



**EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA ACTIVA:
INNOVACIÓN Y PRÁCTICAS EMERGENTES
EN LOS CONTEXTOS EDUCATIVOS**

MARIA TERESA BEJARANO FRANCO
(Ed.)

DYKINSON EBOOK



Excmo. Ayuntamiento
de Ciudad Real



**Educación para la Ciudadanía Activa: Innovación y
Prácticas Emergentes en los contextos educativos**

Maria Teresa Bejarano Franco
(Ed.)

Dykinson, S.L.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407

©Copyright by los autores
Madrid, 2024

Editorial Dykinson no se responsabiliza de las opiniones expresadas en esta obra, que son responsabilidad exclusiva de sus autores.

Gracias a los Convenios específicos de colaboración entre la UCLM y los Ayuntamientos de Ciudad Real; Alcázar de San Juan; Puertollano; Moral, Villamayor de Calatrava, Miguelturra; Moral de Calatrava; Luciana para la realización del seminario-concurso formativo “Nosotros Proponemos, Ciudadanía, Sostenibilidad e Innovación en la educación”. Con Ciudad Real (220412CMC); Alcázar de San Juan (CONV190290 Y 230108UCTR); Puertollano (230080CONV); Villamayor de Calatrava (240049UCTR), Miguelturra (200026UCTR); Moral de Calatrava (220332UCTR). Y al proyecto de transferencia e innovación educativa de la Universidad de Castilla-La Mancha: “Regeneración urbana participativa next generation en las ciudades medias españolas: aprendizaje del servicio y participación ciudadana” del grupo de investigación Multiedu. Investigación e Innovación Educativa Ref. 2022-GRIN-34264 (2022-25)

Editorial DYKINSON, S.L.
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 978-84-1070-775-7

DOI: <https://doi.org/10.14679/3611>

ÍNDICE

PRÓLOGO	11
CHATGPT EN EL AULA: COMPARANDO EXPERIENCIAS	13
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
ENSINO DE GEOGRAFIA: DOS MÉTODOS ATIVOS A CULTURA GEOGRÁFICA DOS JOVENS NA PROMOÇÃO DA CIDADANIA TERRITORIAL	25
<i>Márcia Cristina de Oliveira Mello</i>	
EL ROL DE LA SERIE TELEVISIVA ANNE WITH AN E EN LA MEJORA CÍVICA Y LINGÜÍSTICA DEL ALUMNADO DE INGLÉS	35
<i>Alicia Benavente Álamo</i>	
DEL BOLÍGRAFO AL AVATAR: FOLIO GIRATORIO CON INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA)	45
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
MOTIVACIÓN, SATISFACCIÓN Y CONFIANZA: EXPERIENCIA CON YOUTUBE Y EXCEL EN ANÁLISIS ECONÓMICO	55
<i>José E. Ramos-Ruiz</i>	
SUSTENTABILIDADE EM FOCO: PRÁTICAS/TENDÊNCIAS AMBIENTAIS NO PROJETO NÓS PROPOMOS!	63
<i>Eduardo Lopes/Francisco Buzaglo</i>	
PEACECOOP O CÓMO ENSEÑAR LOS TIEMPOS VERBALES EN INGLÉS A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN 4º ESO	77
<i>Aitor Reyes Poyato/David Lanza Escobedo</i>	
EL ESTUDIO DE LAS CAUSAS, EFECTOS Y MEDIDAS A ADOPTAR ANTE EL CAMBIO CLIMÁTICO: UNA PROPUESTA COOPERATIVA PARA 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA	89
<i>Fernando Zamora Gullón/David Lanza Escobedo</i>	

PROYECTO DISCUSSIÃO: GENERACIÓN Y EVALUACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS DIGITALES EN EL ÁMBITO DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD99

António Almeida/Tiago Tempera/Beatriz García Fernández

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO SOBRE LOS CONTENIDOS GEOGRÁFICOS ADQUIRIDOS DURANTE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA: EL CASO DE 3º DE ESO DEL IES BERENGUELA DE CASTILLA DE BOLAÑOS DE CALATRAVA111

Ana Belén Prado Fernández/Estela Escobar Lahoz

TALLERES PRÁCTICOS PARA EL ESTUDIO DE LA FAUNA EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS.....125

*David Ferrer-Ferrando/Jéssica Jiménez-Peñuela/Jorge Sereno-Cadierno/
Roberto Pascual-Rico*

EN CASCADA, CUIDAMOS LA SALUD MENTAL139

Sergio Carretero Galindo

PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA INTEGRAL EN GEOGRAFIA: DESPOBLACIÓN RURAL IBÉRICA, HERRAMIENTAS DIGITALES, ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Y SUSTENTABILIDAD PARA EL CAMBIO SOCIO-TERRITORIAL.....151

Jesús Moreno Arriba

ENSEÑAR PARA APRENDER. CAMBIOS GENERACIONALES EN LA CIUDADANÍA DIGITAL165

José Taviro García

DESARROLLO DE TALLERES PRÁCTICOS PARA TRATAR LA HISTORIA DESDE UNA PERSPECTIVA BIOLÓGICA177

*Jorge Sereno-Cadierno/Roberto Pascual-Rico /David Ferrer-Ferrando/Jéssica
Jiménez-Peñuela/Óscar Jerez García*

“BRAILLIZANDO” LA EDUCACIÓN: UN ENFOQUE INNOVADOR PARA PROMOVER LA CONCIENCIACIÓN Y LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA 193

Irene Casanova-Mata

INNOVACIÓN EDUCATIVA MEDIANTE UN APRENDIZAJE BASADO EN SERVICIOS (ABS): UNA PROPUESTA PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y LA SOSTENIBILIDAD URBANA.....205

Raul Barrientos Antón/Héctor Alegre Mazón

DINOSAURIOS Y EDUCACIÓN: UN VÍNCULO NECESARIO. EL APROVECHAMIENTO DIDÁCTICO DEL PATRIMONIO PALEONTOLÓGICO DE CUENCA (ESPAÑA) EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS.217

Irene Prieto Saiz/Antonio Mateos Jiménez/Beatriz García Fernández

LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS RECURSOS TERRITORIALES EN EL GRADO EN TURISMO: UNA PROPUESTA DE LABORATORIO URBANO.....231

Francisco Javier Toro Sánchez/Aida Pinos Navarrete/Luis Miguel Sánchez Escolano

CIUDADES HABITABLES: SITUACIONES DE APRENDIZAJE PARA EL FOMENTO DE LA MOVILIDAD SOSTENIBLE EN CIUDAD REAL (CASTILLA-LA MANCHA, ESPAÑA).....243

Lorenzo Sánchez Alhambra/Manuel Antonio Serrano de la Cruz Santos-Olmo

UN PROYECTO DE PARTICIPACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL MARCO DEL ODS 11: CIUDADES Y COMUNIDADES SOSTENIBLES255

María Yazmina Lozano Mas/Santiago Hernández Torres

PAISAJE Y MARCO DE VIDA COMO RETO PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL CONVENIO EUROPEO DEL PAISAJE (CEP) EN LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS267

Jonatan Arias-García/Hugo Castro Noblejas

INNOVACIÓN DOCENTE Y TRANSFERENCIA ENTRE UNIVERSIDAD Y ESCUELA: APLICACIÓN DEL PROYECTO PEDAGOGÍA DE LA ESPERANZA Y SENSIBILIZACIÓN CON EL OPRIMIDO.....279

Alfonso Fernández-Arroyo López-Manzanares/Luis Alberto Selas Alcázar

DIFERENCIAS PERCEPCIONALES DE LA POBLACIÓN UNIVERSITARIA
CON RESPECTO A LA TRAMA URBANA. HACIA UN URBANISMO
IGUALITARIO Y PROPOSITIVO.....291

M^a Cristina Díaz-Sanz/Pedro José Lozano-Valencia/Mario Corral-Ribera

ITINERARIOS DIDÁCTICOS PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN
GEOGRÁFICA, LA CUSTODIA DEL TERRITORIO Y PROTECCIÓN DE
LA BIODIVERSIDAD: EL CASO DE BADÉN ANCHO, NAVALAGRULLA Y
SUS RECURSOS NATURALES Y AGRARIOS307

Adrián Navas Berbel/Celia García Jiménez

EVALUACIÓN DEL IMPACTO EN EL GRADO DE CONOCIMIENTO DE
LOS PARTICIPANTES DEL PROYECTO PLANTANDO CARA AL FUEGO
EN MATERIA DE PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES.....323

Beatriz Cobo-Sánchez/Álvaro Fajardo-Cantos/Daniel Moya Navarro

A DIVERSIDADE DAS MULHERES QUE FAZEM CIÊNCIA NO BRASIL339

Leandra Francischett

O BEM VIVER: UMA PROPOSTA PEDAGÓGICA DECOLONIAL347

Silva, Lorraine Gomes da/Lima, Sélvia Carneiro de/Cardoso, Ludimila Stival

ALCANZAR LA EVALUACIÓN FORMATIVA DE CONTENIDOS
GEOGRÁFICOS Y CIUDADANOS. EL USO DEL LMS MOODLE Y EL
LEARNING ANALYTICS EN LA ETAPA ESCOLAR.....359

*Sergio Tirado Olivares/Fuensanta Casado Moragón/Ramón Cózar
Gutiérrez/Alicia Jiménez Toledo*

EVALUACIÓN PARTICIPANTE EN LAS PRÁCTICAS DE CAMPO:
ITINERARIOS DIDÁCTICOS DE GEOGRAFÍA TURÍSTICA373

Aida Pinos Navarrete/Luis Miguel Sánchez Escolano/Francisco Javier Toro Sánchez

MUSEU ESCOLAR COMO ALTERNATIVA PEDAGÓGICA NO ESTUDO
DA GEOGRAFIA COM CRIANÇAS NOS ANOS INICIAIS DO ENSINO
FUNDAMENTAL385

Andréia Zuchelli Cucchi/Mafalda Nesi Francischett

FORMACIÓN PROFESIONAL E INSERCIÓN LABORAL EN COMERCIO INTERNACIONAL: ESTUDIO DE CASO EN CAMPO DE CRIPTANA (ESPAÑA).....397

Rogelio Jorge-Martín

ESTEREOTIPOS DEL PAISAJE DE CASTILLA-LA MANCHA. UNA APROXIMACIÓN A PARTIR DEL CONOCIMIENTO DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA (UNIVERSIDAD DE VALENCIA, ESPAÑA)411

Álvaro Francisco Morote Seguido/Óscar Jerez García

EXPLORANDO LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN CENTROS EDUCATIVOS: UN ENFOQUE FOTOGRÁFICO Y NARRATIVO.....423

Óscar Gómez-Jiménez/Javier Rodríguez Torres

DIFERENCIAS PERCEPCIONALES DE LA POBLACIÓN UNIVERSITARIA CON RESPECTO A LA TRAMA URBANA. HACIA UN URBANISMO IGUALITARIO Y PROPOSITIVO

M^a Cristina Díaz-Sanz

Universidad Autónoma de Madrid

Pedro José Lozano-Valencia

Universidad del País Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea

Mario Corral-Ribera

Universidad Autónoma de Madrid

DOI: <https://doi.org/10.14679/3635>

Introducción

La necesidad de construir y gestionar ciudades y comunidades sostenibles y promover a su vez una educación de calidad e igualdad es una preocupación global, que también aparece reflejada dentro de los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030. Desde la geografía surgen diversos planteamientos encaminados a coadyuvar al logro de este y otros objetivos, cómo pueden ser las políticas de aménagement y resiliencia frente al cambio climático, la desigual distribución de la población, las crisis ambientales o las desigualdades de género entre otros.

Esta investigación es la continuación del de un trabajo de investigación realizado años atrás con adolescentes (año 2022), llevado a cabo por el grupo Lurralde-on, en relación con el diseño urbano y la igualdad de género con este colectivo. Experiencia que fue expuesta en el X Congreso Ibérico de Didáctica de Coimbra 2023 con el título “Creando ciudades sin puntos ciegos desde la igualdad de género. Una propuesta desde la geografía”. Tras la satisfactoria experiencia se quiso seguir la investigación, esta vez realizando una comparación con población universitaria, de diferentes gra-

dos con el fin de continuar evaluando la ciudad y su diseño desde el punto de vista de género, permitiendo conceptualizar la misma y sus espacios. Con ello se pretende comprobar las diferencias perceptuales entre la población universitaria de primero de grado, muchos/as de ellos/as nuevos/as en la ciudad y aquellos/as de últimos cursos.

Se trata, por tanto, de volver a analizar la ciudad desde el punto de vista de género, permitiendo conceptualizar la misma, sus espacios, crecimiento, desarrollo y lugares de socialización como ejes transversales, base de una cultura globalizada y la identificación de una herramienta para el desarrollo sostenible, mediante la cual se establece una relación básica e indisoluble entre el desarrollo igualitario, el paisaje urbano y la sociedad (Díaz-Sanz et al., 2023). Analizando si existe sentimiento de inseguridad por parte de la población femenina con respecto a algunos espacios de las ciudades que consideren potencialmente peligrosos, o si se produce algún cambio debido a la diferencia de edad y conocimiento del mismo ámbito urbano.

Este tipo de acciones nos permiten relacionar la percepción del espacio con las emociones, reflexionando cómo inciden éstas en la necesidad de construir espacios sostenibles para vivir y analizar ese sentimiento de inseguridad que, tiene generalmente el género femenino en algunos espacios de las ciudades que consideran peligrosos. Muchos de ellos se encuentran asociados a que el género femenino ha sido educado para percibirlos así o evitarlos, las mujeres de estas edades han interiorizado el peligro; percepción que tiene mucho que ver con la sociedad en la que han sido educadas y con los procesos de socialización vigentes.

La experiencia permite incorporar la participación ciudadana a través de las propuestas y/o medidas para poder paliar en algunos casos ese sentimiento de inseguridad o poder abordar bajo otro tipo de diseño y condiciones esos «puntos negros» de las ciudades. Con ello se puede aquilatar una herramienta potencialmente óptima para la introducción de la cuestión de género dentro del diseño urbano, mediante la cual se establece una relación básica e indisoluble entre el desarrollo urbano igualitario y las demandas de la sociedad, especialmente de colectivos que, hasta fechas muy recientes no tenían mucho protagonismo en este tipo de políticas. Cuestión que nos lleva a plantearnos la importancia de relacionar la percepción del espacio con las emociones, centrándonos en el miedo que producen algunas situaciones, sectores o

incluso algunas calles. Se analiza de qué manera el género, pero también la edad, supedita la movilidad en el espacio urbano (Hernández, 2012).

1. Marco teórico

La educación ya sea desde la Escuela, Instituto o Universidad debe estar al servicio de la comunidad, compartir sus inquietudes y colaborar para encontrar y/o dar soluciones a los problemas de la ciudadanía. El crecimiento de las ciudades requiere el diseño tanto de políticas como de espacios urbanos que apuesten por una gestión sostenible e igualitaria a través de la participación democrática de la población, ofreciendo posibles soluciones a los diferentes problemas (Díaz-Sanz et al., 2023). Sólo desde una participación activa de estos colectivos se dará paso a una sociedad mucho más democrática, participativa y plena en materia de ordenamiento urbano y territorial. Asumir la idea de una ciudadanía planetaria exige la revisión de un objetivo clásico en la educación: la formación de ciudadanos democráticos (Gómez, 2005; Pagès, 2005).

Para que los procesos educativos sean óptimos e integrales, deben estar sujetos a una participación comprometida, consciente, activa y vinculada a los problemas ciudadanos reales, y no sólo con vistas al futuro sino en el presente, dentro de los tempos y ritmos de los propios procesos educativos.

La evolución de las ciudades y la historia específica de la ciudadanía, sus anhelos, las perspectivas e intereses que moviliza, ; exige por tanto, implementar curricularmente una educación ciudadana integral y activa-civil, orientada a generar aprendizajes y a formar en actitudes y aptitudes que permitan un ejercicio variado de todas sus dimensiones: formular opiniones libremente, a la vez que participar directamente, elegir representantes, criticar acciones y comprometerse en acciones colectivas (Magendzo y Arias, 2015). Mejorar los espacios públicos compartidos es una meta geográfica donde una de las claves para el éxito es la educación, junto con la ayuda y cooperación del resto de sectores. Por tanto, saber por ejemplo cuáles son los intereses de la ciudadanía más joven puede ser un vector de crecimiento dentro de los procesos y políticas urbanas (Ayala, 2008).

Los espacios urbanos son lugares de representación social, cultural y política, zonas de encuentro, socialización y juego donde la población, en general, y sobre todo la adolescente e incluso la infantil, crece y se desarrolla (Ramis, 2019). Vivimos en un mundo cada vez más urbano, tanto por las cifras de núcleos urbanos y población como por el modo de vida que se ha extendido prácticamente por todo el planeta, a lo que se une un claro y progresivo proceso de globalización. A este último ha contribuido de forma decisiva la expansión de las nuevas tecnologías de la información. Una situación que, para muchos, más que conducir a la llamada “sociedad del conocimiento”, está llevando, más bien, a una superficial “sociedad del espectáculo” (Debord, 1999). Las profundas transformaciones que han ido sucediendo, derivadas de los avances de los procesos de reestructuración socioeconómica, y de la adopción de nuevas tecnologías de la comunicación, como partes contributivas de este fenómeno de globalización, unido a los efectos que tiene en la trama urbana, el crecimiento e importancia de las grandes ciudades, con sus consecuencias (expansión del área metropolitana, polarización social, segregación residencial, fragmentación de la trama urbana) (De Mattos, 2002); son rasgos a tener en cuenta. Las nuevas corrientes y cambios sociales obligan a que desde la enseñanza y el aprendizaje reglado no nos quedemos al margen y la Geografía, debe contribuir a esta formación y toma de conciencia general, no sólo del género femenino.

En efecto, el carácter global de nuestro mundo debería llevarnos a repensar radicalmente el propio sentido de la educación, y más concretamente a replantear el carácter de los contenidos de los materiales educativos y los posibles conflictos que se podrían trabajar, como, por ejemplo, la consideración de los problemas del entorno en el conjunto del sistema mundial, la percepción del entramado urbano, los fenómenos de cambio climático, etc.

Una peculiar imagen de la estructura social es cómo, cuánto y a dónde se desplazan los/las individuos/as en el espacio urbano (Ramis, 2019). Si además consideramos la variable de género, vemos que se desplazan de forma diferente, con variaciones de recorridos, duración, compañía o no, etc. Las mujeres, inconsciente o conscientemente, configuran un ritual de uso de los espacios públicos, limitando el paso por algunas zonas, su actividad o incluso que es lo que pueden o no hacer en ciertos lugares. Desde su infancia han interiorizado el miedo, evitar lugares donde puedan sentirse potencialmente acosadas, controlar su forma de actuar, no llamar la atención, tener

cuidado con su apariencia y todo ha sido reforzado por la cultura patriarcal dominante (Arteaga, 2014).

Este sentimiento de inseguridad hace que las pautas de comportamiento y el uso del espacio urbano público se vea muy comprometido, cuando no condicionado por parte de determinados colectivos, especialmente el femenino, de manera que se limitan sus derechos y su libertad (Falú, 2009, Díaz-Sanz et al., 2023). La percepción de inseguridad viene asociada a lugares específicos o a sensaciones generalizadas de miedo, este miedo es inculcado, a veces de forma inconsciente, pero también conscientemente desde la infancia (Román, 2009).

Todos los estudios sobre seguridad urbana realizados nos hablan de una percepción de miedo más importante por parte de las mujeres que de los hombres. Según diversos estudios, la sensación de inseguridad que sufren las mujeres hace que muchas eviten salir por la noche, que modifiquen su recorrido a pie por la ciudad (Muxí et al., 2011).

Los espacios nos transmiten mensajes que integramos de manera inconsciente y que pueden (re)producir desigualdades sociales. A pesar de la falta de seguridad para las mujeres en determinados espacios urbanos, ellas siguen habitando el espacio público que, sigue infundiéndolas cierto miedo, y crean mecanismos de defensa (Díaz et al., 2023).

Básicamente, la movilidad es un reflejo de la estructura social. Ahora bien, las formas de desplazarse en el espacio, su utilización, la mayor o menor movilidad puede reforzar las tendencias al mantenimiento de las desigualdades de género. Cambiar esas pautas a través de acciones educativas y de propuestas de mejora del entramado urbano pueden ser elementos que aminoren esas desigualdades, convirtiéndose en un instrumento importante en el camino hacia la igualdad (Fernández et al., 2020). El espacio no es un mero reflejo pasivo de diferencias, sino que aporta algo específico en la búsqueda de relaciones más iguales. El problema es que la ciudadanía, y por lo tanto el derecho a la ciudad y las prioridades, se ha construido tomando como referencia el mundo público, la participación en el mercado y los espacios asignados a los hombres (Tobio, 2000).

Desde la geografía se trabaja para incluir el enfoque de género, trabajando las relaciones existentes entre mujer y lugar, analizando cómo perciben los lugares y ex-

plorando cómo crean o se interesan por ellos (Monk y Hanson, 1999). Enfoque que invita a investigar las diferencias existentes en el sentir de hombres y mujeres por la ciudad, sus equipamientos, servicios... (Monk y Hanson, 1989; Karsten y Meertens 1991; Páramo y Burbano, 2011; Díaz-Sanz et al, 2023).

Por eso es importante integrar y consolidar la perspectiva de género a la hora de definir y diseñar el entorno urbano y, para ello, es necesario no sólo trabajar en todos los niveles educativos desde los ámbitos tanto formales como no formales, sino también fomentar foros de información y escucha de los anhelos y necesidades femeninas, procesos verdaderamente participativos e igualitarios e incluirlos en los planes urbanísticos.

2. Objetivos

El objetivo principal persigue educar y crear modelos de ciudades y espacios públicos acordes a las necesidades de la sociedad actual, teniendo en cuenta la necesidad de construir y gestionar ciudades y comunidades sostenibles y ecuanímes e igualitarias. A su vez, también promueve una educación de calidad, basada en la corresponsabilidad entre los colectivos sociales y los tomadores de decisiones. Se pretende, conseguir ampliar las capacidades del alumnado a la hora de diseñar el espacio urbano, hacerles pensar a través de la acción; crecer el interés y la capacitación individual a través del trabajo y análisis colectivo de manera que se amplíe la visión del alumnado con respecto a estas facetas. Además, dado las crecientes iniciativas y políticas en este campo, aquel alumnado que haya trabajado estas y otras cuestiones asociadas a la agenda 2030 conducirá a un mayor grado de capacitación de cara a su incorporación al mundo laboral.

Otro objetivo consiste en analizar las diferentes percepciones entre hombres y mujeres y entre individuos que disponen de una conciencia feminista y los que no. Actividades que permiten diseñar e implementar metodologías y estrategias para poder afianzar modelos educativos y elaborar ciudades coeducadoras, convirtiéndose el alumnado en agente activo en el diseño de la ciudad y en la toma de las decisiones. Se persigue una participación ciudadana comprometida; adquiriendo destrezas que

aporten que valores igualitarios necesarios para hacer frente a la sociedad cambiante en la que vivimos.

3. Metodología

La investigación pretende ampliar el análisis realizado anteriormente con adolescentes sobre la percepción y sentimiento que tienen con respecto a la ciudad en la que viven, en este caso la muestra de población escogida ha sido universitaria, para observar si hay diferencias debido al cambio de edad y a su vez analizar otro grupo de población con inquietudes y hábitos de movilidad algo diferentes; además, en esta muestra se añade el hándicap de que parte del alumnado vive por primera vez en la ciudad en la que estudia. Todas las pruebas que se han desarrollado demuestran la satisfacción de los/as participantes cuando pueden sentirse útiles, que es cuando se les deja espacio para poder expresarse y ejercer responsabilidades en el ámbito público.

Mediante el desarrollo de las actividades se posibilitó a los/las participantes pensar a través de la acción, del trabajo en equipo, haciendo hincapié en la percepción que se tiene del entorno, con el fin de crear una ciudad más inclusiva; puesto que a la hora de diseñar el tejido urbano los planificadores no suelen consultar la opinión de este sector a pesar de que también viven y medran dentro del mismo.

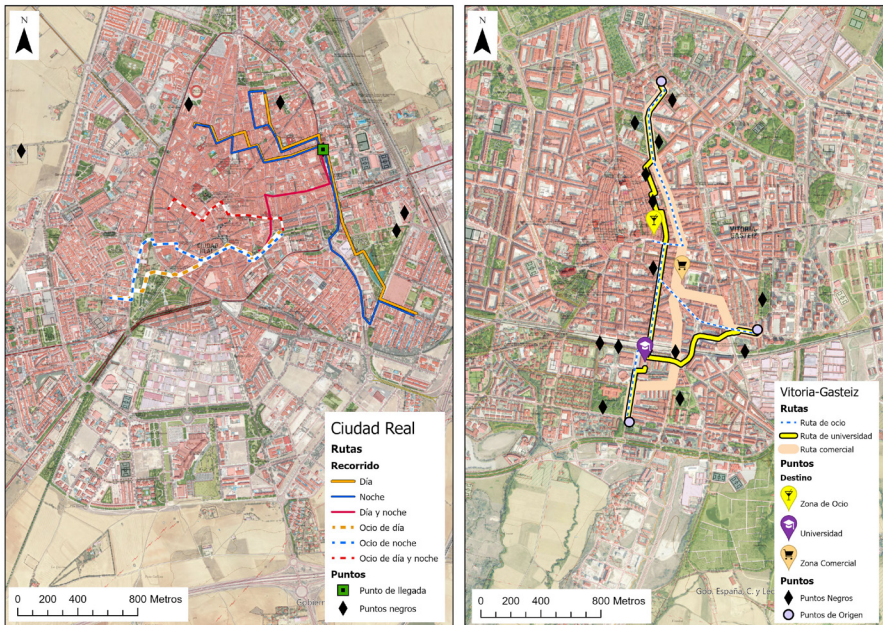
El proyecto se llevó a cabo con los cursos de 1º, 3º y 4º de grado (Ed. infantil, Ed. Primaria, C. Ambientales y Geografía de dos Universidades españolas (UCLM y UPV/EHU), concretamente en las ciudades de Ciudad Real y Vitoria-Gasteiz. Durante las 2 sesiones realizadas en cada curso nos involucramos los/las investigadores/as que participamos en el proyecto, facilitando la aplicación de la investigación a los cursos en los que impartíamos clase y pidiendo la colaboración de compañeros/as. La muestra total fue de 331 alumnos/as.

El proceso metodológico a grandes rasgos se organizó de la siguiente forma:

En primer lugar, se llevó a cabo una pequeña encuesta para obtener información sobre el conocimiento que tenían de la ciudad en la que viven, vocabulario urbano, preguntas sobre parques, calles y edificios, que sentimiento tienen hacia ellos, etc.

En segundo lugar, a través de Google Maps, realizaron diferentes recorridos según las indicaciones dadas (ruta de casa a la universidad, de casa a zona de ocio, ambos recorridos de día y de noche; zonas de la ciudad por las que no pasarían, zonas de la ciudad por las que no pasarían de noche, zonas por las que no pasarían solos/as), marcados con diferentes colores (Figura 1).

Figura 1. Ejemplo de varios recorridos en C.Real y Vitoria/Gasteiz establecidos por distintas alumnas.



Nota: elaboración propia a partir del ejercicio realizado por los/as alumnos/as.

Tras esta actividad se lanzan una serie de preguntas: ¿Qué significa un urbanismo con perspectiva de género? ¿Cómo hacer planificación urbanística y proyectos urbanos que tengan en cuenta la perspectiva de género? ¿De qué manera influyen las violencias hacia las mujeres y los roles de género en la apropiación y configuración de los espacios públicos de la ciudad? Dejando que mediten y elaboren sus posteriores propuestas.

En tercer lugar, el profesorado identifica (fomenta el diálogo y la discusión constructiva, recoge, consensua) los problemas urbanos detectados, forma grupos de trabajo, el alumnado elige el problema, elabora el resumen de la idea y cada grupo realiza una proposición de cambio y/o mejora para solucionar o paliar del problema.

4. Resultados

El desarrollo de las iniciativas fue valorado muy positivamente por parte del alumnado y docentes que llevamos a cabo la experiencia. Se trataba de que, en los recorridos propuestos, identificaran los problemas que dificultan el funcionamiento de los espacios y ubicaran qué mejoras (en materia de seguridad, movilidad, sostenibilidad, etc.) pueden proponer ellos/as como parte de la comunidad que son. A su vez, se pretendía fomentar el conocimiento de la realidad del espacio en el que viven y/o estudian, comprobando en muchos casos que algunos/as estudiantes de último curso apenas conocen la ciudad en la que llevan estudiando tres o cuatro años, simplemente se limitan a ir al campus y poco más; no existe curiosidad ni interés por conocer la ciudad, ni tampoco en el caso del alumnado de primero que no es de la ciudad donde comienzan sus estudios universitarios. Por lo que la actividad sirvió para despertar el interés en unos casos o intentar promover la importancia de conocer la ciudad en la que estudian y viven, junto con todo el abanico de posibilidades que les puede ofrecer, en otros.

En síntesis, los resultados más destacables han sido los siguientes:

- El alumnado fue capaz de plasmar en el plano los recorridos, reconocer elementos propios de las calles por la que suelen pasar. Hubo, lógicamente que sintetizar rutas concretas de manera que cada modelo fue subsumido en unos recorridos generales, zonas o puntos conflictivos, itinerarios alternativos, etc.
- En general, manifestaron estar satisfechos con el entorno en el que vive, si bien son conscientes de los problemas y conductas incívicas con las que convivimos.
- Temas más comentados fueron: la suciedad de algunas calles, la falta de iluminación por zonas, la presencia de indigentes en ciertos lugares, la sensación de inseguridad en puntos concretos o sectores.
- Se apreció cierta pasividad y desánimo para resolver los problemas planteados, pero se trabajó la motivación y se establecieron debates sobre la raíz del problema de género, consiguiendo mayor implicación.
- Se manifestó la importancia de trabajar los espacios de relación de manera inclusiva, incorporando espacios específicamente pensados para grupos concretos de usuarios/as.

- Se hicieron conscientes de la importancia del ámbito urbano colectivo y la necesidad de defenderlo, reconocerlo e impulsarlo para su uso cotidiano. Empoderar especialmente al género femenino, pero también otros colectivos.
- Se reconoció la importante tarea de las mujeres en la sociedad, apreciando que tiene que hacerse visible en el espacio público. Para ello, uno de los mecanismos es pensar la movilidad respondiendo a la diversidad y a la seguridad en todos sus aspectos, haciendo posible la igualdad de oportunidades en el acceso y la movilidad en la ciudad.
- Se puso de manifiesto la importancia y los buenos resultados que se obtienen mediante el trabajo cooperativo a la vista de los materiales elaborados o las propuestas realizadas.
- Se establecieron factores que colaboran en la percepción de inseguridad, en primer lugar, educacionales, iluminación, calles, túneles, huecos de cocheras, parques.
- A su vez, se establecieron los factores espaciales que colaboran en la percepción de seguridad como son: la visibilidad, la claridad y alternativa de recorridos, la variedad de usos y actividades, la presencia de gente diversa, la amplitud de las calles, la presencia de agentes de seguridad, la presencia de cámaras.

Por último, algunas de las propuestas dadas por el alumnado para eliminar o paliar esos «puntos negros» fueron las siguientes:

- Todos/as están de acuerdo que lo primero es una educación igualitaria y de respeto.
- Propusieron mayor iluminación y presencia policial en calles que perciben como más peligrosas, siendo importante la cooperación entre policía y sociedad.
- Sensores de luz en rincones oscuros o huecos de cocheras. De esta forma no se derrocha energía ni se agudizan los problemas de contaminación lumínica, pero, a la vez, se colman las necesidades de mayor seguridad a la hora de transitar y/o utilizar determinados sectores identificados con «punto negro».
- Aprovechando las nuevas tecnologías y la geolocalización crear una aplicación (App) para el móvil – que se llame «Pánico», controlando el buen

uso de la misma y, a la vez, ofreciendo un mapa de rutas y rincones donde los potenciales peligros se abordaren satisfactoriamente y no presenten los anteriores problemas.

- Cámaras de videovigilancia como elemento más de seguridad.
- Transporte público asiduo y eficiente. Una de las cuestiones propuestas supone realizar paradas discrecionales de los medios de los autobuses. De esta manera, las personas que los utilizan, sobre todo durante el horario nocturno pueden ser recogidas o dejadas en sus portales o con mayor grado de cercanía a sus residencias y así la percepción de peligros se vean aminoradas. De hecho, en el caso de Vitoria-Gasteiz TUVISA (Empresa Pública de Autobuses) ha tenido a bien estudiar esta estrategia.
- Instalación de Códigos QR con lectura braille añadida, de doble uso: contar con información acerca del nombre de la calle, servicios que podemos encontrar en la misma, datos históricos, culturales si los hubiera, de manera que facilite información a los viandantes tanto con cómo sin discapacidad visual y, ser un vector de recogida de información sobre la utilización de dichos códigos para retroalimentar no sólo los propios códigos, sino la App antes referenciada. Dicho código a su vez puede conducirnos a un sistema de ayuda activado por voz.
- Utilización de espacios abandonados para actividades diversas, convirtiéndolos en espacios comunitarios: huertos, foros y plazas de lectura, lugares de convivencia, etc.
- Evitar colocar contenedores juntos y en zonas oscuras, ejercen como barrera y puede esconderse cualquiera. Deberían situarse de otra forma y poner punto de luz.

5. Conclusiones

A modo de conclusión, se logró que el alumnado se interesase por la situación de la ciudad en la que estudia y/o vive y los alentamos a participar en el cuidado de la misma.

Para favorecer el sentimiento de pertenencia y seguridad en las zonas públicas se tiene que cuidar especialmente la iluminación de los espacios para peatones y se concluyó que se deben evitar muretes, vallas y escaleras que generen rincones de difícil accesibilidad y escondidos.

La percepción de los/las investigadores participantes en este proyecto es que los estudiantes de género masculino se acercan, por primera vez, a una visión más holística e igualitaria del análisis de la trama urbana. Muchos no eran para nada conscientes de las diferencias entre sus percepciones y las del género femenino. Junto a ello, existe un claro empoderamiento del género femenino a la hora de reivindicar y defender una ciudad mucho más igualitaria y sostenible. Por su parte, también observamos que estas dinámicas coadyuban a la solidaridad del género masculino para con el femenino, pero fuera de paternalismos, con una visión y actitud corresponsable en el uso y el disfrute del espacio público urbano.

Queda claro que la movilidad es un reflejo de la estructura social, pero la forma de utilizar el espacio, cómo desplazarse, así como la mayor o menor movilidad según el género, puede reforzar tendencias al mantenimiento de desigualdades que debemos evitar y/o paliar para disminuir las mismas.

Se observa una segregación del espacio urbano según el género que muestra visiones y estructuras no sólo diferentes sino también profundamente desiguales.

El espacio urbano, por tanto, más allá de reflejar diferencias entre hombres y mujeres asociadas a los roles tradicionales de género, desempeña un papel activo, reproduciendo o modificando la posición social relegada de las mujeres. Acceder a todos los espacios (formativos, laborales, políticos, simbólicos, de ocio) es para las mujeres no sólo un indicador del cambio, sino también una estrategia de transformación.

Las circunstancias sociales, culturales e históricas que establecen las desigualdades, son también las responsables de la discriminación en el ordenamiento de la trama urbana y en la calidad del espacio en el que vivimos. También han traído una exclusión más global: la exclusión económica, social y cultural.

Son necesarias acciones participativas de la ciudadanía donde se reflejen este tipo de situaciones y muchas otras, y que sirvan de herramientas para construir no solo ciudades más igualitarias sino también sociedades.

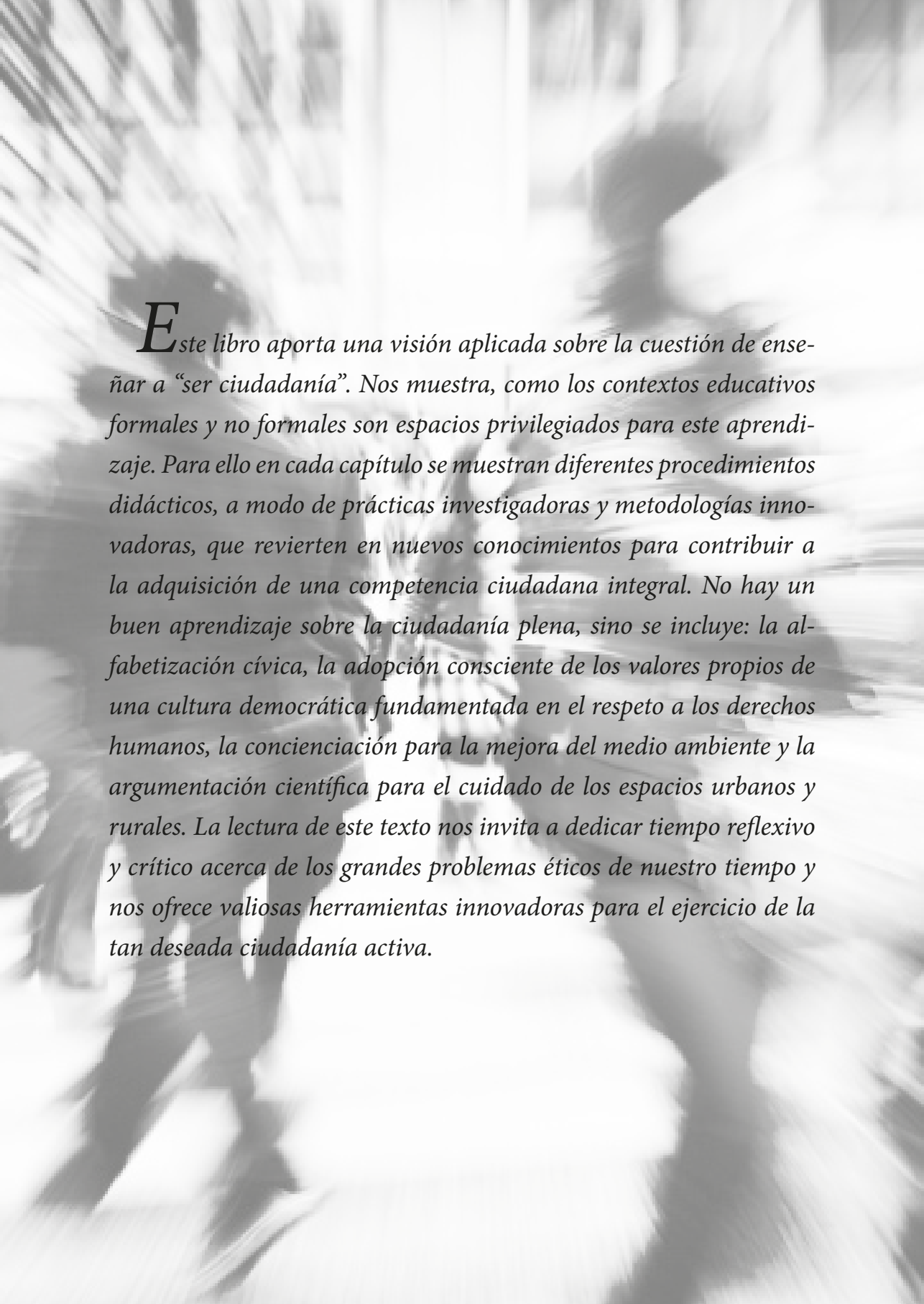
Aunque Ciudad Real y Vitoria-Gasteiz pertenecen a realidades urbanas muy diferentes, existen aspectos de segregación entre sexos que mantienen una correlación notable. En ambas, a pesar de ser ciudades bastante seguras, y pertenecer por ejemplo Ciudad Real a una de las ciudades más seguras de España; se dan sectores escasamente iluminados, visuales cerradas o poco transparentes, rincones especialmente amenazantes, etc. En la medida en que se aborden esos problemas perfectamente detectados o detectables, las tramas urbanas podrán mostrarse mucho más sensibles a las cuestiones de género y ser mucho más igualitarias.

Bibliografía

- Arteaga, M. D. (2014). ¿A dónde tan solita? Mujeres, lugares públicos y acoso sexual callejero. Recuperado de: <http://alaizquierda.com.mx/2014/12/04/a-donde-tan-solita-mujeres-lugares-publicos-y-acoso-sexual-callejero/>
- De Mattos, C. A. (2002). Transformación de las ciudades latinoamericanas: ¿Impactos de la globalización? *Eure*, 28(85). <https://www.redalyc.org/pdf/196/19608501.pdf>
- Debord, G. (1999). *La sociedad del espectáculo*. Buchet-Chaste.
- Díaz-Sanz, M. C., Varela-Ona, R., & Lozano-Valencia, P. J. (2023). Creando ciudades sin puntos ciegos desde la igualdad de género: Una propuesta desde la geografía. In *Atas do X Congresso Ibérico de Didática da Geografia. Didática da Geografia para uma Cidadania Territorial: Uma bússola para um mundo em profunda transformação* (pp. 437-451). Associação de Professores de Geografia. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9166790>
- Falú, A. (2009). Violencias y discriminaciones en las ciudades. En A. Falú (Ed.), *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 15-38). Santiago, Chile: LOM Ediciones. <http://www.sitiosur.cl/pubtemp/SUR-mujeres-en-la-ciudad.-de-violencias-y-derechos.pdf#page=13>
- Fernández, F. G., & Garces, L. A. U. R. A. (2020). Diseño, implementación y evaluación de estrategias de enseñanza de la geografía en la ENP a través de la participación ciudadana. <http://132.248.48.19:8080/jspui/handle/123456789/7932>

- Gómez, A. E. (2005). Tendencias en la educación ciudadana en el siglo XXI. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 44, 7-15. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1146982>
- Hernández Sánchez, C. (2012). Ciudadanía, diversidad y participación: Educar para la participación desde la diversidad. In *XXIII Simposio Internacional Didáctica de las Ciencias Sociales. Educar para la participación ciudadana en la enseñanza de las Ciencias Sociales* (pp. 63-71). Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales: Díada Editora. <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/77219/d%20Hernandez%20Sanchez.pdf?sequence=1>
- Karsten, L., & Meertens, D. (1991-1992). La geografía del género: Sobre visibilidad, identidad y relaciones de poder. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, (19-20), 181-193. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=237748>
- Magendzo, A., & Arias, R. (2015). *Informe Regional 2015, Educación Ciudadana y Formación Docente en países de América Latina, Sistema Regional de Evaluación y Desarrollo de Competencias Ciudadanas (SREDECC)*. Bogotá, Colombia. http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S032897022016000100002&script=sci_arttext
- Monk, J., & Hanson, S. (1989). Temas de geografía feminista contemporánea. *Documents d'Anàlisi Geogràfica*, (14), 31-50. <https://researchers.mq.edu.au/en/publications/themes-in-contemporary-feminist-geography>
- Muxí Martínez, Z., Casanovas, R., Ciocoletto, A., Fonseca, M., & Gutiérrez Valdivia, B. (2011). ¿Qué aporta la perspectiva de género al urbanismo? <https://feminismos.ua.es/article/view/2011-n17-que-aporta-la-perspectiva-de-genero-al-urbanismo>
- Pagès, J. (2005). Educación cívica, formación política y enseñanza de las ciencias sociales, de la geografía y de la historia. *Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 44, 45-55. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1147007>
- Páramo, P., & Burbano, A. (2011). Género y espacialidad: Análisis de factores que condicionan la equidad en el espacio público urbano. *Universitas Psychologica*, 10(1), 61-70. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1657-92672011000100006
- Pina, M. B. (2002). Educar para una ciudadanía intercultural. *Identidad y Ciudadanía: Un reto a la educación intercultural*, 92, 131. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2100718>
- Ramis, Á., & Ruz, M. P. (2019). *Educar para la ciudadanía*. San Salvador: INFOD. https://scholar.google.es/citations?view_op=view_citation&hl=es&user=63258CEAAA&citation_for_view=63258CEAAA:roLk4NBRz8UC

- Revuelto, R. M. L., & Serrano, J. R. P. (2020). Proyecto ¡nosotros proponemos!: Geografía, ciudadanía y sostenibilidad. *e-CO: Revista digital de educación y formación del profesorado*, 17, 287-318. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7689228>
- Rodriguez-Domenech, M.A. y Rodríguez-Domenech, I. (2021): “Brand image in intermedium size cities. Identifying the cities’ First-Generation effect with high rail speed in Ciudad Real (Spain)”. *Revista Estudios Regionales*, 120, 191-219.
- Román, M. (2009). Recuperar la confianza, recuperar la ciudad. En A. Falú (Ed.), *Mujeres en la ciudad. De violencias y derechos* (pp. 137-144). LOM Ediciones. https://www.redmujer.org.ar/_files/ugd/ef40bd_e0ac7d1b2f60432d846721fc4dd32c10.pdf#page=137
- Scala, D. et al. Study on the Conceptualisation of Smart City and Education. *Smart Cities* 2024, 7, 597-614. <https://doi.org/10.3390/smartcities7010024>
- Tobio, C. (2000). Estructura urbana, movilidad y género en la ciudad moderna. *Boletín CF+ S*, 13. <https://polired.upm.es/index.php/boletincks/article/view/2622>



*E*ste libro aporta una visión aplicada sobre la cuestión de enseñar a “ser ciudadanía”. Nos muestra, como los contextos educativos formales y no formales son espacios privilegiados para este aprendizaje. Para ello en cada capítulo se muestran diferentes procedimientos didácticos, a modo de prácticas investigadoras y metodologías innovadoras, que revierten en nuevos conocimientos para contribuir a la adquisición de una competencia ciudadana integral. No hay un buen aprendizaje sobre la ciudadanía plena, sino se incluye: la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundamentada en el respeto a los derechos humanos, la concienciación para la mejora del medio ambiente y la argumentación científica para el cuidado de los espacios urbanos y rurales. La lectura de este texto nos invita a dedicar tiempo reflexivo y crítico acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y nos ofrece valiosas herramientas innovadoras para el ejercicio de la tan deseada ciudadanía activa.