

The background of the cover is a grayscale, motion-blurred photograph of a group of people walking down a hallway. The perspective is from behind the group, looking down the length of the corridor. The motion blur creates a sense of forward movement and activity.

**EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA ACTIVA:  
INNOVACIÓN Y PRÁCTICAS EMERGENTES  
EN LOS CONTEXTOS EDUCATIVOS**

**MARIA TERESA BEJARANO FRANCO**  
(Ed.)

**DYKINSON EBOOK**



Excmo. Ayuntamiento  
de Ciudad Real



**Educación para la Ciudadanía Activa: Innovación y  
Prácticas Emergentes en los contextos educativos**

Maria Teresa Bejarano Franco  
(Ed.)

*Dykinson, S.L.*

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 917021970/932720407

©Copyright by los autores

Madrid, 2024

Editorial Dykinson no se responsabiliza de las opiniones expresadas en esta obra, que son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Gracias a los Convenios específicos de colaboración entre la UCLM y los Ayuntamientos de Ciudad Real; Alcázar de San Juan; Puertollano; Moral, Villamayor de Calatrava, Miguelturra; Moral de Calatrava; Luciana para la realización del seminario-concurso formativo “Nosotros Proponemos, Ciudadanía, Sostenibilidad e Innovación en la educación”. Con Ciudad Real (220412CMC); Alcázar de San Juan (CONV190290 Y 230108UCTR); Puertollano (230080CONV); Villamayor de Calatrava (240049UCTR), Miguelturra (200026UCTR); Moral de Calatrava (220332UCTR). Y al proyecto de transferencia e innovación educativa de la Universidad de Castilla-La Mancha: “Regeneración urbana participativa next generation en las ciudades medias españolas: aprendizaje del servicio y participación ciudadana” del grupo de investigación Multiedu. Investigación e Innovación Educativa Ref. 2022-GRIN-34264 (2022-25)

Editorial DYKINSON, S.L.

Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869

e-mail: [info@dykinson.com](mailto:info@dykinson.com)

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1070-775-7

DOI: <https://doi.org/10.14679/3611>

## ÍNDICE

PRÓLOGO .....	11
CHATGPT EN EL AULA: COMPARANDO EXPERIENCIAS .....	13
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
ENSINO DE GEOGRAFIA: DOS MÉTODOS ATIVOS A CULTURA GEOGRÁFICA DOS JOVENS NA PROMOÇÃO DA CIDADANIA TERRITORIAL .....	25
<i>Márcia Cristina de Oliveira Mello</i>	
EL ROL DE LA SERIE TELEVISIVA ANNE WITH AN E EN LA MEJORA CÍVICA Y LINGÜÍSTICA DEL ALUMNADO DE INGLÉS .....	35
<i>Alicia Benavente Álamo</i>	
DEL BOLÍGRAFO AL AVATAR: FOLIO GIRATORIO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) .....	45
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
MOTIVACIÓN, SATISFACCIÓN Y CONFIANZA: EXPERIENCIA CON YOUTUBE Y EXCEL EN ANÁLISIS ECONÓMICO .....	55
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
SUSTENTABILIDADE EM FOCO: PRÁTICAS/TENDÊNCIAS AMBIENTAIS NO PROJETO NÓS PROPOMOS! .....	63
<i>Eduardo Lopes/Francisco Buzaglo</i>	
PEACECOOP O CÓMO ENSEÑAR LOS TIEMPOS VERBALES EN INGLÉS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN 4º ESO .....	77
<i>Aitor Reyes Poyato/David Lanza Escobedo</i>	
EL ESTUDIO DE LAS CAUSAS, EFECTOS Y MEDIDAS A ADOPTAR ANTE EL CAMBIO CLIMÁTICO: UNA PROPUESTA COOPERATIVA PARA 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA .....	89
<i>Fernando Zamora Gullón/David Lanza Escobedo</i>	

PROYECTO DISCUSSIÃO: GENERACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD .....99

*António Almeida/Tiago Tempera/Beatriz García Fernández*

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LOS CONTENIDOS GEOGRÁFICOS ADQUIRIDOS DURANTE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA: EL CASO DE 3º DE ESO DEL IES BERENGUELA DE CASTILLA DE BOLAÑOS DE CALATRAVA .....111

*Ana Belén Prado Fernández/Estela Escobar Lahoz*

TALLERES PRÁCTICOS PARA EL ESTUDIO DE LA FAUNA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS.....125

*David Ferrer-Ferrando/Jéssica Jiménez-Peñuela/Jorge Sereno-Cadierno/  
Roberto Pascual-Rico*

EN CASCADA, CUIDAMOS LA SALUD MENTAL .....139

*Sergio Carretero Galindo*

PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA INTEGRAL EN GEOGRAFIA: DESPOBLACIÓN RURAL IBÉRICA, HERRAMIENTAS DIGITALES, ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Y SUSTENTABILIDAD PARA EL CAMBIO SOCIO-TERRITORIAL.....151

*Jesús Moreno Arriba*

ENSEÑAR PARA APRENDER. CAMBIOS GENERACIONALES EN LA CIUDADANÍA DIGITAL .....165

*José Taviro García*

DESARROLLO DE TALLERES PRÁCTICOS PARA TRATAR LA HISTORIA DESDE UNA PERSPECTIVA BIOLÓGICA .....177

*Jorge Sereno-Cadierno/Roberto Pascual-Rico /David Ferrer-Ferrando/Jéssica  
Jiménez-Peñuela/Óscar Jerez García*

“BRAILLIZANDO” LA EDUCACIÓN: UN ENFOQUE INNOVADOR PARA PROMOVER LA CONCIENCIACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA 193

*Irene Casanova-Mata*

INNOVACIÓN EDUCATIVA MEDIANTE UN APRENDIZAJE BASADO EN SERVICIOS (ABS): UNA PROPUESTA PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y LA SOSTENIBILIDAD URBANA.....205

*Raul Barrientos Antón/Héctor Alegre Mazón*

DINOSAURIOS Y EDUCACIÓN: UN VÍNCULO NECESARIO. EL APROVECHAMIENTO DIDÁCTICO DEL PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO DE CUENCA (ESPAÑA) EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS. ....217

*Irene Prieto Saiz/Antonio Mateos Jiménez/Beatriz García Fernández*

LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS RECURSOS TERRITORIALES EN EL GRADO EN TURISMO: UNA PROPUESTA DE LABORATORIO URBANO.....231

*Francisco Javier Toro Sánchez/Aida Pinos Navarrete/Luis Miguel Sánchez Escolano*

CIUDADES HABITABLES: SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EL FOMENTO DE LA MOVILIDAD SOSTENIBLE EN CIUDAD REAL (CASTILLA-LA MANCHA, ESPAÑA).....243

*Lorenzo Sánchez Alhambra/Manuel Antonio Serrano de la Cruz Santos-Olmo*

UN PROYECTO DE PARTICIPACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL MARCO DEL ODS 11: CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES .....255

*María Yazmina Lozano Mas/Santiago Hernández Torres*

PAISAJE Y MARCO DE VIDA COMO RETO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CONVENIO EUROPEO DEL PAISAJE (CEP) EN LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS .....267

*Jonatan Arias-García/Hugo Castro Noblejas*

INNOVACIÓN DOCENTE Y TRANSFERENCIA ENTRE UNIVERSIDAD Y ESCUELA: APLICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA DE LA ESPERANZA Y SENSIBILIZACIÓN CON EL OPRIMIDO.....279

*Alfonso Fernández-Arroyo López-Manzanares/Luis Alberto Selas Alcázar*

DIFERENCIAS PERCEPCIONALES DE LA POBLACIÓN UNIVERSITARIA  
CON RESPECTO A LA TRAMA URBANA. HACIA UN URBANISMO  
IGUALITARIO Y PROPOSITIVO.....291

*M<sup>a</sup> Cristina Díaz-Sanz/Pedro José Lozano-Valencia/Mario Corral-Ribera*

ITINERARIOS DIDÁCTICOS PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN  
GEOGRÁFICA, LA CUSTODIA DEL TERRITORIO Y PROTECCIÓN DE  
LA BIODIVERSIDAD: EL CASO DE BADÉN ANCHO, NAVALAGRULLA Y  
SUS RECURSOS NATURALES Y AGRARIOS .....307

*Adrián Navas Berbel/Celia García Jiménez*

EVALUACIÓN DEL IMPACTO EN EL GRADO DE CONOCIMIENTO DE  
LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO PLANTANDO CARA AL FUEGO  
EN MATERIA DE PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES.....323

*Beatriz Cobo-Sánchez/Álvaro Fajardo-Cantos/Daniel Moya Navarro*

A DIVERSIDADE DAS MULHERES QUE FAZEM CIÊNCIA NO BRASIL .....339

*Leandra Francischett*

O BEM VIVER: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DECOLONIAL .....347

*Silva, Lorraine Gomes da/Lima, Sélvia Carneiro de/Cardoso, Ludimila Stival*

ALCANZAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE CONTENIDOS  
GEOGRÁFICOS Y CIUDADANOS. EL USO DEL LMS MOODLE Y EL  
LEARNING ANALYTICS EN LA ETAPA ESCOLAR.....359

*Sergio Tirado Olivares/Fuensanta Casado Moragón/Ramón Cózar  
Gutiérrez/Alicia Jiménez Toledo*

EVALUACIÓN PARTICIPANTE EN LAS PRÁCTICAS DE CAMPO:  
ITINERARIOS DIDÁCTICOS DE GEOGRAFÍA TURÍSTICA .....373

*Aida Pinos Navarrete/Luis Miguel Sánchez Escolano/Francisco Javier Toro Sánchez*

MUSEU ESCOLAR COMO ALTERNATIVA PEDAGÓGICA NO ESTUDO  
DA GEOGRAFIA COM CRIANÇAS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO  
FUNDAMENTAL .....385

*Andréia Zuchelli Cucchi/Mafalda Nesi Francischett*

FORMACIÓN PROFESIONAL E INSERCIÓN LABORAL EN COMERCIO INTERNACIONAL: ESTUDIO DE CASO EN CAMPO DE CRIPTANA (ESPAÑA).....397

*Rogelio Jorge-Martín*

ESTEREOTIPOS DEL PAISAJE DE CASTILLA-LA MANCHA. UNA APROXIMACIÓN A PARTIR DEL CONOCIMIENTO DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA (UNIVERSIDAD DE VALENCIA, ESPAÑA) .....411

*Álvaro Francisco Morote Seguido/Óscar Jerez García*

EXPLORANDO LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CENTROS EDUCATIVOS: UN ENFOQUE FOTOGRÁFICO Y NARRATIVO.....423

*Óscar Gómez-Jiménez/Javier Rodríguez Torres*

# DEL BOLÍGRAFO AL AVATAR: FOLIO GIRATORIO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA)

**José E. Ramos-Ruiz**

*Universidad de Córdoba*

DOI: <https://doi.org/10.14679/3615>

## **Introducción**

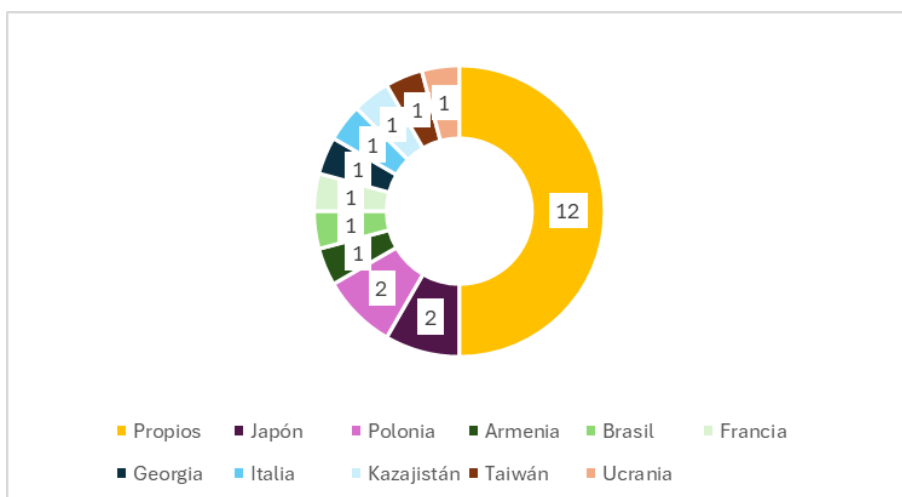
Dentro de la oferta formativa de la Universidad de Córdoba se encuentran el Grado bilingüe de Turismo y el Doble Grado de Turismo y Traducción e Interpretación. Política y Planificación Económica del Turismo es una asignatura adscrita al área de Economía Aplicada, de carácter obligatorio, que se imparte íntegramente en inglés, y que centra parte de su contenido inicial en aspectos normativos y regulatorios que afectan a la actividad turística. Estos contenidos abarcan, desde la perspectiva de la actividad económica en general y turística en particular, el conocimiento de la Constitución Española de 1978, los conceptos y regímenes jurídicos de la propiedad privada, de la libertad de empresa, de libre mercado, de defensa de la competencia, de competencia desleal, de fomento y promoción de la actividad económica, el Estatuto de Autonomía de la Comunidad Autónoma de Andalucía, y la forma en la que se distribuyen las competencias en materia turística dentro de las diferentes administraciones y organismos, tanto a nivel estatal, como autonómico, como provincial, como local.

Esta asignatura persigue que el alumnado adquiera y desarrolle competencias como el aprendizaje de manera autónoma, así como el trabajo en equipo, por un lado, y la comunicación oral y capacidad de síntesis y análisis, por otro. Todo ello, especialmente en su contenido inicial, orientado a la realidad económica andaluza y al contexto turístico. En este sentido, las primeras unidades temáticas ponen el foco en aspectos jurídicos y económicos tanto a nivel teórico como a nivel práctico,

especialmente útiles para el alumnado que vaya a desarrollarse profesionalmente en territorio andaluz.

Las características del grupo en el que se imparte la docencia de esta asignatura son singulares, por dos motivos. En primer lugar, se trata de un grupo reducido de 24 estudiantes. En segundo lugar, la mitad de los estudiantes son propios de la Universidad de Córdoba y la otra mitad son estudiantes de intercambio procedentes de varios países. La Figura 1 muestra la distribución del alumnado con motivo de su procedencia.

**Figura 1.** Distribución del alumnado en el aula según la Universidad de Procedencia.



*Nota: elaboración propia.*

Las características singulares de la materia y específicas del grupo crean una disonancia que deriva en una falta de significatividad para gran parte del alumnado, ya que los conocimientos adquiridos no se aplican en sus países de origen. Esto puede derivar en una falta de interés y desmotivación por la materia y, consecuentemente, que la experiencia enseñanza-aprendizaje no sea satisfactoria. Por tanto, en este capítulo de libro se comparte la manera en la que se aborda esta situación desde el punto de vista de la innovación docente y se ofrece un análisis del estadístico-descriptivo de los resultados de la actividad.

## **1. Revisión de la literatura**

### **1.1. Innovación docente en el Grado de Turismo**

La literatura científica sobre innovación docente en los estudios superiores de Turismo no es tan amplia como en otros campos de estudio. Una aproximación a Web of Science y Scopus destaca el papel de Estados Unidos y China, ofreciendo diferentes perspectivas desde las que se aborda el estudio. No obstante, en países como Reino Unido, Portugal y España existen ejemplos de referencia que han servido para inspirar este estudio. Ibáñez-Moreno y Escobar (2021) muestran cómo una actividad de vídeo puede mejorar los resultados académicos. Xu (2022) destaca el papel crítico de la digitalización en la formación de profesionales del Turismo, por lo que la incorporación de la tecnología a las aulas es determinante para el futuro éxito de los trabajadores del sector. Tiwari et al. (2022) propusieron un modelo integrado para evaluar la innovación docente en el contexto post-pandemia, e indicaron la necesidad de adaptar nuevas prácticas docentes tras la crisis de Covid-19. Por su parte, Vasconcelos et al. (2023) propusieron una herramienta para respaldar el aprendizaje experimental en estudios de Turismo a través del uso de nuevas tecnologías.

Dentro del ámbito de la Universidad de Córdoba, Google Scholar ofrece resultados sobre innovación docente en el Grado de Turismo, que en gran medida ponen su atención en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Así, Pedraza-Rodríguez (2021) propuso la metodología AICLE como refuerzo para estudios bilingües de Turismo, mientras que Rodríguez-Mesa (2022) examinó la lectoescritura en italiano a través de la evaluación por pares, observando mejoras en los resultados académicos cuando los estudiantes se involucraban en el proceso de evaluación que cuando se utilizaba el sistema de evaluación tradicional. Desde otra perspectiva, Ruiz-Osuna (2022) destacó la necesidad de resaltar el valor del patrimonio cultural de Córdoba en proyectos de innovación docente relacionados con el Grado de Turismo.

### **1.2. La metodología de folio giratorio**

El folio giratorio es una metodología orientada hacia el aprendizaje cooperativo. El aprendizaje cooperativo consiste en el trabajo grupal de manera colaborativa con la finalidad de que se maximice el aprendizaje de cada uno de los miembros del

grupo y se contribuya al aprendizaje del resto (Johnson et al., 1999; Slavin, 1999). Este tipo de aprendizaje requiere que se den de manera simultánea cinco elementos fundamentales: interdependencia positiva, responsabilidad individual y grupal, interacción estimulante, técnicas interpersonales y de equipo y evaluación grupal (Johnson et al., 1999). Entre las ventajas de esta forma de trabajo se encuentran la mejora de las habilidades de pensamiento, el fomento de las inteligencias múltiples, la mejora en la consecución de objetivos del alumnado y el incremento de la participación en el aula (Sharan y Sharan, 2004; Pujolàs-Maset, 2008).

La metodología de folio giratorio es una estrategia de participación en el aula que promueve la equidad y la interacción entre los estudiantes. En esta actividad, cada estudiante tiene un turno para contribuir a la discusión o completar una tarea mientras sostiene un folio o un objeto designado. Una vez que el estudiante ha participado, pasa el folio al siguiente compañero en un orden predeterminado (Gómez-Pintado et al., 2018).

### **1.3. La inteligencia artificial en la innovación docente**

Debido a que su eclosión es relativamente reciente, las investigaciones que abordan estudios de caso de herramientas específicas de inteligencia artificial aplicadas a innovación docente conforman un campo en formación. No obstante, existe ya una batería de casos suficientes que apuntan a una mejora en la consecución de los objetivos a través del uso de tecnologías avanzadas como la realidad aumentada (Bernal-Zamora y Ballesteros-Ricaurte, 2017), los avatares digitales (Garné et al., 2007) e incluso análisis descriptivos de la herramienta Synthesia (González-Mohino et al., 2023).

## **2. Objetivos**

Este estudio tiene como objetivo principal analizar el impacto que tiene en la satisfacción y motivación del alumnado el desarrollo de una actividad docente de folio giratorio combinada con el uso de una aplicación de inteligencia artificial consistente en la creación de avatares digitales que reproducen un breve monólogo a través de comandos de texto. La combinación de esta metodología junto con la aplicación de

inteligencia artificial, así como su uso en el ámbito de los estudios superiores de Turismo suponen una de las contribuciones de este estudio.

### 3. Metodología

La metodología de este estudio consiste en dos fases independientes. Por un lado, el desarrollo de la actividad y, por otro, la medición de la satisfacción y motivación tras la realización de la misma. La actividad se desarrolló a través de las siguientes fases. En primer lugar, el alumnado se distribuyó en parejas de trabajo, cada una de ellas formada por un estudiante propio de la Universidad de Córdoba y otro de intercambio. Tras ello, cada pareja tenía que elaborar de manera constructiva un estudio comparado sobre los regímenes jurídico-económicos de la actividad turística en su país. El estudiante local tenía como función explicar al estudiante de intercambio, a través de un avatar digital generado con la aplicación Synthesia, cada uno de los aspectos a analizar sobre los regímenes español y andaluz y por cada uno de estos aspectos, el estudiante de intercambio realizaba una exposición de esta materia de estudio a través de su avatar digital, pero aplicando el contenido a su país de origen. Al final, los vídeos se unieron con un editor para que el estudio comparado pudiera visualizarse en una única reproducción, quedando así registrado el estudio de caso comparado. La Figura 2 muestra imágenes del desarrollo de la actividad en el aula.

*Figura 2. Desarrollo de la actividad en el aula.*



*Nota: elaboración propia.*

Una vez terminados los estudios comparados, se distribuyó entre los veinticuatro estudiantes un cuestionario anónimo autoadministrado, compuesto por una pregunta dicotómica que los identificaba en cada uno de los grupos independientes de este estudio como estudiante propio o de intercambio. Tras ésta, el cuestionario ofrecía dos bloques de preguntas en escala Likert de siete puntos, correspondiendo cada uno de los bloques a satisfacción con la actividad en varios aspectos y la motivación tras haber participado en la actividad. En este avance del estudio se ofrece para cada uno de los grupos independientes la media aritmética de cada uno de los ítems configurados en escala Likert y se establece una comparación de las puntuaciones obtenidas.

#### 4. Resultados y discusión

Los resultados obtenidos con el cuestionario se recogen en la Tabla 1. El alumnado de intercambio ofreció, con carácter general, mayores puntuaciones promedio que el alumnado propio de la Universidad de Córdoba, excepto para el ítem Sat01, vinculado al carácter enriquecedor de la actividad con avatares digitales.

*Tabla 1. Media aritmética de cada ítem por categoría de estudiantes.*

	Propios	Intercambio
<b>Satisfacción con la actividad</b>		
Sat01. La actividad con avatares digitales fue enriquecedora.	5,59	5,25
Sat02. La actividad mejoró mi comprensión de la asignatura.	5,10	5,25
Sat03. Estoy satisfecho/a con la interacción facilitada.	5,92	6,00
Sat04. Recomendaría esta metodología para futuras actividades.	6,00	6,08
<b>Motivación tras la actividad</b>		
Mot01. Aumentó mi interés por la asignatura.	5,00	6,00
Mot02. Me siento más motivado/a para participar en clase.	5,10	5,25
Mot03. La experiencia me motivó a explorar más sobre IA.	6,60	6,60
Mot04. Aumentó mi confianza para participar en discusiones.	5,20	6,00

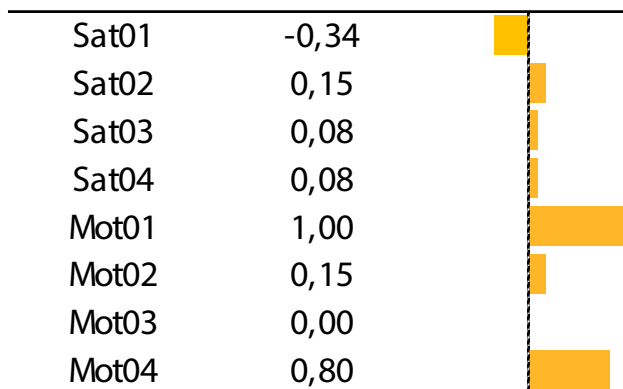
*Nota: elaboración propia.*

Desde el punto de vista de la satisfacción con la actividad, los dos grupos puntuaron, en promedio, con valores altos todos los ítems, pues ninguno de ellos ofrece puntuaciones inferiores a 5 sobre 7 puntos. Además, ambos grupos ofrecieron la mayor puntuación promedio al ítem Sat04, vinculado a la recomendación de la metodología de folio giratorio junto con inteligencia artificial, siendo ambas puntuaciones muy elevadas, iguales o superiores a 6 puntos sobre 7.

Respecto al bloque de motivación tras la realización de la actividad, ambos grupos ofrecieron puntuaciones elevadas en todos los ítems, al igual que con el bloque de satisfacción. La puntuación promedio más alta obtenida fue la del ítem Mot03, que además fue idéntica para ambos grupos.

Desde otra perspectiva, resulta útil identificar cuáles han sido las puntuaciones promedio que ofrecen una mayor distancia entre ambos grupos. En este sentido, la Figura 3 recoge esta información para cada ítem y muestra el resultado de restar la media aritmética del grupo de estudiantes propios de la Universidad de Córdoba a la media aritmética de la puntuación ofrecida por los estudiantes de intercambio. Por tanto, el signo negativo indica que la puntuación promedio de los alumnos propios es mayor que la de los estudiantes de intercambio, y el signo positivo indica que la puntuación promedio de los estudiantes de intercambio es mayor que la de los estudiantes propios. De la misma manera, el valor ofrecido se corresponde con la distancia entre ambas puntuaciones promedio.

*Figura 3. Distancia entre la media aritmética de ambos grupos.*



*Nota: elaboración propia.*

Se observa que sólo existe un ítem para el que la puntuación promedio ha sido mayor entre los estudiantes propios de la Universidad que entre los estudiantes de intercambio. Este ítem es Sat01, relacionado con el uso de avatares digitales durante la actividad. Así mismo, destaca que el ítem para el que la distancia entre ambas puntuaciones promedio es mayor es Mot01, precisamente el que está vinculado con el interés por la asignatura una vez realizada la actividad. El ítem Sat04, relacionado con cómo la realización de la actividad contribuyó a incrementar la confianza para participar en las discusiones en el aula es el segundo ítem más destacado por parte de los estudiantes de intercambio.

## 5. Conclusiones

El estudio muestra evidencias de que la combinación de la metodología cooperativa de folio giratorio combinada con inteligencia artificial satisface en mayor medida a los estudiantes de intercambio que a los estudiantes propios del centro. De hecho, la actividad está diseñada para atender la diversidad en el aula desde el punto de vista del origen de los estudiantes, así como la subsiguiente escasa significatividad que podría tener la materia para los estudiantes de intercambio.

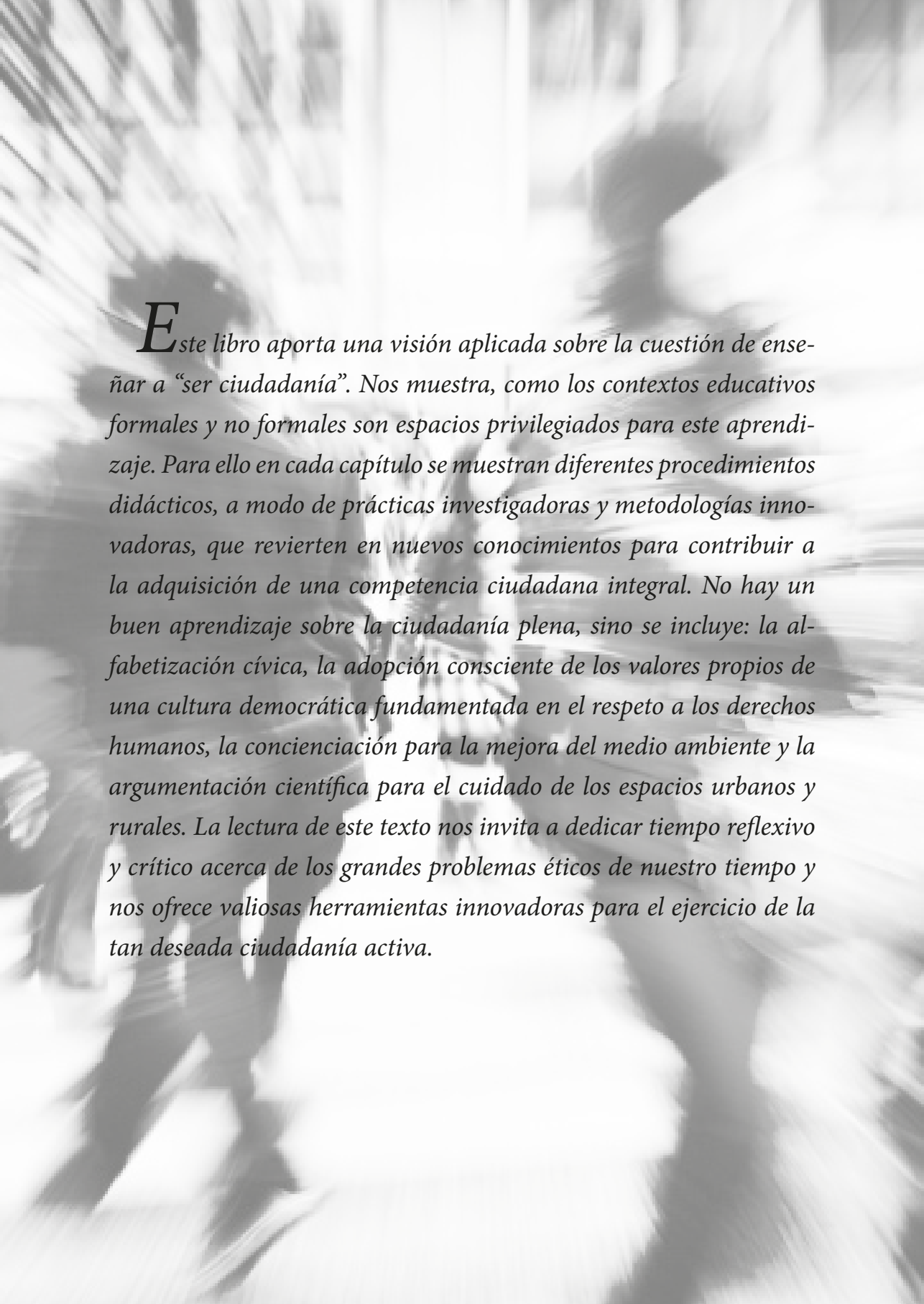
Como consecuencia, el grupo de estudiantes de intercambio muestra una mayor motivación, especialmente en el interés por la asignatura y la participación en discusiones, atribuible al uso de avatares digitales generados por inteligencia artificial.

No obstante, corresponde comprender como limitación de este estudio el hecho de que se trate de un estudio de case que comprende un grupo reducido de 24 estudiantes. Además, como futuras líneas de investigación no sólo se sugiere extender la aplicación de esta actividad a otros contextos y otras asignaturas, sino que, una vez se cuente con una muestra de estudio mayor, se sugiere aplicar pruebas de comparación de grupos independientes, como la U de Mann-Whitney, para determinar si estas diferencias son estadísticamente significativas y, en su caso, analizar el tamaño de las diferencias, bien con la prueba D de Cohen o G de Hedges, en función de que se trate de grupos independientes con tamaño muestral similar o no.

## Bibliografía

- Bernal Zamora, L., & Ballesteros-Ricaurte, J. A. (2017). Methodology for the construction of virtual learning objects supported in augmented reality. *Sophia*, 13(1), 4-12.
- Gómez-Pintado, A., Rojo-Robas, V., & Zuazagoitia-Rey-Baltar, A. (2018). Implementación de metodologías cooperativas en la docencia universitaria: Experiencias en la facultad de educación y deporte de Vitoria-Gasteiz. *Profesorado: Revista de curriculum y formación del profesorado*, 22(3), 119-138.
- González-Mohino, M., Villar-Muñoz, J., Cabeza-Ramírez, L. J., & Montilla-Carmona, M. (2023). Explorando la inteligencia artificial con Synthesia: Potenciando el aprendizaje basado en avatares digitales. En *Conexiones digitales: Las tecnologías como puentes de aprendizaje* (pp. 619-635). Dykinson.
- Grané, M., Frigola, J., & Muras, M. A. (2007). *Second life: Avatares para aprender*. Universitat de Barcelona.
- Ibáñez-Moreno, A., & Escobar, L. (2021). On the use of video description in an online collaborative writing project with ESP learners of tourism studies. *Language Teaching Research*, 23(1), 45-63.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holube, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Paidós.
- Pedraza-Rodríguez, J. A. (2021). Consolidación como buena práctica docente: La metodología AICLE en el desarrollo de la docencia en el Grado de Turismo de la Universidad de Córdoba. *Revista de Innovación y Buenas Prácticas Docentes*, 10(1), 15-28.
- Pujolàs-Maset, P. (2008). *El aprendizaje cooperativo: 9 ideas clave*. Graó.
- Rodríguez Domenech, M. Ángeles. (2023). La educación geográfica ante los desafíos mundiales del Siglo XXI. *Didáctica Geográfica*, (24), 11-14.
- Rodríguez-Mesa, F. J. (2022). Las actividades de aprendizaje de lenguas basado en tecnología móvil (MALL) como refuerzo para la enseñanza de contenidos de gramática verbal en el aula de italiano como lengua extranjera (nivel A1). En M. Valero-Redondo, M. Tabuenca-Bengoia, & M. Valero-Redondo (Eds.), *Transferencia del conocimiento en humanidades y ciencias jurídicas. Innovación docente y educativa en el ámbito de las filologías, la lengua y el derecho* (pp. 155-168). Dykinson.
- Ruiz-Osuna, A. (2022). Intercultura: La innovación docente al servicio de la diversidad cultural. *International Journal for 21st Century Education*, 9(1), 20-36.
- Sharan, Y., & Sharan, S. (2004). *El desarrollo del aprendizaje cooperativo a través de la investigación en grupo*. Publicaciones MCEP.
- Slavin, R. E., & Johnson, R. T. (1999). *Aprendizaje cooperativo: Teoría, investigación y práctica*. Aique.

- Tiwari, P., Seraphin, H., & Gowresunkar, V. (2022). COVID-19: An opportunity to theorise (online) teaching practices in tourism and related topics. En M. E. Korstanje, H. Seraphin, & S. W. Maingi (Eds.), *Tourism through troubled times (Tourism Security-Safety and Post Conflict Destinations)* (pp. 113-131). Emerald Publishing Limited.
- Vasconcelos, D. S., Melo, C., & Melo, A. (2023). Fostering pedagogical innovation in tourism education through experiential learning: An interdisciplinary toolkit. En R. Queirós, M. Cruz, C. Pinto, & D. Mascarenhas (Eds.), *Fostering pedagogy through micro and adaptive learning in higher education: Trends, tools, and applications* (pp. 59-78). IGI Global.
- Xu, W. (2021). Teaching innovation of practical courses of Tourism English major in higher vocational education under the background of Internet 2021. *International Conference on Computers, Information Processing and Advanced Education (CIPAE)*, Ottawa, ON, Canada, 2021, pp. 213-217.



*E*ste libro aporta una visión aplicada sobre la cuestión de enseñar a “ser ciudadanía”. Nos muestra, como los contextos educativos formales y no formales son espacios privilegiados para este aprendizaje. Para ello en cada capítulo se muestran diferentes procedimientos didácticos, a modo de prácticas investigadoras y metodologías innovadoras, que revierten en nuevos conocimientos para contribuir a la adquisición de una competencia ciudadana integral. No hay un buen aprendizaje sobre la ciudadanía plena, sino se incluye: la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundamentada en el respeto a los derechos humanos, la concienciación para la mejora del medio ambiente y la argumentación científica para el cuidado de los espacios urbanos y rurales. La lectura de este texto nos invita a dedicar tiempo reflexivo y crítico acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y nos ofrece valiosas herramientas innovadoras para el ejercicio de la tan deseada ciudadanía activa.