisidor
Carla Rubiera Cancelas
Tatjana Sandon
María Jesús Albarrán Martínez

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Dirijase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial
Para mayor información, véase www.dykinson.com/quienes_somos

©Copyright by
Los autores
Madrid, 2023

Editorial DYKINSON, S.L.
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1122-933-3
Depósito Legal: M-18228-2023

ISBN electrónico: 978-84-1170-390-1

Preimpresión:
New Garamond Diseño y Maquetación, S.L.

Prólogo

No resulta extraño que las personas que dedicamos nuestro tiempo a escudriñar el pasado busquemos en él respuestas. Desde muy antiguo, y como algo inherente al oficio de quien indaga en tiempos pretéritos, esta exploración tiene no pocas veces el objetivo de averiguar sobre lo que nos perturba o desconcierta del presente. Por esta razón, en un mundo, el de hoy, en el que la senectud es cada vez más protagonista debido al envejecimiento que sufre la población occidental desde hace décadas, no deja de resultar singular que historiadoras e historiadores sigan mostrándose en parte reacios a colocar en el centro de sus textos los efectos del transcurso del tiempo en los seres humanos. Esto no significa que ignoremos el trabajo de las personas que nos han precedido, *nos esse quasi nanos, gigantium humeris incidentes*, como se aprecia en la bibliografía de cada una de las contribuciones y en introducción a este volumen; sin embargo, de esas mismas investigaciones se desprende el larguísimo camino que queda por recorrer.

Por esta razón, consideramos oportuno el volumen que aquí se presenta, titulado *Cuerpos que envejecen. Vulnerabilidad, familias, dependencia y cuidados en la Antigüedad*. Un proyecto que se inició cuando nos encontrábamos en la antesala de la pandemia, precisamente la que atacó con virulencia a los grupos más frágiles, entre ellos, al anciano. Vulnerables en su dimensión física y psicológica, debido a su condición social y económica, pero también porque dependientes y alejados -por la coyuntura- de sus familias o de la protección de los poderes públicos, sufrieron la peor de las desdichas: el mayor de los abandonos. Finalmente, en el año 2021, un año más tarde de lo esperado, la *Conference in Classics & Ancient History*, organizada por la Universidad de Coimbra, nos dio la oportunidad de discutir por primera vez sobre el significado de la vejez en las sociedades de la Antigüedad; su caracterización en los discursos médicos o filosóficos; su encaje en la organización familiar; o la variabilidad de las circunstancias de la senectud en atención a condicionantes de muy diversa índole. Debido al interés y a la amplitud del tema, nos pareció oportuno extender la invitación de esa reflexión a un conjunto mucho más amplio de personas, que con sus investigaciones han dado forma a esta monografía.

Este volumen constituye una aproximación a la vejez que supera la percepción universalizante de la misma y las miradas hegemónicas. No solo hemos de historiarla, sino atender a su diversidad en unas sociedades del pasado, que tan complejas como las del presente, nos recuerdan en cada vestigio asociado a ellas que la senectud no es sino un poliedro, con varias caras a las que debemos prestar atención. Quizá el mayor desafío

para la investigación futura sea, además de advertir la pluralidad anciana, devolverla a las sociedades de origen como parte integral de las mismas, más allá de los discursos estigmatizantes e incapacitantes, de tal forma que al hacerlo indagemos en el funcionamiento de los engranajes que la acoplan a otras identidades sociales; es decir, no solo deberemos atender a lo estático, a la imagen fija a veces tergiversada, sino a lo relacional.

En términos materiales y como estímulo científico, dos proyectos han hecho posible que este trabajo vea la luz, y ello hace que su mención sea obligada: «Maternidades, filiaciones y sentimientos en las sociedades griega y romana de la Antigüedad. Familias alternativas y otras relaciones de parentesco fuera de la norma» (HAR2017-82521-P), coordinado por Rosa María Cid López, y «Vulnerabilidad intrafamiliar y política en el mundo antiguo» [PID2020-116349GB-100 / AEI /10.13039/501100011033], dirigido por Susana Reboreda Morillo y Rosa María Cid López.

Solo resta agradecer a todas las personas involucradas en este volumen, que tan generosamente han dedicado su tiempo a recuperar, de Oriente a Occidente, esas voces que no solo suenan lejanas en las fuentes antiguas, sino a veces muy débiles. Al traerlas al presente, les devolvemos parte de una historia arrebatada, la de las viejas y los viejos, plenos integrantes de sus comunidades, sustanciales para sus familias, mantenedores de la memoria individual y colectiva, pero que también sucumben a la degradación del cuerpo y de la mente, como un precio que hombres y mujeres han de pagar fruto de un pacto tan antiguo como la misma humanidad.

Agnès Garcia-Ventura (Barcelona)

Borja Méndez Santiago (Oviedo)

Carla Rubiera Cancelas (Gijón)

Noviembre de 2022