

Dykinson ebook

**IV Congreso Internacional Educare + Educere
para la formación del profesorado:**

Libro de resúmenes



**Arcadio Sotto Díaz
Laura Arroyo Martínez**

Coordinadores

Arcadio Sotto Díaz y Laura Arroyo Martínez
Coordinadores

**IV Congreso Internacional
Educare + Educere
para la formación del profesorado:
Libro de resúmenes**

Dykinson



*Este ebook se encuentra registrado bajo licencia Creative Commons.
Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)
La utilización parcial de sus elementos
deberá de regirse bajo la licencia que se especifica en esta página*

© Copyright by
Los autores
Madrid, 2025

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid
Teléfono (+34) 91 544 28 46 - (+34) 91 544 28 69
e-mail: info@dykinson.com
<http://www.dykinson.es>
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 979-13-7006-318-4
DOI: <https://doi.org/10.14679/4146>

Preimpresión realizada por los autores

Competencias del docente para la educación del siglo XXI

ENSEÑANDO A ENSEÑAR: PROGRAMA DE MENTORÍA DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Zyanya Paola Díaz García, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Este informe presenta el diseño de un “Programa de mentoría docente” enfocado en el desarrollo de competencias para docentes a nivel superior. El proyecto surge en respuesta a la insuficiencia del organismo responsable de la capacitación docente dentro de la institución, ya que este no logra abarcar al volumen completo del cuerpo docente con sus programas de actualización. Esta limitación ha generado una brecha entre las necesidades formativas de los profesores y las demandas educativas actuales, lo que impacta la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El programa tiene como objetivo desarrollar competencias en un mayor número de docentes mediante la implementación de una red de mentoría. En este esquema, docentes expertos en diversas competencias apoyarán a sus colegas en su proceso de actualización, tanto en metodologías de enseñanza como en la adopción de nuevas estrategias y tecnologías aplicadas al aula. De este modo, se busca consolidar una comunidad docente colaborativa.

Esta propuesta se fundamenta en investigaciones que han demostrado el impacto positivo de los programas de mentoría docente en la formación continua, mejorando las prácticas pedagógicas, el desarrollo de competencias, y fortaleciendo la cooperación entre docentes.

La metodología del programa contempla una serie de fases que incluyen el diagnóstico, diseño, implementación y evaluación, con el fin de asegurar su efectividad. Actualmente, el proyecto se encuentra en la fase de diagnóstico, con planes de iniciar la selección de mentores y avanzar hacia la implementación en las siguientes etapas.

Palabras clave: Competencias; Formación docente; Mentoría

PROGRAMA TEÓRICO-PRÁCTICO DE TRANSFORMACIÓN DOCENTE

María Luisa Haces del Blanco, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La educación ha cambiado considerablemente en los últimos años, en parte impulsada por los avances tecnológicos y las herramientas digitales, así como por el desarrollo de metodologías que buscan que los estudiantes tengan un rol más activo en su proceso de aprendizaje. Otro factor que ha impactado en esto, son los estudios que se han realizado para conocer los cambios que ocurren en el cerebro cuando aprendemos. Lamentablemente, la formación docente no sigue este ritmo, y nos encontramos rezagados tanto tecnológica como metodológicamente.

Para atender este problema se ha desarrollado un programa teórico-práctico que funciona para que cada profesor reflexione sobre cómo se desempeña y adquiere las habilidades necesarias para transformar su práctica. La herramienta central del programa es un manual digital que contiene información relevante acerca de metodologías, herramientas tecnológicas, así como innovaciones en el campo educativo que les permitan a los profesores actualizarse y, sobre todo, tener las competencias docentes que se requieren para enfrentar una generación de alumnos con las características de los actuales.

El manual tiene algunas actividades para que los profesores puedan aplicar los conceptos allí expuestos y de esta manera mejorar su forma de diseñar las clases. Además, incluye información institucional relevante para servir de acompañamiento para los profesores de nuevo ingreso que se incorporan a la escuela destinataria. Actualmente, no existe una guía que introduzca a las plataformas utilizadas ni que indique la orientación pedagógica del colegio, ni los procesos administrativos requeridos. Sin embargo, el potencial de este manual se centra más en el contenido metodológico y las actividades de reflexión, que puede ser útil para docentes que buscan renovarse o para profesionistas de otras áreas que se dedican a la docencia pero no cuenta con las bases pedagógicas necesarias para ello.

Palabras clave: Actualización docente; Competencias docentes; Habilidades digitales; Metodologías activas; Transformación

FORTALECIENDO LAS COMPETENCIAS DE LOS DOCENTES STEM PARA CREAR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE AUTÉNTICAS

Ricardo Alberto Villegas Pantoja, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Esta investigación aborda el desarrollo profesional docente en educación STEM, enfocándose en fortalecer sus habilidades en diseño instruccional y tecnología educativa. El objetivo es capacitar a los educadores para crear experiencias de aprendizaje auténticas que preparen a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI.

La rápida evolución tecnológica exige que los docentes adquieran competencias digitales y pedagógicas para integrar la tecnología de manera efectiva en el aula. A través de un enfoque de investigación-acción colaborativa, se propone un programa de desarrollo profesional que combine talleres, observación en el aula y evaluación del impacto en el aprendizaje. El programa se basa en el aprendizaje híbrido, Educación 4.0 y modelos como TPACK y la taxonomía de Bloom para la era digital.

Se espera que este programa mejore las competencias digitales de los docentes, su confianza en el uso de la tecnología y su capacidad para diseñar experiencias de aprendizaje atractivas y relevantes. En los estudiantes, se anticipa un aumento en su motivación e interés por las materias STEM, así como el desarrollo de habilidades clave para el siglo XXI. En última instancia, se busca preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro y contribuir al desarrollo de la sociedad.

Palabras clave: Aprendizaje auténtico; Desarrollo docente; Diseño instruccional; Docentes; STEM

CURSO DE INDUCCIÓN: LA INMERSIÓN NORMATIVA Y TECNOLÓGICA EN SECUNDARIA

Elizabeth Zamora Romo, Universidad Panamericana. Escuela Pedagogía

Resumen

El objetivo de esta comunicación es presentar un curso de inducción enfocado en la inmersión normativa y tecnológica de los docentes de nivel Secundaria, diseñado para su aplicación en una institución educativa del Estado de Aguascalientes, Ags. Este curso busca mejorar el desempeño profesional de los maestros, protegiéndolos ante posibles desafíos legales y pedagógicos mediante el conocimiento de normas y tecnologías vigentes.

La intervención consiste en la implementación de un programa de capacitación que inicia con la valoración de las necesidades del profesorado (Diagnóstico de Necesidades de Capacitación - DNC) y la impartición de contenidos clave, como el Reglamento Interno de la Secundaria, la normativa educativa actualizada, y la integración de tecnología en la enseñanza. Se cubrieron temas relacionados con la convivencia escolar, la seguridad en el uso de tecnologías, la autonomía curricular y la protección laboral de los docentes.

El curso se estructura en varias fases: (1) Bienvenida y diagnóstico de necesidades, (2) Análisis del Reglamento Interno y normas aplicables, (3) Tecnología, (4) Evaluación del impacto. La duración es de 4 horas en la primera Sesión de la Fase Intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE) del mes de agosto 2024, pues es cuando mayor afluencia de nuevos elementos hay, pero se replica de manera autodidacta a través del Sitio Web durante el transcurso de todo el Ciclo Escolar. Una vez finalizado, se realiza una evaluación del mismo, los resultados obtenidos muestran en el profesorado mayor conocimiento de su escuela y lo relativo a esta, por ende, una reflexión del sentido de pertenencia que sirve para mejorar la integración institucional y alternativas tecnológicas que emplear en su práctica.

Este curso se realiza en la MGDCE de la Escuela de Pedagogía y Psicología, con la guía del profesorado que impartió clase durante dicha temporalidad (septiembre a diciembre de 2024).

Palabras clave: Profesorado; Curso de Inducción; Desempeño; Identidad; Tecnología

IMPLEMENTACIÓN DE UN PLAN DE CAPACITACIÓN PARA DOCENTES DEL JARDÍN DE NIÑOS ROSARIO CASTELLANOS

Autora

Sandra Judith Escamilla Pérez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Esta comunicación presenta el diseño de un proyecto de intervención para una institución educativa pública de Preescolar, en el Estado de Aguascalientes. Ésta asume como foco de atención al equipo docente, en aras de apoyarles en el perfeccionamiento de su práctica docente y, por ende, favorecer el desarrollo integral de los estudiantes, particularmente en el desarrollo de la lectoescritura. Se origina a partir de un problema: ¿cómo lograr que un docente se apasione con la manera de trabajar y dar lo mejor por convicción, más que por la consecuencia que se pudiera generar, con la finalidad de desarrollar el perfil de egreso acorde al nivel educativo en el que trabaja?

Desde esta perspectiva, se planteó como objetivo que el docente reflexione sobre el trabajo que está desarrollando, buscando la modificación perfectiva de su práctica, a fin de favorecer a cada estudiante en su desarrollo integral, así como en el desarrollo de la lectoescritura. Complementariamente, que identifique las leyes o acuerdos que sustentan las consecuencias que no realizar su responsabilidad profesional conlleva, a fin de evitar dichas implicaciones.

Para lograr lo anterior, se diseñó un programa de formación para el profesorado, en el que se consideran varios temas y actividades que pondrán en juego el conocimiento, la modificación de prácticas, así como la reflexión. Además de la capacitación implicada en ello, el programa se complementa con una sistematización de la observación del desempeño docente, en aras de brindar una retroalimentación periódica desde la esfera directiva. De modo complementario y con el fin de lograr un trabajo sinérgico, se contempló una acción de formación para padres de familia respecto al desarrollo de la lectoescritura.

Palabras clave: Calidad educativa; Formación docente; Docente; Lectoescritura; Preescolar

UNA MIRADA HACIA EL MEDIO AMBIENTE Y LA SOSTENIBILIDAD DESDE EL ÁMBITO EDUCATIVO

Carmen Cabanillas Gordillo, Universidad Rey Juan Carlos
Jesús María Arsuaga Ferreras, Universidad Rey Juan Carlos
Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen:

La educación ambiental es fundamental para fomentar una conciencia ecológica y promover prácticas sostenibles en la actualidad. Por una parte, uno de los objetivos principales de este tipo de educación es sensibilizar a las personas sobre la necesidad de una interconexión equilibrada entre los seres humanos y el medio ambiente, por otra parte, se busca la comprensión de las consecuencias de nuestras acciones diarias en nuestro entorno más cercano. Al entender estos enlaces entre las personas y el medio fomentamos la toma de decisiones informadas y responsables valorando el desarrollo de actitudes que favorecen varios ámbitos que requieren atención urgente; la conservación de la biodiversidad, el exceso de generación de residuos, el cambio climático o la necesidad del uso sostenible de los recursos naturales, entre muchos otros.

Para llevar a cabo una alfabetización ambiental se han trasladado desde estancias internacionales compromisos para construir una sociedad más consciente y comprometida con la protección del medio ambiente, sin embargo, la falta de implementación de la educación ambiental en los sistemas educativos y en la sociedad en general tiene consecuencias significativas y preocupantes. En este trabajo buscamos resaltar algunos de estos compromisos y observar posibles procedimientos que promuevan su puesta en marcha en términos educativos en futuros maestros.

Palabras-clave: Ambiental; Formación; Maestros; Análisis; Reglamentos

FORMAÇÃO DE PROFESSORES E MUSEUS: EXPLORANDO NOVAS ABORDAGENS PARA UMA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

Rafael Dias Silva, Membro do Conselho Internacional de Museus (ICOM) Brasil e França e Professor do Centro de Tecnologia e Negócios Carlos Drummond de Andrade (Unitec)
Rosana Auricchio, Pontifícia Universidade Católica-São Paulo

Resumo

A educação museal, consolidou-se como ferramenta pedagógica fundamental para enriquecer o processo de formação continuada dos professores e promover uma aprendizagem significativa aos alunos. Os museus oferecem experiências imersivas e interativas que transcendem o espaço formal da sala de aula, permitindo a vivência prática do conhecimento e sua aplicação em diversos contextos. Este estudo tem como objetivo geral investigar como a inclusão da educação museal, na formação continuada de professores, pode impactar suas práticas pedagógicas e o desenvolvimento cognitivo dos alunos, promovendo uma formação mais crítica, reflexiva e contextualizada. Esta investigação tem como objetivos específicos: a) analisar o papel da educação museal na formação inicial e continuada de professores; b) investigar como as práticas museais podem gerar aprendizagens significativas para alunos do ensino fundamental; c) explorar estratégias pedagógicas que integrem visitas e atividades em museus no currículo escolar. A metodologia será qualitativa, utilizando estudos de caso em instituições museológicas que desenvolvem alianças com escolas e programas de formação de professores, com ênfase em adaptações acessíveis por meio de entrevistas semiestruturadas com professores em formação e em prática, bem como coordenadores pedagógicos, mediadores de museus e especialistas em acessibilidade. A produção de dados incluirá a observação das atividades museológicas realizadas com alunos e professores, bem como a análise documental. A fundamentação teórica utilizada em relação à formação de professores e à avaliação como aprendizagem será baseada em Santos Guerra (2007), Fernandes (2009) e Passarelli (2023) e em relação à educação museal em Silva (2024). Espera-se que os resultados desta pesquisa ampliem a compreensão da educação museal no contexto da formação de professores, destacando o papel dos museus como espaços educativos inclusivos e complementares. Com isso, presume-se que os professores desenvolvam novas metodologias que conectem conhecimentos formais e experienciais, enriquecendo a experiência docente.

Palavras-chave: Aprendizagem, Formação contínua; Inclusão; Professores; Museus

AVALIAÇÃO COMO APRENDIZAGEM: O PAPEL DA FORMAÇÃO DOCENTE NA ELABORAÇÃO DAS PROVAS

Rosana Auricchio, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Daniela Baccheschi Pioli Pellossi, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo: A necessidade de implementar a elaboração de provas que incentivem o aprendizado dos estudantes, e não apenas, que testem seus conhecimentos gramaticais ou que se resumem à escrita de frases com linguagem formal acurada, surgiu a partir da análise de provas de língua inglesa, para alunos de educação básica. Percebeu-se a relevância de redigir provas contextualizadas socialmente, com uma abordagem que proporcione desenvolver, por meio dos conteúdos disciplinares, a reflexão e o pensamento crítico dos estudantes, para a promoção da avaliação como aprendizagem. Diante dessa problemática, realizou-se uma formação docente voltada para a disciplina de língua inglesa em uma escola de educação básica da rede particular da cidade de São Paulo, Brasil, em 2024. Nesse contexto, objetiva-se: a) discutir como a formação docente pode interceder na elaboração do instrumento avaliativo prova, como recurso de aprendizagem, no cotidiano escolar de estudantes do ensino básico; b) reconhecer qual o alcance da prova na aprendizagem dos estudantes da escola pesquisada. A pesquisa, de cunho qualitativo, apoia-se na análise documental (André, 1983), que se deu por meio do estudo de provas do 2º ano ao 9º ano do ensino fundamental e do 1º ano do ensino médio, antes e depois da formação docente. As bases teóricas que sustentam a pesquisa são: a formação docente crítica (Freire, 1996; Magalhães, 2011; Liberali, 2018), os pressupostos da avaliação formativa (Villas Boas, 2004; Fernandes, 2006; 2008; Perrenoud, 1999) e, conseqüentemente, da avaliação como aprendizagem (Passarelli, 2024). Os resultados obtidos até o momento apontam que a formação crítica docente é essencial para a conscientização da necessidade de práticas avaliativas que proporcionem a aprendizagem e a mudança de algumas posturas docentes diante de tais práticas. A análise documental mostrou uma exígua evolução nas provas, mas indica que o processo formativo deve ser contínuo, pois há, ainda, espaço para melhorias.

Palavras chave: Avaliação como aprendizagem; Avaliação formativa; Formação docente crítica; Processo; Prova.

ENSINO DE LEITURA: PESQUISAS COM PROPOSTAS DE FORMAÇÃO CONTINUADA DOCENTE

Ana Lucia Madsen Gomboeff, PUC-SP
Lilian Ghiuro Passarelli, PUC-SP

As avaliações externas têm indicado que muitos estudantes brasileiros do ensino fundamental e médio apresentam dificuldade de compreensão textual. A formação continuada docente é uma ferramenta de aprimoramento profissional que, se estiver relacionada ao ensino da leitura e articulada à teoria e à prática, pode contribuir para o enfrentamento desse problema. No pós-doutorado em andamento, depois de identificar e analisar as temáticas das pesquisas sobre o ensino da leitura do 4º ao 9º ano do ensino fundamental e do médio, este questionamento surgiu: que propostas de formação continuada docente as dissertações e teses brasileiras têm indicado para repertoriar os professores em relação ao ensino da leitura? A partir de dados parciais de uma revisão bibliográfica, realizada por meio da localização de trabalhos acadêmicos na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações, de 2019 a 2023, com as palavras-chave leitura, ler e ensino, objetiva-se descrever e analisar as propostas de formação continuada docente voltadas para o ensino da leitura que as pesquisas localizadas pela revisão integrativa apresentam. As estratégias de leitura no ensino da leitura (Solé, 1998; Kleiman, 1999; Lerner, 2002) e a formação continuada voltada para o desenvolvimento profissional (Imbernón, 2000; Gatti, 2013; Nóvoa, 2019) servem de aportes teóricos. O procedimento metodológico baseia-se nas etapas da revisão integrativa (Botelho; Cunha; Macedo, 2011). Os resultados mostram que dos 146 estudos que compuseram o material de análise na revisão integrativa apenas cinco pesquisas indicam propostas de formação continuada docente para o ensino da leitura. Há uma lacuna nessa área do conhecimento, visto a escassez de trabalhos com propostas que possam subsidiar a formação docente em função da inserção social do aluno pelo aprimoramento da capacidade leitora dele.

Palavras chave: Ensino; Formação continuada docente; Leitura; Revisão integrativa

FORMACIÓN DOCENTE: UNA NECESIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Grecia Carolina Domínguez Cárdenas, Universidad de Sonora

Emilia Castillo Ochoa, Universidad de Sonora

Mariel Michessedett Montes Castillo, Universidad de Sonora

Resumen:

El presente trabajo se enfoca en la formación de los docentes noveles de la Universidad de Sonora (UNISON). El supuesto inicial que guía el estudio es la cantidad de diversos desafíos que llegan a enfrentar, en los que existen carencias, enfocándose la mayoría a su proceso inicial; en los cuales las instituciones deben de actuar de inmediato, ya que son ellos quienes pueden llegar a garantizar a la población el derecho a una educación de calidad. Se les deben brindar las herramientas necesarias, ya que en la actualidad la población estudiantil exige técnicas de aprendizaje innovadoras, más asociadas a la tecnología, ya que es con lo que tienen contacto inmediato. A partir de esto, se plantea analizar y describir el aprendizaje y conocimiento profesional del docente de educación superior en su proceso inicial de docencia. Diversos autores proponen diferentes habilidades, valores, conocimientos en los cuales los docentes tienen que lograr un progreso, como son: conocimiento pedagógico general, en la materia y pedagógico-conocimiento. En la actualidad, está claro que no se puede asegurar mejorar la calidad de la enseñanza sin sustentar una buena formación de los docentes y, por tanto, hay que asumir institucionalmente la necesidad de una mejor formación y, como consecuencia, también su actualización permanente. Para ello se aplicó un cuestionario de formación y desarrollo profesional del profesor novel de la Universidad de Sonora (Montes, M., 2011), a 128 docentes noveles de la UNISON, Unidad Centro. Los principales resultados denotan una necesidad en la formación continua, con relación a cursos enfocados a las TICs y la didáctica que emplean en el aula.

Palabras clave: Aprendizaje profesional; Conocimiento profesional; Docentes noveles; Formación continua

EVALUACIÓN DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD: CÓMO MEDIR LA CREATIVIDAD EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Miguel Á. Martínez-García, Universidad Rey Juan Carlos
Ángeles Cámara, Universidad Rey Juan Carlos
M. Mercedes Martín-Lope, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen: La evaluación competencial del aprendizaje es una de las competencias requeridas a los docentes (RD 822/2021), en cualquier etapa educativa. Este tipo de evaluación requiere el uso de diferentes sistemas de evaluación enfocados a la mejora del aprendizaje de los estudiantes, lo que llevará a un mayor rendimiento y éxito académico y personal, tanto de los discentes como de los docentes.

En esta experiencia, el objetivo principal será lograr un aprendizaje significativo en el estudiantado participante de una forma dinámica y atractiva y con la retroalimentación suficiente para provocar la mejora deseada. De forma paralela, se quiere conseguir la mejora de las capacidades creativas de los participantes. Esta propuesta se ha llevado a la práctica en las asignaturas de Informática de tres titulaciones de Grado en la Universidad Rey Juan Carlos.

La evaluación continua planificada integra tres pruebas y se ha desarrollado en el Aula Virtual de la Universidad. Una vez entregada la calificación de la primera prueba y aplicando la evaluación por pares, los estudiantes del Grado de Relaciones Laborales recibirán retroalimentación de los estudiantes de los otros grados participantes en la experiencia.

El análisis de los resultados de la experiencia demuestra la mejora de la calificación final de los estudiantes del Grado de Relaciones Laborales. Estos estudiantes alcanzan un promedio de calificación mayor que en el resto de los grados (que actúan como grupo de control). Se observa que la mejora, no solo se debe al aumento de la calificación final, sino que el diseño de la evaluación competencial, la introducción de distintos sistemas de evaluación y la evaluación por pares, han sido elementos clave para que se produzca esa mejora. Estos resultados se acompañan con la valoración de la satisfacción de los estudiantes, a través de distintos cuestionarios de calidad y seguimiento de la práctica propuesta.

Palabras clave: Competencias docentes; Creatividad; Motivación; Rendimiento académico; Evaluación competencial

INSTRUMENTO PARA IDENTIFICAR LAS COMPETENCIAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

Jesús Solís González, Universidad Autónoma de Nuevo León
Giovana Castañeda Hernández, Universidad Autónoma de Tamaulipas
Rosa María Flores Martínez, Universidad Autónoma de Nuevo León

En el sector educativo, y de forma particular en la educación superior, surge la necesidad de cambios significativos en los modelos de formación tradicionales. En consecuencia, el avance en la tecnología es constante y esto conlleva a los docentes a estar a la vanguardia de las competencias digitales con la finalidad de mejorar en el desempeño de su labor docente, e incluir la investigación que constituye un motor de innovación que permite generar conocimiento. De ahí la necesidad de que los docentes universitarios desarrollen competencias, habilidades y destrezas que les permitan mantenerse al día con las tendencias actuales. En este sentido, el objetivo de este trabajo es validar un instrumento que permita identificar las competencias de los docentes en la educación superior con el objetivo de garantizar una enseñanza de calidad y responder a las necesidades de una sociedad en constante cambio. La investigación se fundamenta en el modelo TPACK que aborda la relación entre el conocimiento, la pedagogía y la tecnología que tiene el docente en su función en el entorno educativo, aunado a la comunicación y la investigación, estos elementos interactúan entre sí para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. El diseño metodológico tiene un enfoque cuantitativo, descriptivo, no experimental, transversal, el instrumento fue diseñado a partir de la revisión de literatura de las dimensiones: conocimiento, competencias pedagógicas, competencias de comunicación, competencias digitales y competencias de investigación que impactan en la enseñanza, en escala de Likert a 7 puntos de totalmente en desacuerdo a totalmente de acuerdo. Se determinó la validez de contenido, y la confiabilidad con el Alpha de Cronbach, aplicando una prueba piloto a 60 docentes. Los resultados arrojaron que el instrumento es válido y confiable para ser aplicado puesto que los valores estadísticos del Alpha de Cronbach. Se concluyó que el instrumento genera confianza y representatividad.

Palabras clave: Competencias; Comunicación; Educación; Enseñanza; Investigación

AVALIAÇÃO COMO APRENDIZAGEM NO ENSINO DE PRODUÇÃO ESCRITA

Andreia Cristina Silva de Paula, PUC-SP

Resumo:

Confrontam-se, no contexto geral do ensino de escrita, os desafios da sociedade atual, movida pela velocidade dos avanços tecnológicos, e as especificidades do ato de escrever, que, na contramão, demandam tempo e dedicação. Nesse contexto, apresenta-se um desafio para docentes e estudantes: conceber o ensino de escrita e o ato de escrever como processuais. Somam-se, nessa empreitada, as dificuldades e, muitas vezes, a aversão dos estudantes pela produção textual, e desafios com que se deparam os docentes: sala de aula numerosa, tempo didático limitado pelas diversas demandas e, em alguns casos, a falta de uma formação continuada que contribua com o aprimoramento de sua prática pedagógica. Diante dessa problemática, lança-se luz sobre o contexto de produção textual e seu ensino, com destaque para o processo de avaliação que sustenta essa prática. Assim, objetiva-se apresentar dados parciais de uma pesquisa de mestrado, cujo objetivo geral é identificar, sob a perspectiva da avaliação como aprendizagem e da escrita processual, como os procedimentos avaliativos podem orientar o ensino e a aprendizagem da escrita de textos no ensino fundamental. A pesquisa, de cunho qualitativo, apoia-se na análise de prosa (André, 1983) de dados produzidos a partir das respostas de docentes, de 6º a 9º ano, da rede privada de ensino, a um questionário digital. São autores basilares para a pesquisa de mestrado: Dolz, Gagnon e Decândio, 2012; Fernandes, 2009; Geraldi, 1985, 2011; Passarelli, 2012; Santos Guerra, 2007. O trabalho está em andamento, contudo, resultados parciais apontam para a estreita relação entre a concepção de avaliação como aprendizagem e o ensino processual de produção de textos.

Palavras chave: Avaliação como aprendizagem; Ensino de escrita; Escrita processual

Dimensión internacional: proyectos

PROPUESTAS PRÁCTICAS PARA ELABORACIÓN Y EVALUACIÓN DE TEXTOS SOBRE EL TEMA «ALIMENTACIÓN Y COCINA AFECTIVA» EN LAS CLASES DE IDIOMAS

Célia Regina Rodrigues Gusmão. Alumna de Doctorado en Lengua Portuguesa de la PUC-SP

Resumen

Enseñar el proceso de producción de textos, orales o escritos, de forma contextualizada a la realidad de los alumnos es una tarea que requiere planificación y dedicación. Además, evaluar adecuadamente este proceso puede ser todo un reto. De este modo, la pedagogía basada en proyectos ha surgido como una forma de ayudar a los profesores de lengua materna o extranjera en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para lograr éxito en esta tarea, sugerimos tablas de corrección como herramientas útiles en el proceso de evaluación de la producción textual de los alumnos. En esta comunicación, describimos las características de un Proyecto Pedagógico de Lenguaje, basándonos en Passarelli (2022) y Morán (2015). En seguida, sugerimos un Proyecto Pedagógico para la clase de Lengua Materna o Extranjera (en nuestro caso, la lengua portuguesa hablada en Brasil, pero con adaptaciones posibles), a estudiantes de la Educación Básica, sobre la temática de la comida y la cocina afectiva. El plan de acción sugerido es una manera de desarrollar lo propuesto en el ODS 3 (Salud y Bienestar) en lo que se refiere a la concienciación respecto a las enfermedades no transmisibles mediante la prevención. Las actividades propuestas culminan en la producción de textos escritos: un ensayo argumentativo y un texto híbrido: una crónica-receta.

Palabras clave: Prácticas de producción de textos; Pedagogía de proyectos; Enseñanza de idiomas

ODS y educación para la igualdad, inclusión y derechos humanos

EDUCAR PARA EL AMOR JUSTO EN EL CONTEXTO ESCOLAR

Almudena Santaella Vallejo, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

Los arquetipos amorosos vigentes en cada época promueven determinados valores que modelan las actitudes y las expectativas de hombres y mujeres; de este modo, sus actuaciones e interrelaciones se reflejan y construyen la sociedad. El arquetipo del amor líquido descrito por Z. Bauman (2013), retrata los valores propios de la cultura occidental actual caracterizada por la fragilidad de los vínculos interpersonales, la ausencia de compromiso y la mercantilización de las relaciones abocando a las personas a la soledad y al aislamiento. ¿En qué medida han influido las diferentes corrientes feministas del siglo XX en la construcción de este modelo social? ¿Qué alternativa se apunta desde el feminismo del siglo XXI? Este trabajo trata de aproximarse al problema desde una perspectiva multidisciplinar mediante la revisión bibliográfica de la literatura científica y los autores más relevantes en los campos de la Sociología, la Filosofía y los Derechos Humanos. Se plantea como objetivo:

- Analizar la influencia del feminismo en la evolución y construcción de los arquetipos amorosos del siglo XX.
- Conceptualización de arquetipo del amor justo demandado en el S.XXI
- Identificar las claves educativas y los valores para educar en el modelo de corresponsabilidad

Se concluye con la propuesta de educar a las futuras generaciones en los valores de la igualdad real a fin de responder a la realidad ontológica y personal del hombre y de la mujer promoviendo el arquetipo del “amor justo” basado en los principios de justicia y equidad.

Palabras clave: Amor justo; Amor líquido; Corresponsabilidad; Educación en valores; Feminismos

SITIO DE INTERNET QUE FUNCIONA COMO AMBIENTE AUTOGESTIVO DE APRENDIZAJE PARA IMPARTIR EL TEMA DE REPRODUCCIÓN Y SALUD SEXUAL

María Luisa Haces del Blanco, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La educación sexual es un tema pendiente en México, seguimos siendo el país con más embarazos adolescentes en el mundo. Los jóvenes suelen estar mal informados acerca de temas relacionados con la reproducción y salud sexual pues son temas poco o nada comentados en casa. Los adolescentes experimentan cambios en su cuerpo y no saben cómo vivir de manera plena, segura y responsable su sexualidad. El tema tiene en sí un tanto de morbo y les genera mucha curiosidad, se muestran muy interesados en el tema, sin embargo, dejarlos explorar o investigar libremente sobre la salud sexual en internet los expone a encontrar imágenes e información que resulta poco adecuada para su edad, ya que existe contenido muy explícito e incluso puede resultar peligroso para ellos, por toda las redes de pornografía y trata de menores. Es por tanto necesario encontrar mecanismos que les permitan buscar información y diseñar actividades que les ayuden a formarse un criterio responsable acerca de la sexualidad. Para atender esta necesidad, se desarrolló un sitio de internet, en el cual hay una serie de actividades para que los alumnos las implementen y de esta manera sirva como un paisaje de aprendizaje autogestivo, que permita a los alumnos avanzar a su propio ritmo y funcione también como un reservorio de contenido y seguro de información. El sitio fue creado usando Google Sites, y está organizado en varias páginas. Consta de introducción, hoja de actividades y hojas con la información necesaria para llevarlas a cabo. Hay dos tipos de actividades, obligatorias y opcionales, esta organización les permite a los alumnos que tienen un avance más rápido, tener retos y seguir motivados. El sitio fue utilizado con éxito el ciclo escolar pasado con alumnos de primero de secundaria de una escuela privada en México.

Palabras clave: paisaje autogestivo de aprendizaje, personalización, reproducción, salud sexual

IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EN PREESCOLAR

Juana Mireya Estrada Almaraz, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La comunicación se centra en la importancia de la educación preescolar y su papel en el desarrollo integral de los niños. Se destaca la situación de México, donde la calidad educativa presenta deficiencias, afectando negativamente el aprendizaje y la deserción escolar. La institución educativa José Vasconcelos, fundada en 1983, ofrece un enfoque integral para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los infantes, pero se identifica una necesidad urgente: la carencia de educación socioemocional. Las principales debilidades se relacionan con la falta de herramientas para que los alumnos manejen sus emociones y resuelvan conflictos de manera efectiva. Ante esta situación, se propone una intervención profesional que busca implementar un programa de educación socioemocional en el preescolar, enfocándose en la empatía, autorregulación y resolución de conflictos. Además, se plantea la necesidad de capacitar a los docentes y medir el impacto del programa en el bienestar emocional de los estudiantes. El marco teórico se basa en la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, que subraya la importancia de conectar los nuevos conocimientos con experiencias previas, y en la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson, que describe cómo las etapas tempranas de la vida son fundamentales para el desarrollo emocional y social. El informe concluye resaltando la importancia de involucrar a los padres en el proceso educativo, dado que los entornos familiares tienen un impacto decisivo en las habilidades socioemocionales de los niños. Además, se sugiere que estos proyectos de educación socioemocional deberían ser obligatorios en todas las instituciones educativas para así contribuir con el cuarto objetivo de desarrollo sostenible (ODS), relativo a “educación de calidad”.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, Desarrollo integral, Educación socioemocional, Empatía, Preescolar.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN TALLER PARA LA ADMINISTRACIÓN DEL TIEMPO LIBRE EN ADOLESCENTES

Denise Itzel Centeno Baltazar, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Isabella Pavón Bonilla, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El objetivo de esta comunicación es presentar una intervención educativa para la formación integral de adolescentes en una institución educativa privada del Estado de Aguascalientes (México), particularmente en el aspecto relativo al uso asertivo del tiempo. La intervención consistió en el diseño e implementación de un taller para doce jóvenes de educación media superior (15 a 18 años), con el objetivo de fomentar la importancia de la buena administración del tiempo libre de forma creativa y equilibrada, a través de un plan de esparcimiento artístico para promover el buen bienestar emocional, la creatividad y la capacidad para colaborar en equipo, así como el descubrimiento de nuevas formas de ocupar el tiempo libre de manera productiva y gratificante.

El taller se estructuró por cuatro sesiones, abarcando distintas temáticas: (1) Explorando intereses, (2) Desconectando para reconectar – Juegos colaborativos, (3) Creatividad en grupo y (4) Planificando mi tiempo libre. La duración de cada sesión fue de 45 minutos. Se contemplaron actividades orientadas a la reflexión de los estudiantes, así como a un trabajo activo, lúdico y artístico. El taller se implementó durante el mes de septiembre de 2024. Una vez finalizado, se realizó una evaluación del mismo, donde los alumnos lograron reconocer sus intereses, prioridades y objetivos a corto y largo plazo. Las actividades de socialización fueron las más apreciadas. Además, muchos desconocían las múltiples opciones de actividades disponibles, sin embargo, se evidenció un gran interés por explorar nuevas opciones de ocio.

Esta intervención educativa se desarrolló en el marco del Programa de Proyectos Integradores de la Escuela de Pedagogía y Psicología, con el protagonismo de las estudiantes participantes y con la colaboración del profesorado que impartió clase durante dicha temporalidad (agosto a diciembre de 2024).

Palabras clave: Adolescencia; Taller de formación; Ocio

RECURSOS PARA LA FORMACIÓN DE PADRES DE FAMILIA PARA BRINDAR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD A SUS HIJOS

Regina Barba Delgado, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Gabriela Miranda Castro, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La temática principal de este proyecto se enfoca en la importancia de la educación familiar y en el desarrollo integral de los hijos. El problema que se identificó es que no todos los padres de familia tienen formación en temas importantes como la comunicación, el manejo de emociones, el desarrollo de las múltiples inteligencias en sus hijos, los diferentes tipos de apego que existen y la enseñanza de valores. El objetivo de este proyecto fue crear un taller para padres en dos escuelas diferentes y asimismo crear una página web “Creciendo en Familia”, donde se proporcionaba más información para continuar con el aprendizaje.

Durante los talleres se abordaron temas importantes como la importancia de la educación familiar, el impacto de las neurociencias en el aprendizaje, y cómo los padres pueden aplicar estos temas en la educación y crianza de sus hijos. Para este estudio se partió de investigaciones de neuroeducación que muestran cómo el desarrollo cerebral se ve influenciado por el ambiente familiar y como es importante personalizar la educación para cada niño.

Los resultados que se obtuvieron mostraron que los padres mejoraron su dinámica familiar y la relación y comunicación con sus hijos. Los padres de familia de igual manera lograron identificar las áreas donde necesitaban trabajar más, como un mejor manejo de las emociones, el poner límites claros y la aplicación más efectiva de las inteligencias múltiples. También se logró notar el impacto positivo de la neuroeducación, ya que los padres lograron comprender cómo funciona el cerebro de sus hijos y aplicar distintas técnicas de crianza más efectivas. La mayoría de los padres valoraron el taller de manera positiva, ya que se sintieron motivados para aplicarlo en casa, al igual que crear un ambiente diferente en casa para influir de manera positiva en el desarrollo de sus hijos.

Palabras clave: Afectividad; Comunicación; Desarrollo; Educación familiar; Inteligencia; Neuroeducación; Talleres; Virtudes

ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN EDAD PREESCOLAR Y ESCOLAR

Alfonso Guerrero Rodríguez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La educación es un elemento fundamental para el desarrollo integral del ser humano que permite potencializar las capacidades y habilidades en torno a dar una mejor respuesta adaptativa al contexto que nos rodea. Sin embargo, el proceso educativo adquiere mayor valor cuando logra ajustarse a las necesidades individuales y particulares. La individualidad representa un desafío para la pedagogía contemporánea; no basta con postular modelos que resulten innovadores y vanguardistas, al menos no con la intención de que sean idóneos o pertinentes para todos los estudiantes. Se comprende que los modelos educativos no pueden adaptarse a la singularidad de cada persona.

En consecuencia, la propuesta debe fundamentarse, a contrario de Sen Tsu, de lo particular a lo general. En términos generales, un procedimiento de evaluación que permita comprender las características de desarrollo de la persona, sus intereses y aptitudes para el aprendizaje, así como los valores y expectativas de su entorno inmediato en relación con su educación formal. El resultado que se pretende alcanzar es establecer pautas de orientación para la toma de decisiones con el fin de optimizar el desarrollo educativo considerando las particularidades de cada persona. Es decir, valorar la idoneidad del modelo educativo, las actividades de carácter extracurricular y la afinidad entre los valores familiares y los propios de la institución educativa.

Si bien es cierto, desde el punto de vista doctrinario existe un largo camino sobre la orientación educativa, vale la pena destacar que esta se ha dedicado a atender las necesidades relacionadas con facilitar la transición de la educación media superior a la formación profesional. Por tal motivo, es que el presente trabajo busca retomar los principios pedagógicos de la orientación educativa para su aplicación concreta en edad preescolar y escolar, momentos en donde ocurren procesos trascendentes en el desarrollo humano y que suelen tener consecuencias futuras y significativas a lo largo del proceso educativo.

Palabras clave: Educación escolar; Educación preescolar; Evaluación educativa; Orientación educativa

VALORACIÓN DE UNA METODOLOGÍA DIDÁCTICA PARA LA FORMACIÓN DEL EMPRENDIMIENTO DESDE LA PERSPECTIVA DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Javier Fernández de Castro de León, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Ana Teresa Lira López, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Desde una perspectiva internacional, la formación en el emprendimiento se ha vuelto un tema relevante para varios países, ya que el desarrollo de estas habilidades permiten perfilar los intereses, talentos y habilidades que más adelante contribuirán a la retribución económica que sostenga sus hogares e impacte en el desarrollo de su comunidad. Cabe mencionar que los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la ONU buscan mejorar la calidad de vida de las personas, por lo que la educación de calidad (ODS 4) es un tema de interés a través del cual se pueden promover habilidades del emprendimiento.

En un plano nacional, la Nueva Escuela Mexicana parte de un modelo humanista que tiene como objetivo la educación de calidad bajo el enfoque pedagógico del aprendizaje situado fomentando la colaboración, el análisis y el pensamiento crítico para la resolución de problemas. Esta propuesta busca la formación integral de los niños, niñas y jóvenes involucrando el contexto social de su comunidad fomentando el desarrollo de habilidades emprendedoras.

Dada la relevancia de la formación del emprendimiento, han surgido distintos mecanismos para fomentar su desarrollo en las nuevas generaciones. Una de éstas es la Metodología 3e, diseñada por el Instituto 3e y orientada al desarrollo del autoconocimiento, la creatividad, la comunicación y otras habilidades para la formación del emprendimiento en estudiantes de primaria mayor, secundaria y bachillerato de México.

El objetivo de esta comunicación es presentar una evaluación realizada sobre la Metodología 3e desde la perspectiva de un conjunto de docentes que participaron en una prueba piloto implementada a petición de la autoridad educativa oficial (Instituto de Educación de Aguascalientes), durante el ciclo escolar 2023-24. Participaron 38 profesores de siete escuelas secundarias del Estado de Aguascalientes (México), a quienes se les aplicó un cuestionario abierto con el fin de indagar sobre su pensamiento respecto a la metodología. Las respuestas se procesaron en el software Atlas.ti, pudiendo identificar una valoración positiva de la metodología, asumida como un mecanismo pertinente para formar en emprendimiento. Asimismo, se pudieron apreciar fortalezas y áreas de mejora desde la mirada de los participantes.

Palabras clave: Emprendimiento; Metodología didáctica; Evaluación Educativa; Calidad en la educación; Educación Secundaria

ANÁLISIS DE LAS REFERENTES STEAM EN EL MUNDO DEL CINE: EL CASO DE LAS GEÓLOGAS

Ana Isabel Casado Gómez. Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación. Camino del Molino 5, 28942 Fuenlabrada, España
Arcadio Sotto Díaz. Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación. Camino del Molino 5, 28942 Fuenlabrada, España
Jesús María Arsuaga Ferreras. Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación. Camino del Molino 5, 28942 Fuenlabrada, España

Resumen

En este estudio analizamos la representación de las geólogas en el cine, dado el impacto que como referentes STEM suponen para el público juvenil. A través de un análisis cualitativo de películas producidas entre 1990 y 2024, se identificó una marcada disparidad de género en la representación de personajes científicos. Los geólogos dominan las producciones cinematográficas, generalmente en roles de liderazgo y heroísmo, mientras que las geólogas, aunque competentes, suelen estar vinculadas a tramas secundarias o emocionales, diluyendo su papel científico. El estudio se justifica en la importancia de analizar los perfiles de estas geólogas referentes que muestra el cine ya que los medios audiovisuales tienen un gran impacto en la construcción de aspiraciones profesionales en la infancia y adolescencia. En esta etapa, la visibilidad de científicas en el cine puede contribuir a romper estereotipos de género, promover el interés por las carreras STEM entre las niñas y aumentar el valor del trabajo de las mujeres entre la adolescencia; o por el contrario pueden reforzar estereotipos poco recomendables para lograr la igualdad real. La metodología seguida ha incluido el análisis de contenido de una selección de películas junto con una revisión de la literatura académica sobre las geólogas en el mundo cinematográfico. El marco teórico se ha centrado en la influencia de los estereotipos de género en la elección de carreras y en la construcción de la imagen social de las mujeres en la ciencia. Los resultados muestran que la representación de mujeres geólogas sigue siendo limitada y, cuando aparecen, su rol suele estar subordinado al de los personajes masculinos. Estas representaciones refuerzan estereotipos que asocian la ciencia con lo masculino, afectando a la percepción pública y a la autopercepción de las niñas en relación con su capacidad para tener éxito en campos científicos como la geología.

Palabras clave: Científicas, Coeducación, Equidad, Geología, ODS 5

EXPERIENCIAS EN UNA COMUNIDAD DE PRÁCTICA DE MIEMBROS DE ORGANISMOS OPERADORES DE AGUA DE MÉXICO: CO-APRENDER PARA MEJORAR LA GESTIÓN DEL AGUA

Ligia García-Béjar, Universidad Panamericana, Campus Guadalajara
Julián Ochoa García, Universidad Panamericana, Campus Guadalajara
Rodrigo Navarro Guerrero, Universidad Panamericana Campus Guadalajara

Resumen

Las comunidades de práctica son espacios de aprendizaje y gestión del conocimiento creados para ecosistemas laborales, sobre todo relacionados con el desarrollo de proyectos en empresas y otras instituciones. En una comunidad de práctica participan personas que comparten intereses y problemas comunes, y se reúnen de manera regular para aprender de la experiencia de otros y mejorar sus habilidades a través de la interacción social. En esta ponencia se presentan la planeación, estructuración y resultados de una experiencia de comunidad de práctica virtual de organismos operadores (OOAPAS) de 8 municipios de México, operada de mayo de 2023 a mayo de 2024. En este espacio participaron 30 colaboradores de los distintos OOAPAS, responsables de diversas áreas de gestión. El propósito de la comunidad se centró en la mejora de prácticas para la investigación de la calidad del agua de sus municipios y la comunicación con usuarios de agua, entre otros temas. La experiencia dejó como evidencia: 1) la necesidad de formación continua en este sector, 2) cómo la socialización de sus problemas y retos comunes permite generar un ecosistema de aprendizaje colaborativo, 3) un espacio hecho para reunirse con quienes comparten sus propias preocupaciones cotidianas, propicia el establecimiento de círculos de confianza, potencia su motivación intrínseca y detona resolución creativa de problemas.

Palabras-clave: Aprendizaje Colaborativo; Comunidad de práctica; Organismos Operadores de Agua; México

NEOLIBERALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN MÉXICO EN EL AÑO 2012, ¿REFORMA LABORAL O EDUCATIVA?

José Miguel García Sánchez, Universidad Autónoma de Sinaloa
Renato Pintor Sandoval, Universidad Autónoma de Sinaloa
Anderson Paúl Gil Pérez, Universidad de Pereira, Colombia

Resumen

La presente ponencia tiene como objetivo evidenciar la neoliberalización de la educación en México, destacando cómo esta estrategia política ha sido utilizada para vulnerar los derechos laborales de los docentes. A partir de la consolidación del neoliberalismo en las políticas nacionales, se observa un proceso de privatización y mercantilización de la educación, donde la iniciativa privada ha ganado terreno en la apertura de escuelas y en la gestión educativa.

La reforma educativa de 2012, enmarcada en un enfoque neoliberal, se centró en la evaluación punitiva del profesorado, culpabilizándolos de los bajos resultados educativos y debilitando su estabilidad laboral. Esta reforma fue diseñada para precarizar el empleo docente, eliminando derechos laborales y prestaciones sociales, además fue implementada de manera autoritaria, sin la consulta adecuada a los trabajadores de la educación.

Su enfoque central es la educación transformada en un negocio que opera bajo las reglas del mercado, priorizando la búsqueda de ganancias económicas en lugar de atender las necesidades de los ciudadanos. La intervención de organismos internacionales como la OCDE ha influido en la creación de políticas educativas que favorecen a la élite política y económica, exacerbando las desigualdades en la calidad educativa y debilitando los movimientos sindicales siendo una herramienta para dismantlar el Estado de bienestar y con ello los derechos laborales de los docentes, promoviendo un modelo educativo que prioriza la competencia y la eficiencia económica sobre el bienestar social y la calidad educativa.

Es importante denotar que es una investigación en curso en la cual aún no se pueden exponer resultados o conclusiones. Sin embargo, se utilizará una metodología de tipo cualitativa – descriptiva con un alcance exploratorio utilizando estratégicamente la zona escolar 098 perteneciente a Culiacán en la cual realizaremos una entrevista semiestructurada a docentes los cuales se desenvuelven tres contextos (urbano, rural y marginado), los cuales se espera enriquezcan la investigación diversificando el universo de respuestas.

Palabras clave: Calidad; Derechos; Educación; Neoliberalismo

MATEMÁTICAS SOSTENIBLES: INTEGRACIÓN DE CONCEPTOS MATEMÁTICOS Y ODS A TRAVÉS DEL JUEGO EN EDUCACIÓN INFANTIL

Leticia Rodas Alfaya, Universidad Rey Juan Carlos
Rocío Guede Cid, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

Los maestros de educación infantil enfrentan el desafío de enseñar conceptos matemáticos de manera significativa y atractiva mientras fomentan valores como la sostenibilidad y la igualdad. En este contexto, el juego se presenta como una herramienta poderosa para integrar conocimientos matemáticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Con este proyecto se busca desarrollar habilidades matemáticas básicas en los niños como el conteo, la geometría o la medición, entre otros, y transmitir valores vinculados a los ODS, como la igualdad de género, el respeto al medio ambiente y la equidad. Así, se pretende formar a futuros maestros para que utilicen estrategias lúdicas que fomenten, tanto el pensamiento matemático, como una conciencia social y ambiental en sus alumnos.

La Educación Infantil es una etapa clave para sentar bases sólidas en matemáticas y valores éticos. Relacionar estos contenidos con los ODS mediante juegos, contribuye a una formación integral y crea una experiencia de aprendizaje activa y positiva, basada en las teorías de aprendizaje lúdico de Vygotsky, y en la didáctica constructivista de Piaget, que subrayan la importancia de experiencias significativas para el desarrollo cognitivo y social en la primera infancia.

Para conseguir los objetivos marcados, se plantea una propuesta de intervención en la que se diseñan juegos que integran conceptos matemáticos y valores de sostenibilidad. Por ejemplo, con el juego “Contando para un Mundo Mejor” se enseña el conteo y se fomenta el valor de compartir, mientras que con “Construyendo Igualdad” se utiliza la simetría para trabajar la geometría y la igualdad de género. Además, para la construcción de los juegos se emplean, recursos naturales y materiales accesibles y reciclados, favoreciendo el aprendizaje inclusivo y contextualizado.

Palabras clave: Educación Infantil, juegos, matemáticas, ODS

**Educación STEM / STEAM
e inteligencia artificial en educación**

PREFERENCIAS ACADÉMICAS Y LABORALES DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA EN ESPAÑA

Carlos García Delgado, Universidad Rey Juan Carlos
Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

En este trabajo de investigación se busca descubrir si las nuevas generaciones de futuros profesionales prefieren dedicar su futuro laboral a la rama de Ciencias o a la rama de Letras. Para ello, se ha llevado a cabo una encuesta en un centro educativo a alumnos entre 4º de Primaria y 2º de la ESO. Además, se ha realizado un análisis, interpretación y discusión de los resultados obtenidos a través de ANOVA basado en un análisis de varianza. Entre los resultados destacan la disminución con el transcurso de los años de la profesión de Profesor. Las carreras técnicas, en cambio, iban ganando en el nivel de aceptación de los estudiantes. También se busca motivar a los alumnos hacia disciplinas del ámbito científico por lo que se ha desarrollado una situación de aprendizaje para un tercer ciclo de Educación Primaria en la asignatura de Ciencias Naturales.

Palabras clave: aprendizaje, ciencias, humanidades, análisis estadístico

APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS STEM EN EL LABORATORIO

Rebeca Ramos Plaza, Universidad Rey Juan Carlos, Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Fac. CC. Economía y Empresa, Área de Didáctica de la Matemática.

Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos, Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico-Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas, Fac. de Artes y Humanidades, Área de Didáctica de las Ciencias Experimentales.

Ana Isabel Cid Cid, Universidad Rey Juan Carlos, Departamento de Economía Financiera y Contabilidad, Fac. CC. Economía y Empresa, Área de Economía Financiera y Contabilidad

Resumen

Bajo las demandas de la sociedad actual, la educación está tornando hacia vías más constructivas donde el trabajo de habilidades como la colaboración o la creatividad toman especial importancia. Conectando esta situación con la didáctica de las ciencias y, más concretamente, con el objetivo de fomentar las competencias STEM durante el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, se presenta el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) STEM y, más concretamente, en el laboratorio. Por sí solo, el acrónimo STEM nace con el objetivo de fomentar las profesiones científico-tecnológicas que, junto a las siglas ABP, pone su foco en la toma de decisiones del alumnado durante la resolución de problemas abiertos cercanos al mundo real. La bibliografía existente revela que las propuestas de ABP en el entorno educativo STEM muestran la mejora del autodesarrollo y habilidades interpersonales, el aumento del interés STEM y el aumento de conocimiento en dichas materias en el alumnado. Partiendo de las virtudes de esta metodología, merece la pena su traslado a los laboratorios, físicos y virtuales, entornos propios de la investigación en ciencias experimentales. El diseño de estas propuestas requiere de unos objetivos, una pregunta abierta para los estudiantes y una serie de preguntas guía de las que el profesorado puede disponer durante las distintas sesiones. Estos laboratorios son fácilmente llevados a la práctica, teniendo en cuenta los materiales que se requieren, además de tener la posibilidad de realizarlos de manera remota gracias a los programas existentes. Los resultados de la puesta en práctica de estos laboratorios esperan corroborar las investigaciones anteriores en relación con el ABP-STEM, las cuales mostraban mejoras en el rendimiento académico, motivación y satisfacción de los estudiantes al trabajar con esta metodología; aspectos que se esperan mejorar al introducirla en el ámbito del laboratorio educativo con estas nuevas propuestas.

Palabras Clave: Aprendizaje Basado en Problemas; Bachillerato; Educación Secundaria; Laboratorio; STEM.

AGENTES POR INTELIGENCIA ARTIFICIAL: EN BUSCA DEL DOCENTE ESPECIALIZADO

Antonio Julio López Galisteo, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

Tras la llegada a nuestras vidas de la inteligencia artificial generativa de texto denominada ChatGPT, se han sucedido una serie de avances significativos y con clara aplicación al ámbito docente que merecen la pena ser destacados.

Durante los primeros meses del año 2023 se incidió de la importancia de la ingeniería del “prompt” o petición, para que la IA nos devolviera información de calidad y con el necesario rigor académico. Esto no siempre es posible, ya que la base de conocimiento de la que disponen estas IA generativas se ve limitada a fuentes académicas relevantes.

La llegada de los GPTs personalizados, asistentes o agentes por inteligencia artificial, ha abierto la puerta a solventar esta limitación, ya que el docente genera la base de conocimiento necesaria en el agente, y este la emplea para devolver información y contenido de calidad académica.

Además, estos agentes se pueden especializar, a través de las instrucciones creadas por el docente, en funciones concretas de la labor docente, con lo que un mismo docente puede tener varios agentes especializados que generen contenido de calidad, y ahorren tiempo al docente que puede emplear en otras cuestiones que desatendería sin la existencia de estos agentes.

En la ponencia se expondrán los agentes por inteligencia artificial creados por el autor, que le facilitan su labor docente en asignaturas relacionadas con el enfoque STEM, alguno de ellos especializado también en la incorporación de inteligencia artificial en este enfoque, tan necesario actualmente para que los estudiantes adquieran competencias digitales relacionadas con las inteligencias artificiales.

Palabras clave: competencias digitales, agentes por IA, ChatGPT, STEM

**DESARROLLO Y EVALUACIÓN PILOTO
DE UN SOFTWARE EDUCATIVO MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN
DE MATERIALES DIDÁCTICOS INTERACTIVOS
PARA REFORZAR EL APRENDIZAJE DE FÍSICA A NIVEL SECUNDARIA**

José Luis Letechipia Meza, Universidad Panamericana
Víctor Manuel Álvarez Pato, Universidad Panamericana

Resumen: En este trabajo se aborda la importancia del uso de softwares educativos para impartir clases de Física de manera más atractiva para los alumnos de secundaria. Este tipo de material podría ayudar a solucionar problemáticas como la falta de interés, atención y participación por parte de los alumnos en el aula que se presentan regularmente en las materias de ciencias. Presentamos un software didáctico con material virtual y juegos que complementan la explicación de estos temas. Se explica cómo este software didáctico es diferente a los ya existentes, las ventajas que tienen sobre ellos y cómo facilita el trabajo del profesor.

Se aplicó un examen a dos grupos A y B antes y después de recibir las mismas clases de Física. Al grupo A se le impartió la clase del modo habitual, mientras que B recibió la exposición de los mismos temas con ayuda del software. Mediante un análisis de varianzas se encontraron diferencias estadísticamente significativas ($p < 0.05$) entre ambos tratamientos y el resultado de una posterior prueba de diferencia mínima significativa (DMS) muestra que la utilización del software logra un impacto mayor en el resultado de la evaluación.

Para medir la satisfacción de los alumnos al recibir clase, se realizó una encuesta a los dos grupos (A y B) donde expresaban su grado de motivación y participación en clases. Realizando una prueba de Wilcoxon se puede apreciar que se cumple la hipótesis planteada: que los alumnos se motivan y participan más en clase al recibirla con apoyo de herramientas virtuales como el software que presentamos.

Con esto se puede concluir que el uso de la tecnología como materiales audiovisuales, videojuegos, entre otros elementos multimedia que acompañen las clases, facilitan un mejor entendimiento de los temas que las clases tradicionales.

Palabras clave: Educación; Estrategias pedagógicas; Material didáctico; Plataformas virtuales; Software didáctico

HACIA UNA EDUCACIÓN CRÍTICA EN LA ERA DE LA DESINFORMACIÓN: ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA Y MANEJO DE DATOS ESTADÍSTICOS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Miguel Ángel Marcos-Calvo, Universidad Rey Juan Carlos
Desiré García-Lázaro, Universidad Rey Juan Carlos
Raquel Garrido-Abia, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

El acceso masivo a la información digital pone de relieve la necesidad de alfabetización mediática y estadística en estudiantes universitarios, en este caso de titulaciones de Ciencias Sociales, y en realidad en la sociedad en general, expuestos muchas veces a desinformación, lo que también les afecta en decisiones cotidianas. En línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), especialmente el ODS 4, Educación de Calidad, esta investigación aborda el problema de esta insuficiente capacidad crítica para identificar errores en datos y noticias falsas. El objetivo principal es desarrollar en ellos competencias para analizar información y evaluar su veracidad, promoviendo un pensamiento crítico que va más allá de la educación reglada contemplada en los planes de formación. La investigación se justifica en el creciente impacto de la desinformación digital y la proliferación de datos en medios diversos, incluidas redes sociales, lo que hace imprescindible un desarrollo de habilidades analíticas y críticas. Se sigue una metodología mixta que combina análisis de contenido, uso de herramientas para la clasificación de noticias en base a una Taxonomía de Errores y actividades prácticas de análisis estadístico en situaciones simuladas. Este enfoque permite a los estudiantes evaluar tanto la precisión de los datos como la credibilidad de sus fuentes. La fundamentación teórica se basa en principios de alfabetización mediática y educación crítica, destacando la importancia de integrar habilidades para el análisis estadístico y el manejo de herramientas digitales, en línea con competencias STEM. Los resultados preliminares indican que la intervención llevada a cabo mejora notablemente la capacidad de los estudiantes para detectar desinformación y errores estadísticos. Estos hallazgos subrayan la necesidad de un enfoque educativo integral, que fomente la alfabetización mediática y el pensamiento crítico, promoviendo ciudadanos responsables y competentes en un contexto digital complejo.

Palabras clave: Alfabetización Mediática; Desinformación; Educación Superior; Estadística; Pensamiento Crítico

O EMPREGO DA AVALIAÇÃO DINÂMICA NA EDUCAÇÃO STEAM

Juliana Martins Philot, Instituto Mauá de Tecnologia

Eloiza Gomes, Instituto Mauá de Tecnologia

Barbara Lutaif Bianchini, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Gabriel Loureiro de Lima, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Ao reorientar os processos de ensino e de aprendizagem para a integração das diferentes unidades curriculares vinculadas à Educação STEAM e para o desenvolvimento de competências – isto é, conhecimentos, habilidades, atitudes e valores – e não meramente conteúdos (Camarena, 2011), pesquisadores e professores se deparam com a questão da avaliação, uma vez que não faz sentido, neste contexto, manter-se vinculado a um paradigma tradicional. Usualmente, avalia-se de maneira estática, com foco em um produto, que é o desempenho do estudante quando é avaliado, traduzido por uma medida – a nota. O monitoramento do processo contínuo de desenvolvimento de competências requer, por sua vez, a filiação a um paradigma dinâmico de avaliação, com foco no processo, buscando analisar, simultaneamente, o quanto o discente evoluiu ao longo de uma série de tarefas desenvolvidas em sala de aula, com a mediação do professor, e o quão propenso é a continuar se desenvolvendo se adequadamente mediado. Por meio de uma pesquisa bibliográfica de natureza qualitativa, objetiva-se elaborar as bases teóricas e conceituais para a transposição do paradigma da avaliação dinâmica para o contexto da Educação STEAM e, particularmente, da Didática Mediada do Contexto (Bianchini et al., no prelo) como estratégia metodológica. As reflexões serão teoricamente subsidiadas por pressupostos relativos ao Pensamento Matemático Rigoroso (Kinard & Kozulin, 2008) e à: Avaliação Dinâmica (Tzurriel, 2005; Lantolf, 2009; Poehner, 2009; Antón, 2012), Zona de Desenvolvimento Proximal (Fernández et al., 2001; Guk & Kellogg, 2007), Experiência de Aprendizagem Mediada (Prieto, 1989; Meier & Garcia, 2008; Feuerstein, Feuerstein & Falik, 2014) e Avaliação da Propensão à Aprendizagem (Taylor, 2000; Falik & Feuerstein, 2005; Feuerstein, Falik & Feuerstein, 2006; Masciavè & Raddi, 2022). Como resultados, espera-se a elaboração de um quadro teórico que subsidiará a elaboração de instrumentos norteadores para a avaliação dinâmica na Educação STEAM.

Palavras-chave: Avaliação da Propensão da Aprendizagem; Avaliação Dinâmica; Educação STEAM; Mediação.

Referências

- Antón, M. (2012). Dynamic assessment. In G. Fulcher & L. Harding (Eds.), *The Routledge Handbook of Language Testing* (pp. 106-119). New York: Routledge.
- Camarena, P. (2011). Concepción de competencias de las ciencias básicas en el nivel universitario. In A. J. Dipp & A. B. Macías (Orgs.), *Competencias y Educación – miradas múltiples de*

- una relación*, (pp. 88-118). México: Instituto Universitario Anglo Español A.C e Red Durango de Investigadores Educativos A.C.
- Bianchini, B. L., Gomes, E., Lima, G. L., & Philot, J. M. (no prelo). *Didática Mediada do Contexto como estratégia metodológica para a educação STEAM*.
- Falik, L. H., & Feuerstein, R. S. (2005). The current state and development of the Learning Propensity Assessment Device (LPAD). *Erdélyi Pszichológiai Szemle*.
- Fernández, M., Wegerif, R., Mercer, N., & Rojas-Drummond, S. (2001). Re-conceptualizing “scaffolding” and the zone of proximal development in the context of symmetrical collaborative learning. *The journal of classroom interaction*, 40-54.
- Feuerstein, R., Falik, L. H., & Feuerstein, R. (2006). The Learning Potential Assessment Device. In R. Feuerstein (Ed.), *Feuerstein's theory & applied systems: A reader*, (pp. 51-97). Israel: International Center for the Enhancement of Learning Potential.
- Feuerstein, R., Feuerstein, R. S., & Falik, L. H. (2014). Além da inteligência: aprendizagem mediada e a capacidade de mudança do cérebro. *Petrópolis, RJ: Vozes*, 259.
- Guk, I., & Kellogg, D. (2007). The ZPD and whole class teaching: Teacher-led and student-led interactional mediation of tasks. *Language teaching research*, 11(3), 281-299.
- Kinard, J. T., & Kozulin, A. (2008). *Rigorous mathematical thinking: Conceptual formation in the mathematics classroom*. Cambridge University Press.
- Lantolf, J. P. (2009). Dynamic assessment: The dialectic integration of instruction and assessment. *Language Teaching*, 42(3), 355-368.
- Masciavè, G., & Raddi, D. (2022). LPAD: uno strumento per la scuola di domani. *Formazione & insegnamento*, 20(2 Suppl.), 107-115.
- Meier, M., & Garcia, S. (2008). *Mediação da aprendizagem: contribuições de Feuerstein e de Vygotsky*. Edição do autor.
- Poehner, M. E. (2009). Group dynamic assessment: Mediation for the L2 classroom. *TESOL Quarterly*, 43(3), 471-491.
- Prieto, S. D. (1989). *Modificabilidad cognitiva y P. E. I*. Bruño.
- Taylor, N. E. (2000). *Analysis of dynamic assessment as an alternative to static assessment using the group administration of Feuerstein's learning potential assessment device*. Dissertação de mestrado em Educação (Psicologia Educacional), School of Psychology, University of Natal, Pietermaritzburg, África do Sul.
- Tzuriel, D. (2005). Dynamic assessment of learning potential: a new paradigm. *Transylvanian Journal of Psychology*, 1, 1-16.

USO DE IA GENERATIVA PARA PROMOVER EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL TRABAJO MATEMÁTICO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA

Piedad Tolmos Rodríguez-Piñero, Universidad Rey Juan Carlos
Pilar Vélez Melón, Universidad Antonio de Nebrija

Resumen

El trabajo aborda el papel de la Inteligencia Artificial (IA) en la educación, enfocándose en cómo puede ser integrada para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, en lugar de ser vista como una amenaza. Existe resistencia en algunos docentes a incorporar la IA, temiendo que esta reduzca la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. El objetivo es demostrar que la IA puede potenciar la comprensión y habilidades críticas, especialmente en áreas complejas como las matemáticas, promoviendo una “inteligencia aumentada” que refuerza la colaboración entre estudiante y tecnología.

El proyecto se justifica en la necesidad de adaptar la educación a las herramientas modernas de IA generativa, cuya incorporación ayuda a desarrollar competencias en pensamiento crítico, comunicación y trabajo en equipo. La metodología aplicada consistió en tareas grupales que combinaban el uso de IA generativa con el trabajo colaborativo, estructuradas alrededor de temas matemáticos específicos, como combinatoria y optimización. Para guiar y evaluar estas actividades, se usaron rúbricas que valoraban la precisión, la redacción y la colaboración de los estudiantes.

La fundamentación teórica se basa en los principios de aprendizaje activo y el desarrollo de competencias transversales mediante la integración de tecnología. La actividad práctica incluyó la formulación de prompts precisos y la creación de un trabajo escrito en torno a conceptos matemáticos, con evaluaciones individuales y grupales. Se incluyó también una actividad adicional para aquellos estudiantes que buscaban una mayor calificación, en la que analizaban respuestas generadas por IA.

Los resultados obtenidos, evaluados mediante trabajos, cuestionarios y tareas adicionales, muestran que el uso de IA generativa fomenta una mayor capacidad de análisis y precisión en los estudiantes, incentivando un aprendizaje crítico y colaborativo. Se concluye que integrar la IA en la educación contribuye al desarrollo de competencias clave y a una mejora en el desempeño académico de los estudiantes.

Palabras clave: Educación; Inteligencia Artificial; Matemáticas; Pensamiento Crítico

MEJORA DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE CON SOLUCIONES LOGÍSTICAS BASADAS EN INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Hugo Yeshiel Ramírez García. (1) Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía.
(2) Innovación y Futuro

Resumen

El desarrollo de un coordinador virtual basado en inteligencia artificial para gestionar la logística de un curso tiene como objetivo facilitar la administración de cursos, especialmente en grupos grandes, implica una carga significativa de trabajo administrativo, como responder dudas repetitivas, organizar la descarga de certificados, o gestionar horarios. Esto puede causar demoras y errores en la comunicación por eso debemos: Desarrollar un coordinador virtual que automatice la gestión logística de un curso. Mejorar la experiencia de los participantes mediante la personalización de respuestas en tiempo real con autonomía percibida y optimizar el tiempo y recursos invertidos en tareas rutinarias dentro de la organización de cursos.

Previamente se realizó la integración de una inteligencia artificial en los procesos comerciales. Se desarrolló un generador de cursos basado en un listado de 100 competencias, esto representó un ahorro real de \$300,000 MXN en un lapso de 12 meses y un aumento en la eficiencia de un 90.48 %.

Dado este contexto, es claro que la implementación de inteligencia artificial en Innovación y Futuro no solo nos permitirá agilizar la gestión interna, sino que abrirá nuevas oportunidades para innovar en la experiencia educativa que ofrecemos a nuestros participantes. Al integrar IA en nuestras operaciones, nos alineamos con las tendencias globales, para mejorar la calidad y efectividad de nuestros programas formativos.

Palabras clave: Inteligencia artificial; Automatización; Eficiencia organizativa; Autonomía Percibida

CURADORIA DIGITAL E A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL: POSSIBILIDADES E DESAFIOS PARA A EDUCAÇÃO DO SÉCULO XXI

Gabriel Loureiro de Lima, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
Barbara Lutaif Bianchini, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Vivemos em um mundo globalizado cercado por grande quantidade de informações, em diferentes formatos e fontes, o que torna custoso o trabalho de recuperar aquelas de fato relevantes. Neste cenário, a atividade de curadoria, especialmente a digital, paulatinamente, assume um papel importante em vários segmentos da sociedade, e em particular, na Educação. Nesta conjuntura, os professores devem ser profissionais com habilidades suficientes para filtrar e compilar criticamente as informações que possam ser úteis para seus interesses educacionais, para os alunos e suas formações como cidadãos digitais críticos, criativos e responsáveis. Precisam assumir a responsabilidade de proporcionar que seus estudantes também sejam curadores e aprendizes ao longo de toda a vida, preparando-os para lidar com as inúmeras informações de modo crítico e para que não confundam a velocidade do consumo de informações com a profundidade do conhecimento. É necessário capacitar os discentes para que prestem atenção ao contexto e ao propósito das informações que consomem, que façam conexões e construam suas próprias lentes de análise. Ligado ao fator humano, o benefício real da curadoria depende das competências do curador. As tecnologias nos deram as ferramentas para encontrar e arquivar conteúdo bruto, mas não podem nos dizer o que é certo ou o que é útil, temos que usar nossas capacidades cognitivas para fazer as devidas conexões. Deste modo, outro aspecto fundamental no contexto educacional é capacitar os estudantes para o uso de ferramentas para a curadoria, dentre as quais adquirem cada vez mais destaque aquelas oferecidas pela Inteligência Artificial (IA), especialmente a generativa. A IA é capaz de selecionar e organizar uma ampla gama de informações disponíveis digitalmente, apresentando rapidamente resultados personalizados, mas a qualidade e a sofisticação da resposta dependem da natureza do diálogo estabelecido entre a ferramenta e o seu usuário. Esses e outros aspectos serão apresentados nesta palestra.

Palavras-chave: Curadoria Digital; Inteligência Artificial; Cidadania Digital; Competências para a curadoria.

Educación y salud mental

DESARROLLO DE LA IDENTIDAD EN LA ADOLESCENCIA INICIAL: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN TALLER

Lorena Cecilia Hernández Cotero, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Isabel Lorente Esquivel, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Luciana Macías Lemus, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La identidad juega un papel indispensable en el bienestar general de los adolescentes e influye en su capacidad para enfrentar los desafíos de la vida diaria. El objetivo de esta comunicación es presentar una intervención realizada con adolescentes en etapa inicial, quienes se encuentran en un momento crítico respecto a la construcción de su identidad. Las sesiones planeadas fueron basadas en las teorías del desarrollo de diversos autores y se consideraron los distintos elementos que conforman la consolidación de la identidad, como lo son la autoestima, el autoconcepto, la autovaloración y la autoimagen; para las cuales se realizaron diferentes estrategias, fomentando diversas habilidades de introspección y apoyo para la formación de la identidad. El programa se implementó en una institución privada, dirigida específicamente a los estudiantes de primero de secundaria. Implicó la realización de un sociograma en los grupos, herramienta que permitió visualizar y comprender las relaciones interpersonales que se presentaban, además de proporcionar una serie de datos valiosos que facilitaron el diseño de la intervención. Adicionalmente, se pudo generar una visión más amplia, favorecedora y positiva sobre el desarrollo integral de los alumnos, al igual que promover y fortalecer la identidad individual y grupal, reconociendo su propio valor y su singularidad dentro del contexto social y escolar.

Palabras clave: Adolescencia, Autoestima, Desarrollo, Identidad, Intervención

MINDFULNESS: INTERVENCIÓN GRUPAL EN PRIMARIA CON ALUMNO CON TEA, COMORBILIDAD CON TDAH Y APTITUDES SOBRESALIENTES

Ana Lilia Rios Romero, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El presente estudio de caso, plantea el diseño y la aplicación de un programa basado en técnicas de conciencia plena “mindfulness” previamente investigadas. La intervención grupal se aplicó a un grupo de primero de primaria del turno vespertino de una escuela pública de Aguascalientes ubicada al noroeste de la ciudad, la cual cuenta con un alumno de 6 años de edad con un diagnóstico clínico de TEA grado 2, comorbilidad (coexistencia) con TDAH y aptitud sobresaliente. La metodología utilizada fue cualitativa, basada en registros de observación objetiva de las conductas del alumno, antes, durante y después de las intervenciones, así como entrevistas no estructuradas con los padres de familia del alumno, maestra titular, maestra de inglés y profesor de USAER de la primaria, y finalmente, un cuestionario con preguntas abiertas al término del programa. La duración de todo el proceso fue de cinco meses y durante dos de ellos, se aplicaron 24 sesiones del programa mindfulness, todos los días de lunes a jueves a la misma hora, después de receso con una duración máxima de 30 minutos. Los resultados de la aplicación del programa mostraron mejora en el comportamiento del alumno en la escuela; los padres de familia, maestros y equipo USAER observaron un cambio significativo, por lo que esto puede generar una motivación para que la comunidad educativa en general aplique el uso de mindfulness todos los días como herramienta para mejorar la conciencia del momento presente y con ello la autorregulación, sobre todo porque son técnicas muy sencillas que pueden durar desde un minuto hasta 30 minutos como máximo, pero que haciéndolas constantemente brindan frutos. El presente estudio de caso, da pie a que se realicen investigaciones más rigurosas con instrumentos sistemáticos y con un grupo control para medir la eficacia del mindfulness en niños de primaria menor.

Palabras clave: Aptitud sobresaliente; Conciencia plena; Mindfulness; TDAH; TEA

EVALUACIÓN DE RIESGOS PSICOLÓGICOS: HACIA UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA ESTUDIANTES DE INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES

Irene Díaz-Portales Chaves, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)
Patricia Catalá Mesón, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)
Cecilia Peñacoba Puente, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)

Resumen

Tema:

El estudio aborda la salud mental y conductual de jóvenes estudiantes de ciclos formativos de informática en un instituto de Leganés, centrándose en niveles de ansiedad, depresión así como otros factores psicológicos consecuentes y conductuales.

Problema:

Se observa un aumento significativo en trastornos de salud mental entre la población juvenil, destacando la necesidad de comprender las causas y los factores que influyen en estos problemas en el contexto educativo.

Objetivos:

El principal objetivo es desarrollar un perfil descriptivo de los factores que influyen en el bienestar psicológico de los estudiantes, analizando la prevalencia de ansiedad, depresión, fusión cognitiva y sus consecuencias psicológicas y conductuales, como son el consumo de sustancias, la adicción al teléfono móvil, los trastornos del sueño y de la conducta alimentaria, así como identificar correlaciones con factores demográficos y académicos.

Justificación:

La necesidad de programas específicos para abordar la salud mental en adolescentes es alarmante. Este estudio busca contribuir a la identificación de necesidades y fomentar intervenciones efectivas en el entorno educativo.

Metodología:

Se realizó un análisis de tipo descriptivo transversal mediante encuestas aplicadas a 121 estudiantes de entre 16 y 30 años. Se evaluaron niveles de ansiedad, depresión, problemas de sueño, adicción al teléfono móvil y conductas de riesgo.

Esbozo de Fundamentación Teórica:

La investigación se apoya en estudios que vinculan la ansiedad y depresión con factores como el consumo de sustancias, el insomnio y el uso excesivo de la tecnología, enfatizando la interacción entre aspectos psicológicos y conductuales (Romero-Moreno et al., 2014; Evans et al., 2021).

Resultados Obtenidos:

Se encontraron niveles preocupantes de ansiedad y depresión, correlacionados con problemas de sueño y adicción al teléfono móvil. La fusión cognitiva moderada sugiere la influencia de pensamientos negativos en el bienestar emocional. Variables como el género y la edad indican la necesidad de enfoques personalizados en intervenciones de salud mental en el ámbito educativo.

Palabras clave: Adicción; Conducta; Depresión; Jóvenes; Salud Mental

**“MI PAPÁ ESCUCHA VOCES”:
UNA PROPUESTA DE HERRAMIENTA PSICOEDUCATIVA
PARA EL CONOCIMIENTO DE LA ESQUIZOFRENIA**

Alejandro Israel García Esparza, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La esquizofrenia es un trastorno mental grave que afecta aproximadamente al 1% de la población mundial. El impacto de esta enfermedad se extiende a múltiples aspectos de la vida del paciente, siendo el ámbito familiar uno de los puntos más relevantes, ya que en él se desarrollan las interacciones y se encuentran los cuidadores principales de los pacientes. Sin embargo, a pesar de que existen múltiples estudios e intervenciones relacionados con esta dinámica, el enfoque generalmente no se dirige al público infantil o a los hijos de los padres que padecen la enfermedad. El objetivo de la presente investigación es desarrollar un instrumento que ayude a los hijos de padres con esquizofrenia y al público infantil en general a comprender la enfermedad, sus consecuencias, síntomas y el tratamiento necesario para su manejo. Con ello se busca dotar al público infantil de herramientas para el trabajo clínico y psicoeducativo, generando así un impacto positivo en su comprensión y manejo del tema. La realización del proyecto incluye la redacción de la herramienta, que será validada mediante jueceo de expertos, y su posterior evaluación por el público infantil a través de una adaptación de la Escala de Evaluación del Impacto y Características de los Mensajes Audiovisuales de Rivera-Heredia y Andrade-Palos (2010). Se espera que este trabajo fomente la creación de herramientas dirigidas a niños con padres diagnosticados con enfermedades mentales graves.

Palabras clave: Esquizofrenia; Psicoeducación; Trastorno mental grave; Cuento infantil

ANÁLISIS COMPARATIVO POST PANDEMIA DEL BIENESTAR SUBJETIVO EN ESTUDIANTES DE DOS ESCUELAS FORMADORAS DE DOCENTES, URBANA Y RURAL EN EL SUR DE SONORA, MÉXICO

Misael Enríquez Félix, Escuela Normal Superior Plantel Navojoa
Rubayyath Gildebarido Escamilla Flores, Centro Regional de Educación Normal “Rafael
Ramírez Castañeda” Navojoa, Sonora, México
Alba del Carmen Valenzuela Santoyo, Universidad Pedagógica Nacional, subsede Obregón

Resumen

Según algunos estudios recientes, una parte importante de la población joven de la sociedad posee una valoración baja de su bienestar, una de las razones es la dinámica social consumista y los problemas socioemocionales que se acrecentaron con la Pandemia del COVID 19, lo que deriva en que las personas se encuentren poco satisfechas con algunos elementos de su vida. La investigación tuvo como objetivo comparar los niveles de bienestar subjetivo post pandemia que poseen los estudiantes de una Escuela Normal urbana y otra rural, en el sur del estado de Sonora, México, con el fin de determinar si existen diferencias significativas relacionadas con el contexto, socioeconómicas, emocionales y/o institucionales, que sean susceptibles de ser atendidos y mejorados en las escuelas, a fin de mejorar el bienestar subjetivo de los estudiantes. En lo concerniente a la fundamentación teórica, se abordó información sobre los efectos emocionales de la pandemia, la definición del concepto de bienestar subjetivo, la formación docente en las escuelas normales. La muestra de tipo incidental estuvo conformada por 95 estudiantes. Se aplicó la escala de Bienestar Subjetivo versión corta (EBS- 8). Se utilizó SPSS Versión 25 para el análisis de los datos. Como hallazgos principales se obtuvieron niveles moderados y buenos de bienestar, en ambas instituciones, no encontrando diferencias significativas, ya que se encuentran por encima de la media teórica. Se concluye que existe una recuperación del estado de bienestar durante el contexto post pandemia respecto a la etapa anterior y durante el confinamiento.

Palabras clave: Bienestar subjetivo; Escuelas formadoras de docentes; Estudiantes; México; Post pandemia

INNOVACIÓN DIGITAL PARA EL BIENESTAR DOCENTE Y LA OPTIMIZACIÓN EDUCATIVA

Susana Rodríguez Bonfanti, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La plataforma T-Lounge como herramienta para reducir el burnout y mejorar el bienestar docente aborda la problemática del estrés laboral entre los maestros, el cual está exacerbado por la sobrecarga administrativa. Este factor disminuye tanto el bienestar emocional de los docentes como la calidad educativa. El objetivo de esta intervención es implementar T-Lounge, una plataforma digital que busca reducir en un 20% el estrés laboral mediante la gestión eficiente del tiempo, el fomento del bienestar emocional y la colaboración pedagógica entre docentes.

El estrés crónico y el burnout afectan negativamente la interacción entre maestros y estudiantes, deteriorando la enseñanza. T-Lounge ofrece una solución integral a través de la automatización de tareas administrativas, la promoción de estrategias de autogestión del bienestar y la creación de espacios colaborativos en línea.

La metodología de la intervención consiste en la implementación de T-Lounge en un colegio privado de nivel primaria durante el ciclo escolar 2025-2026. Se utilizará un plan de testeo iterativo, donde se aplicarán encuestas de satisfacción, análisis de logs y focus groups para recopilar retroalimentación. Las mejoras de la plataforma se harán en función de los resultados obtenidos.

Desde el punto de vista teórico, la intervención se basa en investigaciones sobre el desarrollo socioemocional de los docentes y en estudios que relacionan la carga administrativa con el burnout. La tecnología educativa se presenta como una herramienta innovadora que puede optimizar las condiciones laborales y mejorar el bienestar del profesorado.

Se espera que los resultados indiquen una disminución significativa del estrés laboral y una mejora en el bienestar emocional de los docentes, lo que repercutirá en un ambiente educativo más saludable y en una enseñanza de mayor calidad. Este estudio aportará evidencia sobre el impacto positivo de las tecnologías digitales en la mejora del entorno laboral docente y la calidad educativa.

Palabras-clave: Bienestar; Burnout; Docentes; Innovación; Tecnología

IMPACTO DEL ESTRÉS EN LOS PROCESOS COGNITIVOS Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO: ESTUDIO DE CASO DE UN ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Mónica Arias Rodríguez, CETYS Universidad.

Patricia Paez Manjarrez, CETYS Universidad.

Alexia Escutia Elías, CETYS Universidad.

Resumen

Los efectos del estrés en las diferentes etapas del desarrollo de un individuo pueden alterar de forma significativa el funcionamiento de diferentes sistemas del organismo teniendo consecuencias a nivel conductual y epigenético. La comprensión de los alcances del estrés en la vida de los individuos, adquiere relevancia en el entorno universitario toda vez que esto conduce a desarrollar e implementar estrategias encaminadas al desarrollo integral del estudiante (McEwen, 2017; McLean, 2021)

El presente trabajo documenta un estudio de caso de un estudiante universitario que cursa el segundo año de la carrera de Ingeniería Industrial, quien fue referido por la coordinación académica desde su ingreso a la universidad al área encargada de brindar orientación educativa y psicológica, por presentar dificultades académicas y conductas asociadas a un procesamiento de información diferente al resto de sus compañeros, lo que a opinión de los docentes, era indicador de un bajo pronóstico de permanencia en la universidad. Se realizó la intervención con el estudiante, con el objetivo de lograr su adaptación al entorno universitario y brindar las herramientas necesarias para asegurar la permanencia en la carrera elegida y en la universidad. La metodología implementada cuenta con un diseño de tipo cualitativo descriptivo. Se utilizó la entrevista como instrumento para la recolección de información, un formulario para el registro y descripción de las sesiones. Se aplicó la Batería Neuropsicológica de Funcionamiento Ejecutivo (BANFE-2) para evaluar procesos cognitivos. A partir de los resultados se determinó implementar un grupo de estrategias en tres categorías: a) afrontamiento del estrés; b) autorregulación; c) resolución de problemas. Después de un año de intervención se evidencian efectos significativos, el estudiante ha mostrado mejora en su rendimiento académico, en su capacidad de atención y concentración, disminución en niveles de estrés y su percepción de bienestar en general.

Palabras clave: Afrontamiento; Estrés; Universidad.

COMPROMISO CON LOS DEMÁS Y RESILIENCIA COMUNITARIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA: EL PAPEL DEL APRENDIZAJE-SERVICIO (ApS)

Andrea de Carlos-Buján, Universitat Abat Oliba CEU, CEU Universities
Maite Signes Signes, Universitat Abat Oliba CEU, CEU Universities
Franciele Corti, Universitat Abat Oliba CEU, CEU Universities

Resumen

En el marco del proyecto de I+D “Fomento de la resiliencia en la educación primaria: innovación y formación continua del profesorado (PID2019-111032RB-I00)”, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación de España, se ha llevado a cabo una investigación con veinticuatro centros educativos españoles. El análisis de datos cualitativos y cuantitativos ha posibilitado conocer los niveles de adquisición de las competencias resilientes del alumnado de Educación Primaria, así como los retos educativos principales. El profesorado indica que la sobreprotección es el mayor desafío al que hacer frente. “El alumnado está muy sobreprotegido por la familia, así que cuando se enfrenta a cualquier situación, no sabe cómo gestionarlo” (25:34_51). De este modo, aparece otro de los retos predominantes: la baja tolerancia a la frustración. Asimismo, se evidencian carencias en cuanto a habilidades sociales y compromiso con los demás. Un requisito esencial para poder ser resiliente es el contar con una o más relaciones interpersonales satisfactorias que ofrezcan un sostén afectivo. Entendiendo la resiliencia como el proceso de hacer frente a situaciones difíciles, superarlas y utilizarlas como un trampolín para obtener un crecimiento personal, resulta esencial tener en cuenta el papel de los vínculos interpersonales y las redes de apoyo. Así, consideramos que el proceso resiliente no se lleva solamente a cabo a nivel intrapersonal, sino también en el microsistema y exosistema (familia, escuela y comunidad) y el macrosistema (sistemas sociales y cultura). Por consiguiente, se pone de manifiesto la importancia del desarrollo de acciones encaminadas al fomento de la resiliencia comunitaria en la escuela. Basándonos en los resultados obtenidos, se propone el aprendizaje-servicio para impulsar el papel activo de cada persona en la contribución al bien común y la promoción de una sociedad que impulse relaciones interpersonales satisfactorias que mejoren la vida de uno mismo y de los demás.

Palabras clave: Aprendizaje-Servicio; Compromiso con los demás; Educación Primaria; Resiliencia comunitaria

ASOCIACIÓN ENTRE NIVEL DE ESCOLARIDAD Y GRADO E INCIDENCIA DE DEPRESIÓN

Gilberto Octavio Sandoval Fregoso, Universidad Autónoma Metropolitana

Resumen

La depresión se ha caracterizado como una enfermedad que repercute en las actividades humanas. El objetivo de este trabajo es explorar la asociación entre incidencia de depresión en México y el nivel de escolaridad. La exploración de esta eventual asociación es relevante para contar con elementos que nos permitan caracterizar la interacción de estas variables en la formación profesional. Muchos estudios se han llevado a cabo en muestras de población en diversas instituciones de educación y diferentes niveles educativos. En este trabajo se analiza esta eventual asociación a nivel nacional. Se tomaron datos de incidencia de depresión en población general por entidad federativa en México en 2020 de la Dirección General de Epidemiología de la Secretaría de Salud (variable independiente). El nivel educativo y grado por entidad federativa en población de 12 años y más, se tomó del Censo de Población y Vivienda 2020 llevado a cabo por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (variable dependiente). Se realizó un análisis de correlación de rangos de Spearman. Se calculó r_s y el valor p . Se ha señalado que depresión incide en los logros de la formación académica. Se encontró una asociación negativa en personas sin escolaridad ($p = 0.0174$) Se identificó una asociación positiva en los niveles de Educación media superior (0.0283), Educación superior ($p = 0.0382$), Normal de licenciatura ($p = 0.0301$) y en los grados de Maestría ($p = 0.0285$) y Doctorado ($p = 0.0012$). Estos datos sugieren la relevancia de explorar estas asociaciones, considerando las limitaciones metodológicas de esta aproximación ya que se realizaron estas correlaciones con variables seleccionadas por entidad federativa. La interpretación de estos datos exige una validación de la metodología utilizada.

Palabras-clave: Depresión; Escolaridad; Grado

Metodologías emergentes en investigación e innovación educativa

TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN CULINARIA: HACIA UN NUEVO PARADIGMA DIDÁCTICO SOSTENIBLE E INNOVADOR

David Eduardo Mendoza Pérez , Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El presente trabajo propone la transformación de la enseñanza gastronómica tradicional mediante la implementación de metodologías activas en la Universidad Panamericana. El problema identificado radica en las limitaciones del enfoque pedagógico tradicional, basado en la repetición técnica bajo el modelo maestro-aprendiz, el cual no responde adecuadamente a los desafíos contemporáneos de la industria alimentaria, tales como la sostenibilidad, el trabajo colaborativo, la capacidad para trabajar bajo presión, la resolución de problemas y la innovación.

El objetivo principal de la intervención es formar profesionales con competencias técnicas, éticas y sostenibles, capaces de enfrentar retos globales mediante la implementación del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el enfoque Learning by Doing, integrando prácticas sostenibles en sus proyectos. La justificación de esta propuesta se encuentra en la necesidad de resignificar los elementos didácticos tradicionales, favoreciendo un aprendizaje activo, autónomo y colaborativo, alineado con las demandas de la industria alimentaria actual.

La metodología se centrará en la implementación de proyectos prácticos en los que los estudiantes aplicarán técnicas culinarias reales. Se emplearán rúbricas detalladas para evaluar su rendimiento tanto en términos de ejecución técnica como en aspectos de innovación, gestión eficiente de recursos y responsabilidad ambiental. Además, se realizarán encuestas para analizar la percepción de los estudiantes sobre el impacto de estas metodologías en su proceso de aprendizaje.

Teóricamente, la propuesta se fundamenta en la necesidad de un cambio de paradigma en la enseñanza culinaria, en consonancia con teorías contemporáneas sobre aprendizaje activo, innovación educativa y sostenibilidad. Los resultados esperados incluyen un aumento significativo en la motivación de los estudiantes, un mayor rendimiento académico en evaluaciones prácticas, y una mayor adopción de prácticas sostenibles en los proyectos realizados.

Palabras clave: Aprendizaje activo; Aprendizaje Basado en Proyectos; Educación Culinaria; Innovación educativa; Learning by Doing

INNOVACIÓN DOCENTE EN ECONOMÍA: EL USO DE METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS

Sergio Pérez Ruiz, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)
Rosa Belén Castro Núñez, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)
Lidia de Castro Romero, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)
José Javier Marchamalo Martínez, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)
Rosa Santero Sánchez, Universidad Rey Juan Carlos (Madrid, España)

Resumen

La incorporación del sistema universitario español al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) trajo consigo retos en la organización de los planes de estudio y las dinámicas de enseñanza. Uno de los cambios más importantes fue la adopción de metodologías activas, que colocan al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje y facilitan tanto la adquisición de conocimientos como el desarrollo de habilidades. Además, estas metodologías son esenciales para evaluar competencias y resultados de aprendizaje en las diferentes asignaturas.

Este trabajo propone una combinación de estrategias participativas, como el estudio de caso y el debate, que buscan fomentar la motivación y participación de los estudiantes en su propio aprendizaje, promoviendo el desarrollo de competencias específicas y transversales. Para valorar la efectividad de las mismas, se utiliza un cuestionario pre y post a la realización de la actividad innovadora, que permite evaluar el progreso de los estudiantes respecto al desarrollo de competencias, así como su grado de satisfacción con la metodología. Asimismo, se ha diseñado una rúbrica para evaluar los contenidos y competencias de las asignaturas implicadas. Tanto los estudiantes, a través de la evaluación entre pares, como los docentes, utilizan ese instrumento, lo que favorece una evaluación coherente y alineada con los objetivos planteados.

La experiencia se llevó a cabo en el curso 2023-24 en la Universidad Rey Juan Carlos, con la participación de unos 150 estudiantes de carreras relacionadas con Administración y Dirección de Empresas. Los resultados iniciales muestran que, aunque las calificaciones de la actividad fueron variadas, el debate contribuyó positivamente al desarrollo de competencias y generó un aumento en la motivación y satisfacción de los alumnos. Asimismo, esta iniciativa proporciona al profesorado recursos valiosos para evaluar competencias, justificar calificaciones y detectar aspectos a mejorar en futuras ediciones.

Palabras clave: Debate; Economía; Estudio de caso; Evaluación de competencias; Rúbrica

TRANSFORMANDO LA EDUCACIÓN MUSICAL EN AGUASCALIENTES. UNA CREACIÓN DE VALOR

Carlos Iván Ruiz Camacho, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El trabajo presenta un informe sobre la educación musical en Aguascalientes, México, identificando como problemática la escasa educación formal preuniversitaria en el área de música para aspirantes a carreras universitarias o conservatorios. El objetivo es crear un plan de negocios para una escuela de música que brinde educación formal desde temprana edad. Se justifica la necesidad al señalar que los aspirantes no cuentan con el nivel necesario, lo que provoca frustración y bajos niveles de preparación profesional. La metodología incluye un análisis del mercado, encuestas y referencias teóricas sobre instituciones musicales locales y globales. En la fundamentación teórica, se exploran los tipos de educación (formal, no formal e informal) y se listan las instituciones en Aguascalientes que ofrecen educación musical, evidenciando la falta de programas con certificación oficial. Como resultado, se propone la creación de la Academia de la Música y las Artes (AMA), que buscará ofrecer programas de enseñanza musical formal con certificaciones como ABRSM y Suzuki, con el fin de preparar a estudiantes para carreras musicales profesionales.

Palabras clave: Certificación, Educación musical, Formación artística, Profesionalización, Propuesta innovadora

IMPACTO DE UN OBJETO DIGITAL DE APRENDIZAJE EN LA MOTIVACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA MATERIA DE ÉTICA A NIVEL UNIVERSITARIO

Ana Lucía De Haro Alcázar, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El proyecto se centra en el desarrollo de un Objeto Digital de Aprendizaje (ODA) para la enseñanza de Ética a nivel superior en la Universidad Panamericana, materia que se basa en las lecturas de filósofos bastante complejas, y la evaluación de la comprensión de estas lecturas.

El problema detectado es la baja motivación y conexión de los estudiantes con los contenidos tradicionales de la materia, que se refleja en que la nula o poca participación activa del 50% del grupo, además de que algunos de ellos me han expresado esta problemática. El objetivo del proyecto es facilitar el aprendizaje de conceptos éticos, provenientes de la ética aristotélica, kantiana y cristiana, y cómo solucionan problemas de corrientes éticas populares, pero problemáticas, como el relativismo, hedonismo y utilitarismo; mediante un entorno interactivo y adaptado a las inteligencias múltiples de Gardner.

Mi hipótesis es que la falta de motivación se relaciona con que la materia solo se enfoca en la inteligencia lingüística, pero deja de lado todas las demás. Además, hace falta alguna herramienta que fomente la autogestión y la personalización de aprendizaje, pues existe una parte del grupo que se muestra bastante motivada y muestra una alta comprensión de los temas, y otra parte que no.

Desde una perspectiva teórica, me baso en la taxonomía de Bloom y en el enfoque pedagógico del aula invertida. La motivación de los estudiantes se analizará a través del Modelo de Motivación y Estrategias de Aprendizaje (MSLQ) desarrollado por Pintrich et al. (1993), que examina la relación entre las estrategias de aprendizaje y la motivación. Este modelo señala que los estudiantes que perciben relevancia y aplicabilidad en lo que estudian tienden a estar más motivados. En el caso de las humanidades, la percepción de utilidad a menudo se ve comprometida por la falta de relación de los textos con narrativas provenientes de la cultura popular y actividades de la vida cotidiana.

Palabras clave: Aula invertida; Ética; Metodología activa; Objeto digital de aprendizaje; Taxonomía de Bloom

IMPACTO DE LA PARTICIPACIÓN EN UN PROGRAMA DE INNOVACIÓN DOCENTE SOBRE LA PERCEPCIÓN DE COMPETENCIA Y AUTONOMÍA: EL ROL MEDIADOR DEL VIGOR EN ESTUDIANTES DEL MÁSTER DE FORMACIÓN DE PROFESORADO

Irene Díaz-Portales Chaves, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)

Patricia Catalá Mesón, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)

Cecilia Peñacoba Puente, Departamento de Psicología, Facultad de Ciencias de la Salud.
Universidad Rey Juan Carlos (Alcorcón)

Resumen

Tema:

El estudio aborda el impacto de los programas de innovación docente en la formación de futuros profesores, centrándose en la percepción de competencia profesional y autonomía, mediado por el vigor.

Problema:

Los programas de innovación docente buscan mejorar habilidades pedagógicas y el bienestar de los futuros docentes. Sin embargo, los mecanismos a través de los cuales estos programas influyen en la percepción de competencia y autonomía no están completamente claros.

Objetivos:

Investigar si el vigor —energía y entusiasmo que los docentes invierten en su trabajo— media la relación entre la participación en un programa de innovación docente y la percepción de competencia y autonomía de los futuros docentes.

Justificación:

La percepción de competencia y autonomía son esenciales para el desarrollo de docentes efectivos y están relacionadas con el bienestar laboral. Comprender el papel del vigor puede ayudar a diseñar programas de formación docente que no solo se centren en el contenido pedagógico, sino también en el bienestar de los profesores.

Metodología:

Se llevó a cabo un estudio cuasiexperimental pre-post con 168 estudiantes del Máster de Profesorado de la Universidad Rey Juan Carlos. Se emplearon dos grupos: uno con enseñanza tradicional (88 estudiantes) y otro con metodología introspectiva (80 estudiantes). Se midieron el vigor (Utrecht Work Engagement Scale) y la percepción de autonomía y competencia (Basic Psychological Needs at Work Scale).

Esbozo de Fundamentación Teórica:

La Teoría de la Autodeterminación de Deci y Ryan destaca la satisfacción de las necesidades de autonomía y competencia como cruciales para el bienestar y la motivación. El vigor, como componente del compromiso laboral, podría mediar el efecto de los programas de innovación docente en la percepción de competencia y autonomía, siendo fundamental para un desempeño eficaz en la docencia.

Resultados Obtenidos:

Los resultados mostraron que la participación en el programa no tuvo un efecto directo significativo en la percepción de competencia y autonomía ($p > .05$). Sin embargo, el vigor actuó

como mediador: los estudiantes que participaron experimentaron un aumento en el vigor, mejorando su percepción de competencia y autonomía ($p < .05$).

Palabras clave: Autonomía; Competencia; Educación; Innovación; Vigor

LA DOBLE ENSEÑANZA DEL CINE EN EL AULA DE CIENCIAS

Miguel Portolés Reboul, Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico- Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas

Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico- Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas

Jesús Arsuaga Ferreras, Universidad Rey Juan Carlos. Departamento de Ciencias de la Educación, Lenguaje, Cultura y Artes, Ciencias Histórico- Jurídicas y Humanísticas y Lenguas Modernas

Resumen

Las películas que versan sobre ciencia pueden resultar una herramienta muy útil en las asignaturas universitarias en las que se enseñan ciencias experimentales y cualquier rama del conocimiento susceptible de englobarse en el acrónimo STEAM. Utilizar de modo didáctico películas con una presencia estelar de la ciencia puede cambiar la visión que sobre ella tienen los estudiantes universitarios de Educación Infantil y Primaria. Si este cambio conceptual se produce en los futuros maestros, cabe esperar que ellos transmitan a los que en un breve plazo serán sus alumnos el interés por dedicar su trayectoria profesional a estos campos, tan necesarios para el progreso social y económico.

Durante años se ha llevado a cabo en los grados bilingües de Educación de la Universidad Rey Juan Carlos un programa de cineforum sobre este género cinematográfico en las asignaturas de Didáctica de las Ciencias Naturales y Experimentales. Se eligieron películas cuya trama argumental estuviera estrechamente relacionada con el temario impartido en las clases, con la intención de que se convirtieran en un modo complementario de aproximación a los contenidos curriculares, pero que al mismo tiempo aborden un tema paralelo al desarrollo científico y que puedan analizarse desde una óptica social, ética o inclusiva, como racismo, fanatismo religioso, discriminación, sexismo o violencia. El debate puede derivar, y es bienvenido que así sea, hacia aspectos ajenos al saber, centrándose en las relaciones humanas y en nuestros instintos más básicos.

El post-test muestra que la discusión ha agitado la conciencia de los alumnos, más allá de la confrontación de puntos de vista o explicación de conceptos exclusivamente científicos. Los debates mostraron que los asistentes eran capaces de discernir perfectamente el aspecto científico del humano.

Palabras clave: Ciencia; Cine; Debate; Innovación educativa; Relaciones humanas

EL EMBUDO BERLESE COMO RECURSO PARA DESPERTAR LA CURIOSIDAD CIENTÍFICA EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Pablo Melón Jiménez, Universidad Rey Juan Carlos
Jesús María Arsuaga Ferreras, Universidad Rey Juan Carlos
Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

Esta comunicación presenta un estudio que evalúa la eficacia del embudo de Berlese como instrumento para fomentar la curiosidad científica en estudiantes de la etapa de Educación Primaria. Este recurso, simple y accesible, facilita el abordaje de conceptos fundamentales del currículo, tales como el método científico, la clasificación de los seres vivos, la conservación del medio ambiente, las escalas, la observación y la experimentación.

Se diseñó una actividad práctica basada en metodologías activas en la que los estudiantes recolectaron, observaron y clasificaron artrópodos del suelo del huerto escolar utilizando el embudo de Berlese. Aunque inicialmente se planificó la implementación en un aula de quinto curso en un CEIP de Torrejón de Ardoz, Madrid, los imprevistos llevaron a realizar la actividad en un contexto alternativo. Posteriormente, los resultados fueron presentados en dos aulas reales, de segundo y quinto curso de EP, a través de talleres prácticos.

Los resultados obtenidos muestran un aumento significativo en la curiosidad científica, el pensamiento crítico y el interés por la ciencia y el medio ambiente en los estudiantes, destacando el valor del embudo de Berlese como una herramienta pedagógica eficaz para fomentar el aprendizaje activo y motivador de las ciencias en esta etapa. Estos hallazgos subrayan la importancia de cultivar la curiosidad científica desde edades tempranas, aspecto esencial para el desarrollo de habilidades cognitivas y la adquisición de conocimientos científicos.

Palabras clave: Educación Primaria; Embudo Berlese; Curiosidad Científica; STEM; Invertebrados

EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA Y EL DERECHO A TRAVÉS DE LOS VIDEOJUEGOS

José Enrique Anguita Osuna, Universidad Rey Juan Carlos
Elena Díaz Galán, Universidad Rey Juan Carlos
Claudia Gago Martín, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

Tema: El aprendizaje de la Historia y el Derecho a través de los videojuegos.

Problema: A pesar de que la popularidad de los videojuegos como herramienta educativa se ha incrementado sustancialmente, se ha observado una falta de investigación sobre si realmente su aplicación en la enseñanza de la Historia y el Derecho es efectiva. Posiblemente existen un gran número de docentes y estudiantes que no saben cómo incorporar estos recursos de manera efectiva en el aula.

Objetivos: Este estudio intenta analizar cómo los videojuegos pueden facilitar el aprendizaje de la Historia y el Derecho, identificar las características de los videojuegos que mejor contribuyen a este aprendizaje y evaluar su impacto en la comprensión de conceptos históricos y legales.

Justificación: La utilización de videojuegos en la educación puede motivar a los estudiantes y hacer que el aprendizaje sea más interactivo, dinámico y atractivo. Puesto que los videojuegos se han convertido en una forma de entretenimiento ampliamente consumida en el ámbito del ocio de sus usuarios, su potencial educativo no debe ser subestimado. Integrar estos recursos puede ayudar a desarrollar habilidades críticas y analíticas en los estudiantes.

Metodología: Se llevará a cabo un enfoque cualitativo. Asimismo, se desarrollará una revisión bibliográfica obteniendo información suficiente procedente de diferentes fuentes. Además, se podrán realizar encuestas y entrevistas a estudiantes y docentes que han utilizado videojuegos en sus clases, que aportarán una información determinante para tener un mayor conocimiento sobre el tema objeto de estudio. Por otro lado, se analizarán diferentes videojuegos que abordan temas históricos y legales para evaluar su contenido y diseño pedagógico.

Fundamentación teórica: La teoría del aprendizaje constructivista sugiere que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de experiencias interactivas. Los videojuegos, al ofrecer entornos inmersivos y simulaciones, pueden facilitar este proceso y ayudar a que los estudiantes asimilen mejor los conocimientos que los docentes les transmiten en las aulas. Además, la teoría de la gamificación resalta cómo los elementos de juego pueden aumentar la motivación y el compromiso en el aprendizaje.

Resultados: Se estima que el estudio revelará que los videojuegos pueden llegar a convertirse en herramientas efectivas y útiles para el aprendizaje de la Historia y el Derecho, mejorando la retención de información y la comprensión de conceptos complejos. Se espera que los estudiantes que utilizan videojuegos en su aprendizaje muestren un mayor interés y una mejor capacidad para

aplicar lo aprendido en contextos reales. Estos hallazgos podrían impulsar la integración de videojuegos en los planes de estudio de Historia y Derecho.

Palabras clave: Videojuegos; Aprendizaje; Educación; Historia; Derecho.

**INNOVACIÓN Y PRÁCTICA EDUCATIVA:
ENSEÑANZA E INTERACCIÓN DIDÁCTICA.
EXPERIENCIAS DE LOS ESTUDIANTES DE POSGRADO
EN CONTEXTO VIRTUAL EN LA UNIVERSIDAD DE SONORA**

Ana Sofia Salceda Monge, Universidad de Sonora
Emilia Castillo Ochoa, Universidad de Sonora

Resumen

Este estudio analiza la innovación en la práctica educativa en un contexto de educación remota durante la pandemia de COVID-19, enfocándose en la experiencia de los estudiantes de la Maestría en Innovación Educativa de la Universidad de Sonora, generación 2021-2023. El problema principal que aborda es la manera en que los estudiantes perciben los factores que motivaron o restringieron su aprendizaje en este entorno, así como las estrategias docentes y recursos aplicados en un periodo de emergencia. El objetivo es identificar y caracterizar los factores motivantes y restrictivos en el proceso educativo y diseñar propuestas de mejora a partir de las experiencias y significados que los estudiantes atribuyen a la enseñanza en este contexto de crisis.

Este estudio radica en la necesidad de comprender cómo la educación remota impactó en los procesos de enseñanza y aprendizaje y a la vez cómo esta experiencia puede generar nuevas estrategias para mejorar futuras prácticas educativas en situaciones de emergencia. La investigación buscando los factores que impulsaron o limitaron su aprendizaje, y la percepción de la innovación en la práctica docente.

Desde la metodología cualitativa, este estudio emplea el enfoque fenomenológico y el método de estudio de caso para comprender las experiencias de los participantes. La técnica de recolección de datos es la composición, que permite a los estudiantes expresar sus ideas y percepciones sin intervención directa del investigador. El análisis de la información se realiza a través de la técnica de colores para identificar patrones en el discurso de los participantes.

La fundamentación teórica incluye temas como la innovación educativa, factores motivantes y restrictores, y la relevancia de la interacción didáctica. La investigación aporta una visión para el desarrollo de políticas y estrategias que promuevan un aprendizaje y adaptable en contextos de crisis.

Palabras-clave: Enseñanza-Aprendizaje; Educación; Factores Motivantes y Restrictores
Innovación

Multilingüismo y plurilingüismo en educación

LA PEDAGOGÍA PLURILINGÜE DE JOSÉ DE ANCHIETA EN LA FORMACIÓN EDUCATIVA BRASILEÑA

Samuel Anderson de Oliveira Lima, UFRN

Resumen

El jesuita José de Anchieta forma parte del grupo de intelectuales que vino a Brasil a principios del siglo XVI, motivado por la colonización portuguesa, siendo considerado uno de los personajes más importantes para la formación de nuestra identidad y de la educación en Brasil. Hijo de padres españoles conquistadores de las Islas Canarias, el recién jesuita decide viajar al Nuevo Mundo con el fin de “conquistar” los indígenas al catolicismo. Como jesuita, además de educar para la religión, buscaba otras formas para lograr sus objetivos que lo llevaran a ampliar su catequesis. Se lo hace teniendo como base la pedagogía literaria aunada al discurso católico. En su obra, el dramaturgo-poeta-jesuita escribe en portugués, español, guaraní y latín, lo que produce una mezcla lingüístico-cultural, como una especie de amalgama, en donde caminan juntas lenguas, formas, cantos y rasgos característicos de la tradición medieval europea y la cultura indígena, característica clave de la estética barroca. En este trabajo, vamos a discutir sobre la importancia de la pedagogía plurilingüe de Anchieta en la formación educativa brasileña a principios de la colonización. Utilizando el método de la investigación bibliográfica, el trabajo es resultante de una exploración desarrollada sobre la obra jesuita – poesía y teatro – de la época barroca en Brasil y tiene como aporte teórico el pensamiento de Segismundo Spina, Alcir Pécora, Haroldo de Campos, entre otros. Se concluye que la obra jesuítica de Anchieta es fundamental para la formación educativa en tierras brasileñas y que tal formación tiene como eje el plurilingüismo.

Palabras clave: Educación; José de Anchieta; Poesía; Plurilingüe; Teatro

**Texto y discurso
en la formación del profesorado**

FRASEOLOGÍA EN EL AULA DE LENGUAS EXTRANJERAS: PAUTAS PARA SU CORRECTA DIDACTIZACIÓN

Laura Arroyo Martínez, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

La enseñanza de lenguas extranjeras es fundamental en el actual mundo globalizado. Por ello, se requiere la formación de profesores expertos en esta didáctica específica, puesto que esta disciplina posee una amplia complejidad. Una de las dificultades es la de formar profesores capaces de enseñar la lengua viva, centrándose en aspectos comunicativos y pragmáticos; es decir, que atiendan a factores de carácter discursivo y que sean capaces de formar hablantes competentes en una L2 en una variada amplitud de registros lingüísticos.

Para ello, en esta comunicación, como objetivo principal, nos marcamos indicar cuáles son los factores didácticos que deben tenerse en cuenta para enseñar fraseodidáctica, qué se enseña sobre las unidades fraseológicas y qué estrategias de aprendizaje son las más productivas en el aula. Para introducirnos adecuadamente en la enseñanza de la fraseología es importante partir de la especificidad que plantea la didáctica del léxico y de cómo se procesa y aprende el lenguaje (lexicón mental) con el fin de enseñar de manera más productiva a los estudiantes.

La metodología en la que se centra la investigación es de carácter cualitativo, con base en la filología tradicional y se sustentará en la bibliografía de importantes expertos en la materia (Corpas Pastor, Penadés Martínez, Solano Rodríguez, Velázquez Puerto y Martín Ríder).

Palabras clave: Enseñanza de lenguas extranjeras, Fraseodidáctica, Criterios de enseñanza, Pautas de enseñanza

O PROCESSO DE RETEXTUALIZAÇÃO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES: ESCRITA, REVISÃO E REESCRITA

Sueli Cristina Marquesi, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Neste trabalho, partimos da concepção de retextualização como um processo fundamental para a produção textual, realizado em um continuum que envolve escrita, leitura, revisão e reescrita. Para escrever sobre algo dito, ou proposto para a escrita, o professor oportuniza ao aluno tornar-se capaz de compreender, transformar, reformular, recriar e não apenas retomar, parafrasear, ou apagar informações. As operações que envolvem a retextualização abrigam diferentes estratégias cognitivas e textuais discursivas, o que reforça sua complexidade e concorre para a produção de um texto que revele um projeto de dizer único, crítico e criativo. Buscamos, assim, responder à pergunta: Quais etapas devem ser cumpridas nesse processo, a fim de que o aluno, em sua escrita, revele um plano de texto que não seja fruto apenas de apagamento ou de transposição de trechos do(s) texto(s) lido(s)? Diante desse questionamento, temos por objetivos: a) analisar planos de texto em corpus constituído por redações do ENEM e de exames vestibulares; e b) propor estratégias para o tratamento da produção textual, enfocando o projeto de dizer, a seleção, combinação e articulação de ideias, bem como os princípios de textualidade. Teoricamente, apoiamos-nos em pressupostos da Linguística Textual, para tratar dos princípios de textualidade (Beaugrande; Dressler, 1981; Beaugrande, 1997), do conceito de plano de texto, como princípio unificador da estrutura composicional, responsável pela construção (macro)textual dos sentidos (Adam, 2011, 2019, 2022), e do conceito de retextualização (Marcuschi, 2010). Os resultados revelam que as referidas estratégias facilitam a produção de um texto coerente, em que a autoria manifesta a condução da polifonia e o ponto de vista do produtor.

Palavras-chave: Autoria; Ponto de vista; Escrita; Revisão; Reescrita

ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO DO PROFESSOR

Nancy Casagrande, UPM - IP-PUC/SP
Neusa Barbosa Bastos , IP-PUC/SP – NEL/UPM

Resumo

Trataremos da formação de professores para o ensino de Língua Portuguesa (LP) nas escolas brasileiras, entendendo que o licenciado em Letras tem um vasto leque de opções para atuar como professor de LP nos diferentes níveis e contextos da educação formal (Ensino Fundamental I/II e Ensino Médio). Para refletirmos sobre o tema, lembramos as palavras de Paulo Freire (1996, p. 96) [...] *Antes de qualquer tentativa de discussão de técnicas, de materiais, de métodos para uma aula dinâmica assim, é preciso, indispensável mesmo, que o professor se ache “repousado” no saber de que a pedra fundamental é a curiosidade do ser humano. É ela que me faz perguntar, conhecer, atuar, mais perguntar, re-conhecer.* A partir daí, objetivamos discutir a dêixis discursiva como *“responsável por definir a localização no espaço e no tempo do locutor em seu ato de enunciação. Sendo assim, ela é representada na língua pelas referências eu ou tu, aqui e agora.”* (Maingueneau, p. 41,1997) e, sob essa perspectiva, apresentar uma possibilidade de uso de letra e música em sala de aula, o que suscita a curiosidade. Assim, afirmamos que a dêixis discursiva põe em relevo a necessidade de que deve ser respeitado o saber linguístico próprio de cada um, garantindo-lhe o curso na intercomunicação social, sem lhe furtar o direito de ampliar, enriquecer e variar esse patrimônio. Destarte sustentamos que, do professor, em sua prática pedagógica, devem- se exigir conhecimentos sócio-histórico-discursivo-culturais sólidos sobre aquilo que é específico, relativo ao conteúdo da disciplina; aquilo que é genérico, referente à contextualização da disciplina; aquilo que é sócio-história, que diz respeito ao conhecimento do passado que leva ao entendimento do discurso situando o sujeito naquilo que é ideológico e cultural, pertinente ao pensamento sobre a questão cultural que nos ajuda a perceber quem somos.

Palavras-chaves: Dêixis discursiva; Ensino de língua portuguesa; Formação de professor, Prática pedagógica

A REESCRITA DE UMA PETIÇÃO INICIAL INEPTA A PARTIR DA ANÁLISE DO PLANO DE TEXTO NO NÍVEL MESOTEXTUAL: A SEQUÊNCIA ARGUMENTATIVA

Wellington Ferreira de Amorim, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Neste trabalho, analisamos o plano de texto no nível mesotextual, notadamente a partir das sequências argumentativas, como instrumento para a análise, leitura, revisão e reescrita do texto de uma petição inicial inepta. A escrita de uma petição inicial apta no processo civil brasileiro requer a observância dos requisitos previstos no artigo 319 do Código de Processo Civil Brasileiro, além do domínio de estratégias de escrita fornecidas pela Linguística Textual, especialmente o plano de texto no nível mesotextual. Dada a argumentatividade como elemento essencial na redação do texto jurídico, como é o caso da petição inicial, reforça-se a importância do emprego das sequências argumentativas neste processo de escrita e reescrita. Buscamos, assim, responder à pergunta: De que forma as sequências argumentativas podem contribuir para a redação de uma petição inicial apta? Diante desse questionamento, temos por objetivos: a) analisar planos de texto em corpus constituído por petição inicial julgada inepta; e b) propor estratégias para a redação da petição inicial apta. Teoricamente, apoiamos-nos em pressupostos da Linguística Textual acerca do conceito de plano de texto em (Adam, 2011, 2019, 2022), Rodrigues e Marquesi (2021); Rodrigues (2022); Cabral e Bueno (2019); Marquesi, Elias e Cabral (2017); Marquesi (2004; 2017, 2022, 2023); Marquesi e Ferreira (2019; 2022). Os resultados revelam que as referidas estratégias facilitam a produção de uma petição inicial apta, que possibilita a compreensão da pretensão pelo juiz e o exercício do contraditório pela parte ré, atingindo o seu objetivo no processo.

Palavras-chave: Petição inicial; Plano de texto; Escrita; Revisão; Reescrita

ESTRATÉGIAS DE POLIDEZ NO PERÍODO PANDÊMICO: INTERAÇÕES COMUNICATIVAS EM REDES SOCIAIS

Marilene Aparecida Paula da Costa Braga, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Neste trabalho, abordamos as estratégias de polidez linguística nas redes sociais Facebook e Instagram durante o período de pandemia da Covid-19. Assim como na interação face a face, no mundo virtual é necessário fazer uso de estratégias conversacionais para amenizar imposições e apaziguar desacordos entre os interlocutores. Buscamos, assim, responder às seguintes perguntas: i) Quais estratégias de polidez estão presentes em comunicações realizadas durante o período pandêmico? ii) Quais elementos verbais e não verbais se constituem como estratégias de polidez nas referidas interações? Diante desses questionamentos, temos por objetivo geral contribuir para a compreensão de estratégias de polidez em interações virtuais, e, como objetivos específicos, identificar, descrever, analisar e interpretar as estratégias de polidez presentes no corpus selecionado, bem como discutir as escolhas dos usuários no que se refere aos elementos verbais e não verbais de polidez. A fim de atingi-los, fundamentamo-nos teoricamente: a) no que diz respeito à abordagem da polidez, nos estudos de Goffman (2002 [1975]; 2011 [1967]), Brown e Levinson (1987), Kerbrat-Orecchioni (2006; 2017), Fávero (2008), Seara e Cabral (2017), Marcuschi (2003), Briz (2005; 2013) e Carreira (2014); b) no que se refere às redes sociais e às interações, nos estudos de Recuero (2009), Aguiar (2007), Goffman (2011 [1967]), Kerbrat-Orecchioni (2006), Santaella (2006), Martino (2014), Carmelino e Kogawa (2020) e Damasceno (2020). O corpus é constituído por 12 postagens e seus respectivos comentários, que totalizam 124 interações, levantadas no período de março de 2020 a março de 2021. Os resultados apontam para o uso recorrente de estratégias de atenuação de cortesia positiva constituídas por elementos verbais que apresentam o uso da despersonalização e o pedido de desculpas, além de elementos não verbais constituídos por emojis.

Palavras-chave: Estratégias de polidez; Elementos verbais e não verbais; Interação; Redes sociais.

ENSINO DA ESCRITA DO TEXTO ACADÊMICO: O EMPREGO DA CITAÇÃO NO ÂMBITO DO PARÁGRAFO

Andréa Pisan Soares Aguiar, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

A escrita de gêneros acadêmicos demanda do produtor planejamento e apresentação das ideias de forma acurada, específica e coerente, sem deixar margem para que o leitor as interprete equivocadamente ou para que lhe seja exigido esforço demasiado para compreendê-las. Em textos acadêmicos, não é incomum se notar a ocorrência de parágrafos elaborados sem o adequado planejamento, o que pode resultar em algum prejuízo, como rupturas ou lacunas de informação, especificamente quando da inserção de citações. A prática de citar no contexto acadêmico não é uma ação simples, que ocorre apenas se observando as prescrições dispostas nos manuais; ela requer fazer escolhas, algumas complexas, de forma a articular o discurso do outro em relação ao próprio discurso. Considerando-se que a escrita é a representação sistematizada do pensamento, apenas justapor citações, muitas vezes sem observar o efeito de sentido de certas palavras, revela que o processamento mental que envolve a produção escrita pode não ter sido observado apropriadamente. Assim, o texto se mantém em um estágio que requer ainda aprimoramento, possível de ser realizado pelo continuum escrita, revisão e reescrita (Aguiar; Marquesi, 2019), que resulta em um texto cujas partes integram-se, compondo o “tapete de arraiolos” (Pinto, 2018). Com esse quadro em vista, estabelece-se como objetivo deste trabalho desenvolver uma proposta de ensino de escrita de texto acadêmico em que as citações sejam devidamente integradas aos textos produzidos, tendo em vista a estrutura textual (Adam, 2018, 2021). Os resultados indicam que o ensino da escrita acadêmica orientada à compreensão das variadas maneiras de inserção da citação e dos efeitos de sentido que determinada escolha produz pode auxiliar o estudante de graduação e de pós-graduação na construção de seu próprio discurso e, conseqüentemente, de uma imagem de si como produtor textual capaz de articular diferentes discursos.

Palavras-chave: Ensino da escrita acadêmica; Revisão textual; Reescrita; Citação

O PONTO DE VISTA NO MOBILIZANDO A ESCRITA DE GÊNEROS DISCURSIVOS ACADÊMICOS

Maria das Graças Soares Rodrigues, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil

Resumo

Este trabalho reflete nossa pesquisa centrada em gêneros discursivos acadêmicos. Nessa esteira, temos por objetivo contribuir com alunos de pós-graduação que enfrentam dificuldades concernentes à produção de gêneros discursivos acadêmicos, seja um resumo, um artigo acadêmico-científico, um relatório de pesquisa, uma dissertação de mestrado, uma tese de doutorado, entre outros. Na condição de leitores desses gêneros discursivos, temos a expectativa de ter acesso ao ponto de vista (PDV), na perspectiva de Rabatel (2016, 2017, 2021); Rodrigues (2021, 2022), do locutor (L), ou do locutor enunciador primeiro (L1/E1), ou do locutor enunciador segundo (e2), ou seja, acesso ao PDV do L1/E1 e das vozes dos e2 que ele acompanha acerca do tema, objeto da sua reflexão. Nessa direção, nós, leitores esperamos ter conhecimento acerca da opinião do L1/E1, tecida à luz da predicação e da argumentação, constituindo, assim, informação nova. Ressaltamos que o PDV é uma manifestação dialógica, em consonância com a perspectiva de Bakhtin (2010). Evocamos Rabatel (2021, p.35) quando explica: “no plano linguístico, considero como PDV [...] toda predicação que dê alguma informação sobre não importa que objeto do discurso, relativa ao seu sentido, informando, além disso, o ponto de vista do enunciador sobre o objeto.” Fica evidente nossa busca acerca da posição do sujeito L1/E1, o que constitui, muitas vezes, um desafio. Os procedimentos metodológicos se circunscrevem no escopo da abordagem qualitativa de natureza interpretativista. O corpus analisado foi coletado a partir das seguintes questões: (1) Qual seu ponto de vista acerca do projeto de escrita na esfera acadêmica? (2) Você, na condição de agente do processo de escrita, qual a sua compreensão acerca do que é ponto de vista? (3) Qual a relevância do dialogismo nas atividades de escrita que demandam seu ponto de vista? Os informantes são alunos de pós-graduação de mestrado e doutorado, da área da linguística teórica e descritiva. Os resultados apontam que 100% dos informantes consideram que a escrita acadêmico-científica é complexa, até mesmo difícil. No que concerne ao conhecimento acerca do que é o PDV, observamos diferentes percepções. No que diz respeito à relevância do dialogismo nas atividades de escrita que demandam seu ponto de vista (PDV), poucos conseguiram demonstrar essa relação. Por fim, os dados nos permitem interpretar que é preciso um investimento maior, veiculando a importância do que é o PDV do L1/E1 em uma perspectiva linguística, por ocasião da produção de gêneros discursivos acadêmicos.

Palavras-chave: Gêneros discursivos acadêmicos; Ponto de vista; Dialogismo

**DESAFIOS DAS INTERAÇÕES NAS REDES DIGITAIS
PARA O ENSINO DA ESCRITA:
RELACIONALIDADE E ARGUMENTAÇÃO NO INSTAGRAM**

Ana Lúcia Tinoco Cabral, IP-PUCSP.

Resumo

No mundo contemporâneo, os indivíduos estão a todo tempo expostos às tecnologias digitais, para interagir nas mais diversas situações da vida cotidiana. Esse fato nos coloca diante de três questionamentos: como as redes digitais podem constituir espaços de atuação cidadã?; quais saberes são necessários para a atuação cidadã nas redes digitais?; como o estudo das sequências textuais argumentativas pode contribuir para a formação à participação cidadã nas redes sociais? Para dar conta desses questionamentos, o presente trabalho tem por objetivos, com base em um exemplo concreto extraído da rede digital Instagram, refletir sobre como está se configurando o processo argumentativo nas interações em redes digitais; e sobre o ensino da escrita, tendo a argumentação como fio condutor na produção textual, e o conceito de relacionalidade como princípio norteador. O conceito de relacionalidade relativamente aos textos das redes digitais diz respeito às múltiplas relações entre textos e discursos proporcionadas pelos sistemas digitais em rede (PAVEAU, 2021). Neste trabalho compreende-se que relacionalidade diz respeito igualmente ao fato de que os seres humanos são seres relacionais e, portanto, interdependentes, o que implica exigências éticas na interação. O pressuposto é que saber argumentar constitui uma habilidade fundamental para o agir no mundo do século XXI, em uma sociedade digital, global. A esse pressuposto adiciona-se a argumentação é tributária de uma atuação pautada na relacionalidade, em que se considera e se respeita o outro, na busca de um acordo a respeito de alguma questão sobre a qual, a princípio, não há convergência de pontos de vista. Com base nesses dois pressupostos, as análises buscarão identificar como, no processo de interação sobre uma questão controversa, relacionalidade e argumentação se fazem presentes (ou não); as análises subsidiarão reflexões sobre o ensino da escrita para a formação de cidadãos atuantes na sociedade.

Palavras-chave: Argumentação; Ensino; Escrita; Redes digitais; Relacionalidade

**¿CÓMO SE HA ABORDADO LA IGUALDAD DE GÉNERO
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA?
ACERCAMIENTO A LOS LIBROS DE TEXTO GRATUITOS: 2000-2024**

Paulina Araceli Romo Rodríguez, Universidad Autónoma de Aguascalientes
Salvador Camacho Sandoval, Universidad Autónoma de Aguascalientes

Resumen

Como parte de la historia contemporánea de la educación de México, los libros de texto gratuitos (LTG) han experimentado modificaciones relacionadas con el contexto social, político y educativo en el que se elaboran, publican y distribuyen. Hasta no hace mucho, aparecieron contenidos relativos a la igualdad de género (IG), los cuales guardan una estrecha relación con acontecimientos relevantes que los hacen posibles. En este trabajo se presenta un análisis comparativo de los contenidos de IG en los LTG de educación secundaria del 2000 al 2024, destacando la importancia y utilidad que tienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, concibiéndolos como material educativo imprescindible en la labor docente, porque permiten planificar su intervención en el aula e implementar actividades que abonen al aprendizaje de los alumnos. El presente trabajo es resultado de una tesis doctoral que tiene por objetivos analizar las actitudes de profesores de secundaria hacia la IG y conocer la evolución de los contenidos de IG en los LTG. En este caso, se pondrá atención en el análisis de éstos, a partir de una investigación documental que reúne documentos oficiales, artículos de opinión y críticas sobre el papel de los LTG en la práctica docente. Se considera que estos libros de secundaria deben fomentar el pensamiento crítico y reflexivo para que profesores y estudiantes analicen, con perspectiva de género, sus prácticas cotidianas y relaciones interpersonales y, así, puedan mejorarlas.

Palabras clave: Historia de la educación; Igualdad de género; Educación secundaria; Enseñanza-aprendizaje; Libros de texto gratuitos

REFERENCIAÇÃO E PRONOMES RELATIVOS EM PRODUÇÕES TEXTUAIS DE ALUNOS DO ENSINO MÉDIO

Vanessa Rodrigues Gomes Santiago, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Resumo

Este trabalho trata dos os pronomes relativos no processo de referenciação e progressão referencial em textos de estudantes do ensino médio. Para tanto, buscamos estabelecer perspectivas para o ensino de produção de texto com base nos estudos da Linguística Textual, especialmente no que diz respeito aos aspectos microtextuais. Sabemos que avançamos significativamente em relação ao ensino de língua portuguesa, mas ainda há muito o que superar no que se trata da adoção de um ensino que considere a língua a partir de uma concepção dialógica e interacional, na qual os envolvidos na situação comunicativa são sujeitos ativos que, dialogicamente, interagem no e pelo texto. Nesse sentido, este estudo propõe análises de um corpus constituído de produções textuais de alunos do ensino médio, a fim de identificar e analisar como os relativos são empregados e como o estudo da referenciação, na progressão referencial, pode contribuir para o entendimento do pronome relativo. Diante disso, estabelecemos as seguintes perguntas de pesquisa: a) Como os alunos usam os pronomes relativos em suas produções textuais? b) Em que medida a abordagem do processo de referenciação contribui para o entendimento dos relativos na progressão referencial? c) Em que medida os estudos da referenciação podem contribuir para o ensino do pronome relativo nas produções textuais? O aparato teórico que subsidia esta pesquisa é constituído por estudos voltados às abordagens dos pronomes relativos nas gramáticas normativa e de uso (BECHARA, 2016; CUNHA; CINTRA, 2007; NEVES, 2011; 2018; TRAVAGLIA, 1996; 2003). Em interface, respalda-se na Linguística Textual no que diz respeito à referenciação nos textos (MONDADA; DUBOIS, 1995, 2015); KOCH (2005; 2006; 2008; 2013; 2003; 2020); MARCUSCHI (2007); CAVALCANTE (2014, 2012, 2013); CAVALCANTE; CUSTÓDIO FILHO; BRITTO (2014). Os resultados apontam caminhos e perspectivas para o ensino de língua portuguesa, considerando os estudos da referenciação e progressão referencial no processo de produção escrita na escola.

Palavras-chave: Pronomes relativos; Referenciação; Produção de texto; Ensino

DISCURSO, TEXTO E DISCURSO

João Hilton Sayeg-Siqueira, Programa de Pós-graduação em Língua Portuguesa da PUC-SP.

RESUMO

Esta comunicação tem por tema um estudo de como a linguagem, como prática social, se transforma em discurso e o sujeito social em sujeito de discurso e, por isso, consegue produzir e ler texto. Na escola, quer-se ensinar, antes, a se produzir texto, sem considerar a formação do sujeito social e seu estabelecimento como sujeito de discurso. Surge, então a questão: por que o adolescente consegue, ou até prefere, escrever tanto em seu aparelho eletrônico de mensagens e não se interessa em escrever textos nas aulas de redação? A resposta, que pauta esta reflexão, é porque, nas redes sociais, como o próprio nome diz, ele se constitui como sujeito social e pode assumir sua autoria. O exame dessa avaliação vem respaldado em apoios teóricos sobre linguagem, discurso, gênero do discurso, enunciado, construção referencial, texto, coesão e coerência textuais. Pelo caráter da diligência, o desenvolvimento é dirigido por um procedimento metodológico interpretativista, em busca da instrução de como conscientizar de que ele é um ser de linguagem que se insere em atividades sociais de interação, utilizando-se da(s) linguagem(ns) que domina.

Palavras chave: Discurso; Texto; Ensino; Sujeito social; Interação social

LA EDUCACIÓN LITERARIA DE GEORGE STEINER

José Bernardo San Juan, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

De una u otra manera, buena parte de la obra del pensador George Steiner (París, 1929 – Cambridge, 2020) aparece impregnada por una multiforme reflexión sobre el sentido de la palabra, por su radical imbricación con lo más propio del hombre. En ese sentido deben entenderse, por ejemplo, obras como *Presencias reales* (1989), *Gramáticas de la creación* (2005) o *Los logócratas* (2003). Pero, más allá de la elaboración teórica sobre la palabra y los usos de la misma –de la escritura a la lectura, de la diversidad de lenguas a la situación de quienes no pueden usarla– en la obra de Steiner puede encontrarse una elaboración que se puede calificar como “experiencial”. Es decir, en sus textos de carácter autobiográfico –especialmente en *Errata: el examen de una vida* (1997) y en sus libros de entrevistas– el pensador francés puso especial interés en mostrar qué significaba para él la lectura, cómo se había aficionado a ella, cómo había comenzado a leer y qué valor tenía para él su condición de políglota. En esta comunicación se ofrece un resumen de los rasgos fundamentales expresados en esa “elaboración experiencial” a la que se ha aludido, desde el presupuesto de que ese corpus es especialmente valioso por cuanto ofrece una perspectiva práctica –y transferible por tanto a la educación– acerca de la didáctica de la literatura en su más amplio espectro.

Palabras clave: George Steiner; Didáctica de la literatura; Teoría de la literatura

Gestión del talento humano y dirección de instituciones

HACIA UNA PASTORAL EDUCATIVA SOSTENIBLE: INTERVENCIONES PARTICIPATIVAS PARA MEJORAR LA PRÁCTICA DOCENTE

Rodrigo Alonso Rosales Gómez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La multiplicidad de actividades extracurriculares del equipo docente de Pastoral Educativa representa un desafío para las instituciones de inspiración católica. Esta situación impacta negativamente en la calidad del acompañamiento a los estudiantes y en el bienestar del profesorado, limitando el potencial de la Pastoral Educativa en la formación integral. La metodología utilizada está basada en la gestión participativa, con el objetivo de fortalecer la Pastoral Educativa a través del empoderamiento del equipo docente. Mediante talleres participativos, se promueve la reflexión crítica sobre la práctica docente, la construcción colectiva del perfil docente ideal y el diseño de un plan de formación continua. La intervención se fundamenta en la gestión del talento humano, reconociendo la importancia del desarrollo integral del personal y su participación activa en la mejora continua. Este trabajo busca contribuir con una mayor conciencia sobre la problemática de la organización del equipo, así como una reflexión profunda sobre la práctica docente y su relación con el perfil del docente de Pastoral Educativa. Este proceso de intervención profesional evidencia el potencial de la gestión participativa para fortalecer al cuerpo docente.

Palabras clave: Gestión de Talento Humano; Desarrollo Organizacional; Gestión Participativa; Práctica Docente; Formación Continua

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE MARCO INSTITUCIONAL: IMPULSANDO PROCESO DE INSTITUCIONALIZACIÓN DE COMUNIDAD BONATERRA, A.C.

Carolina Palacios Rodríguez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Se expone una propuesta de intervención que consiste en la elaboración de un marco institucional para la asociación civil Comunidad Bonaterra, el propósito de este es establecer una referencia teórica y metodológica que guíe y regule la operación, funcionamiento y toma de decisiones. La asociación civil, cuyo objeto es promover el bienestar y desarrollo integral en las familias de Aguascalientes, carece de un marco que permita una gestión coherente y sistematizada en los aspectos educativos, administrativos y organizacionales, lo cual dificulta su acción y la institucionalización del proyecto. El objetivo general es diseñar un documento que regule y oriente la gestión de la institución a través de lineamientos generales, principios, normativas y políticas que promuevan la coherencia y sostenibilidad organizativa. A través del documento, se pretende definir la identidad institucional, alinear las acciones a la misión y visión, estandarizar procesos y facilitar la toma de decisiones basadas en criterios claros. La justificación del marco institucional radica en que es una herramienta esencial para asegurar la eficiencia, la transparencia y la adaptación a cambios sociales, garantizando la calidad educativa y la participación de todos los miembros de la comunidad. Además, permitirá identificar áreas de mejora y promover la institucionalización de la asociación para lograr sus objetivos.

Palabras clave: Marco de referencia; Institucionalización; Asociación civil; Gestión; Dirección educativa

**PROGRAMA DE ACOMPAÑAMIENTO TEÓRICO-PRÁCTICO
PARA PERSONAL DIRECTIVO DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SOBRE HABILIDADES ADMINISTRATIVAS,
LIDERAZGO PEDAGÓGICO E INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Llaremi Adilene Soto Alonso, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El presente proyecto propone un plan de intervención por medio de un programa de acompañamiento de 4 trimestres, dirigido al personal directivo de educación pública en el nivel de educación preescolar, del estado de Aguascalientes, con el fin de atender las problemáticas y demandas actuales que requieren las funciones directivas. El diseño e implementación del programa del acompañamiento se justifica en que el nuevo director que ingresa a la función directiva en el sector público por medio de un examen, pueda adquirir en su primer año definitivo conocimientos, habilidades, competencias que le hagan ser eficaz en su desempeño, reduciendo así las debilidades o amenazas que enfrenta la calidad educativa. Los fundamentos teóricos están basados en el proceso administrativo, así como en el liderazgo pedagógico, las competencias genéricas y específicas, en la inteligencia emocional y su práctica. De igual manera en la evaluación constante como una mejora continua, como una oportunidad y mejora en sus procesos internos y de gestión. Con la implementación de este programa de acompañamiento al personal directivo se contribuye a la misión de la instancia de referencia del servicio público, el Instituto de Educación de Aguascalientes, que espera que el servicio que se ofrece sea de excelencia, equidad, inclusión y calidez, coadyuvando en la formación integral de las y los estudiantes.

Palabras clave: Programa de acompañamiento, Gestión educativa, Liderazgo Pedagógico; Inteligencia emocional

REDISEÑO DE ESCUELA DE PADRES CON ATENCIÓN A LAS NECESIDADES DE LA GENERACIÓN ALPHA

Vicente Gómez Edrehira, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El presente trabajo presenta un rediseño de la Escuela de Padres dentro del Colegio Encino en la ciudad de Aguascalientes, como un proyecto prioritario desde la gestión directiva. El problema identificado es la disminución en la asistencia a la misma por la falta de pertinencia de los temas tratados. El objetivo del rediseño busca fortalecer la colaboración entre padres y escuela en la formación integral de los estudiantes, con especial atención a la generación Alpha. Se plantea rediseñar este programa para adaptarlo a las características de los nativos digitales. La intervención incluye conferencias, talleres y actividades que buscan capacitar a los padres en el uso responsable de la tecnología, el desarrollo socioemocional y la formación de valores en sus hijos. Se espera alcanzar una participación de al menos el 80% de las familias mediante estrategias de comunicación efectiva, incentivos y opciones de asistencia híbrida. El plan será evaluado en términos de participación, relevancia de los contenidos y su impacto en las habilidades parentales y en la dinámica familiar. El objetivo es mejorar el acompañamiento de los padres en la educación de sus hijos para enfrentar los desafíos contemporáneos y fomentar un desarrollo integral que combine competencias académicas, emocionales y sociales.

Palabras clave: Colaboración; Colegio; Formación, Generación Alpha; Padres de familia

AVALIAÇÃO COMO APRENDIZAGEM: UM PROCESSO FORMATIVO PARTICIPATIVO

Ligia Colonhesi Berenguel, Pontifícia Universidade Católica- SP

Resumo

Este trabalho apresenta o percurso de uma pesquisa-ação (Thiollent, 2005), pautada pela construção colaborativa de um grupo de estudo composto por professoras de Língua Portuguesa e por gestoras de uma escola de educação básica da cidade de São Paulo, que tem como princípio o exercício de uma pedagogia crítica, bases freireanas. O grupo se mobilizou a analisar propostas didáticas voltadas ao ensino da escrita e da leitura desenvolvidas junto às turmas dos Ensinos Fundamental e Médio, com o objetivo de discutir a natureza das práticas avaliativas nesses contextos, especialmente no tocante ao ideal da consolidação de um processo avaliativo de viés formativo (Fernandes, 2009). A dificuldade de conceber a avaliação como aprendizagem gerou a organização desse grupo de estudos, cujo modelo colaborativo (Fiorentini, 2004) e as proposições de intervenções pedagógicas, decorrentes das reflexões e do estudo das participantes, também se tornaram objetos de pesquisa, ao lado da reconstrução das propostas didáticas analisadas, que compõem o *cópus* da tese de doutorado, em andamento, da pesquisadora proponente do resumo. A análise dos dados, desenvolvida por meio da metodologia de análise de prosa (André, 1983) revela, preliminarmente, indicações da necessidade de construir significado compartilhado do conceito de avaliação como aprendizagem (Passarelli, 2023; Santos Guerra, 2007) em atenção à coerência frente ao projeto político pedagógico institucional. Sugere, também, a relevância de se conceber processos pedagógicos que contemplem a construção conjunta com os estudantes dos critérios avaliativos que dão condições à autorregulação (Hadjji, 2003), bem como à revisão participativa dos encaminhamentos das propostas didáticas, visando ao desenvolvimento da autonomia dos sujeitos (Freire, 1997) e de sua conscientização (Freire, 2016).

Palavras-chave: Avaliação como Aprendizagem; Avaliação Formativa; Formação em Colaboração

GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO DESDE EL APRENDIZAJE A LO LARGO DE LA VIDA

Lourdes Magdalena Peña Cheng, Universidad Tecnológica de Querétaro, México
Isela Prado Rebolledo, Universidad Tecnológica de Querétaro, México
Esperanza Díaz Vargas, Universidad de La Salle, Colombia

Resumen

El Foro Económico Mundial indicó que para 2027 un 23% de los puestos de trabajo a nivel mundial podrían modificarse, estimando que se requerirán 69 millones de nuevos empleos y 83 millones de empleos desaparecerán. Ante esta situación, se requieren estrategias que permitan gestionar el talento humano, desarrollando las competencias necesarias en el campo laboral e impulsar la productividad. La funcionalidad de las estrategias, dependerá de conocer la perspectiva de los diferentes actores involucrados: estudiantes, docentes, egresados y empleadores. El objetivo de la presente investigación, es contrastar las perspectivas respecto a la jerarquía de las ocho competencias para el aprendizaje permanente definidas por el Consejo de la Unión Europea, en tres indicadores: dominio, impacto en la empleabilidad y necesidad de fortalecimiento. Esta información, fue el primer insumo para construir una herramienta libre y gratuita, que permitirá un aprendizaje autogestivo a estudiantes y docentes, brindando un abanico de opciones para el fortalecimiento de competencias; la Guía de estrategias para el aprendizaje permanente, es un producto colaborativo derivado de esta investigación. La metodología aplicada, fue cuantitativa analítica, con un diseño transversal, no experimental y descriptivo. Se aplicó un instrumento de jerarquización de preguntas cerradas a estudiantes, docentes, egresados y empleadores de México y Colombia. Los resultados obtenidos fueron que estudiantes, docentes y egresados identificaron a la Competencia Digital como la de mayor impacto en la empleabilidad, mientras que los empleadores identificaron a la Competencia Personal, social y de aprender a aprender. Los docentes, percibieron que la competencia de mayor dominio de los estudiantes fue la Digital, para los egresados fue la Ciudadana, y los empleadores y estudiantes coinciden en la Personal, social y de aprender a aprender. En el indicador de necesidad de fortalecimiento; coincidieron tres actores, en que fue la Multilingüe y únicamente los docentes consideraron a la Lectoescritura.

Palabras clave: aprendizaje autogestivo, competencias, digital, empleabilidad, percepción

**ITINERARIOS FORMATIVOS EN LOS MÁSTERES
EN FORMACIÓN DE PROFESORADO EN ESPAÑA.
IMPLEMENTACIÓN EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS**

Isidoro Hernán Losada, Universidad Rey Juan Carlos
Cristina Chavarría Pérez, Universidad Rey Juan Carlos
Laura Arroyo Martínez, Universidad Rey Juan Carlos
Arcadio Sotto Díaz, Universidad Rey Juan Carlos

Resumen

La Orden ECI/3858/2007 sienta las bases para la formación inicial del profesorado en España. No obstante, un estudio comparativo de 67 másteres habilitantes revela una heterogeneidad considerable en la estructura y contenido de los planes de estudio. A pesar de compartir un marco legal común, las universidades han desarrollado itinerarios formativos con notables diferencias en cuanto a número y naturaleza de las asignaturas. Los resultados obtenidos subrayan la necesidad de una mayor homogeneización en la implementación de estos programas, a fin de garantizar una formación inicial de calidad y comparable para todos los futuros docentes.

Palabras clave: Calidad; ECTS; Itinerario formativo; Máster en Formación Profesorado

IMPLEMENTACIÓN DE UN PLAN DE CAPACITACIÓN PARA EL PERSONAL DE APOYO Y ASISTENCIA EN LA ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 35

Lucy Jocelyne Patiño Cuevas, Universidad Panamericana, Escuela de Pedagogía

Resumen

Este trabajo presenta un plan de capacitación dirigido al Personal de Apoyo y Asistencia a la Educación (PAAE) en la Escuela Secundaria Técnica No. 35, con el objetivo de mejorar la eficiencia y claridad en los roles y responsabilidades del personal. El problema identificado radica en la falta de definición de funciones, lo que ha generado duplicidad de tareas y falta de coordinación. La intervención se justifica por la necesidad de optimizar la operatividad de la escuela y mejorar el ambiente laboral, beneficiando tanto al personal como a los estudiantes. La metodología utilizada incluye talleres de capacitación, actividades colaborativas y la aplicación de un sistema de evaluación y retroalimentación continua. La fundamentación teórica está basada en la gestión educativa y la importancia del apoyo social en el bienestar de los adolescentes. Los resultados preliminares muestran una mejora en la comunicación interna, una mayor claridad en los roles y un impacto positivo en el desempeño del personal, así como en el ambiente escolar en general. Este proyecto, enfocado en el desarrollo profesional y humano del PAAE, contribuye a la mejora continua del centro educativo y al bienestar integral de los estudiantes.

Palabras clave: Capacitación; Gestión educativa; Personal de apoyo; Roles; Secundaria técnica

EL DEBER SER DEL DIRECTOR

Miriam Guadalupe Medrano Franco, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El siguiente trabajo muestra un análisis sobre el importante y significativo papel que tiene un director en una Institución, y esto implica una combinación de liderazgo, responsabilidad y visión que no solamente él o ella debe creer, sino también hacer que su colectivo o equipo la adquieran y vivan. Entre ellos destacan los siguientes aspectos:

- Liderazgo Inspirador: Motivar y guiar al equipo hacia objetivos comunes, fomentando un ambiente de confianza y colaboración.
- Toma de Decisiones: Evaluar información, considerar diferentes perspectivas y tomar decisiones informadas que beneficien a la organización.
- Comunicación efectiva: Mantener una comunicación clara y abierta, tanto con el equipo como con otros niveles de la organización.
- Gestión del Cambio: Adaptarse a nuevas circunstancias y guiar al equipo en momentos de transición, asegurando que todos estén alineados con la visión.
- Desarrollo del Talento: Identificar y cultivar las habilidades del equipo, proporcionando oportunidades para el crecimiento profesional.
- Visión Estratégica: Establecer metas a largo plazo y diseñar un camino claro para alcanzarlas, alineando las acciones del equipo con la misión de la organización.
- Responsabilidad Ética: Actuar con integridad, tomando decisiones que reflejen los valores de la organización y que consideren el bienestar de todos los interesados.
- Evaluación y Mejora Continua: Evaluar regularmente el desempeño del equipo y de la organización, buscando siempre maneras de mejorar y adaptarse.

Un buen director no sólo se enfoca en los resultados, sino que también se preocupa por el desarrollo y bienestar de su equipo.

Hoy en día, nuestro sistema educativo utiliza un examen como mecanismo para evaluar si una persona cumple o no con dicho perfil, sin embargo, dada la naturaleza de las competencias enunciadas anteriormente, se vuelve relevante el que existan otros medios y/o estrategias para seleccionar a sus directivos de manera integral, por ejemplo, a través de entrevistas personalizadas donde se evalúe la interacción con otros aplicantes, establecer el requisito de pre existencia de años de servicio en el aula, por mencionar algunos de ellos.

Finalmente, un último punto clave para capitalizar la efectividad de los líderes, lo conforman el acompañamiento y capacitación continua, como mecanismos para dotarlos de las herramientas que les ayuden a mejorar su desempeño y el de los miembros de su equipo, sin mencionar la capacidad de reaccionar para ajustarse a los cambios en el contexto de las organizaciones.

Palabras clave: Competencias, Liderazgo, Equipo, Capacitación, Comunicación efectiva

Procesos de aprendizaje y necesidades educativas especiales

DE LA INCLUSIÓN A LA VERDADERA ACCIÓN

Cristina Castañeda Alonso, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La educación inclusiva es un modelo educativo que trata de responder de la mejor forma posible al desafío que se encuentra viviendo en estos momentos la educación para así poder brindar una educación de calidad para todos.

Dentro de la educación inclusiva cualquier niño puede incluirse en la escuela elegida por sus tutores, sin que circunstancias como una discapacidad, trastorno en el neurodesarrollo o necesidad educativa, supongan un motivo de segregación o exclusión.

No debe entenderse la educación inclusiva como una estrategia para encajar a todos en los sistemas y estructuras de la actualidad. En realidad, se trata de empujar en la dirección contraria, es decir, tratar de transformar o hacer las modificaciones necesarias para un adecuado desenvolvimiento y crecimiento de los niños con NEE. La educación inclusiva permite la participación de todos los estudiantes en los procesos escolares, garantizando una buena experiencia y evidenciando notables resultados por parte de cada uno de los participantes sin distinción alguna, e involucrando a toda la comunidad.

El proyecto nace de la necesidad de los padres de familia, al ser la búsqueda de una escuela para sus hijos con alguna NEE, una prioridad, constatando que “la inclusión” se encuentra en términos de integración y no de un verdadero acompañamiento al desarrollo y potencialización de las habilidades.

Es por esto que el objetivo de este proyecto es comenzar con la toma de conciencia y sensibilización sobre los niños que requieran algunas adecuaciones y así se sustente un proceso educativo, basado en las necesidades pero cimentado en cada individuo.

Durante la aplicación del mismo, los resultados a los que hemos llegado, es la creación de estrategias en el aula para niños con NEE, el involucramiento de los alumnos como parte de un proceso de crecimiento y enriquecimiento y el acompañamiento con los padres de familia hacia una visión más integradora.

Palabras Clave: Inclusión, Necesidades educativas especiales, Adecuaciones, Comunidad educativa.

DISEÑO DE UN MANUAL PARA LA INDUCCIÓN Y FORMACIÓN INICIAL DE COLABORADORES EN UN CLUB DE TAREAS DE LA INSTITUCIÓN BIENESTAR E INTEGRACIÓN FAMILIAR (BIFAM)

Karla Fernanda Avila Flores, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Ana Camila Hermosillo Lopez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El objetivo de la comunicación es exponer una intervención educativa realizada en BIFAM (Bienestar e Integración Familiar), organización de asistencia privada que atiende a niños y adolescentes en situación de pobreza multidimensional en el Estado de Aguascalientes (México), a fin de brindar una formación en valores, regularización académica y contribuir con sus necesidades alimentarias. Lo anterior, a través de un centro de ayuda familiar, un club de tareas y un comedor infantil.

El objetivo de la intervención consistió en desarrollar un mecanismo para la inducción y formación inicial de los futuros colaboradores de la organización, particularmente en el club de tareas. Para ello, se diseñó un manual que involucró distintos aspectos, como una descripción de la filosofía institucional y alcances de BIFAM, la estructura y el funcionamiento del club de tareas, el rol del colaborador, los reglamentos de los voluntarios y de los niños, tips para el abordaje asertivo de sesiones (antes, durante y después), estrategias para el desarrollo de habilidad matemática, lenguaje y valores, así como un conjunto de instrumentos para la evaluación del desempeño de los niños y los colaboradores, así como del mismo programa del club de tareas. El manual anterior se desarrolló en el marco del Programa de Proyectos Integradores de la Escuela de Pedagogía y Psicología, con el protagonismo de las estudiantes participantes y con la colaboración del profesorado que impartió clase durante dicha temporalidad (agosto a diciembre de 2023). Una vez concluido el manual, se entregó de modo formal a la dirección de BIFAM, a fin de que la institución pudiera utilizarlo para los fines para los que fue desarrollado.

Palabras clave: Educación básica; Manual del profesor; Regularización

EVALUACIÓN DE LA MEMORIA DE TRABAJO EN ESTUDIANTES QUE NO ACREDITARON UNA MATERIA DEL ÁREA DE MORFOLOGÍA DURANTE LA LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA.

Denisse Calderón Vallejo, (1) Departamento de Morfología. Centro de Ciencias Básicas, Universidad Autónoma de Aguascalientes. (2) Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Introducción: La memoria de trabajo es una función neuropsicológica que implica la retención temporal de información para realizar una tarea o resolver un problema en el futuro cercano. El desarrollo de esta función se ha relacionado con el rendimiento académico en individuos de todas las edades en diversos estudios en el mundo. Dificultades en la memoria de trabajo pueden estar relacionadas con un bajo desempeño académico y con la deserción en cualquier nivel académico, por lo que la evaluación de dicha función representa información clave.

Objetivo: El objetivo del presente trabajo fue evaluar la memoria de trabajo en estudiantes que presentaron un rendimiento académico insuficiente en una materia durante el primer semestre de la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Metodología: Se realizó una investigación cuantitativa con base en la aplicación de la escala de inteligencia Wechsler para adultos WAIS-IV en 4 alumnas de la carrera de Psicología que no acreditaron la materia de morfología del sistema nervioso en el primer semestre.

Resultados: Los resultados mostraron que de las puntuaciones obtenidas en cuanto al índice de memoria de trabajo y Coeficiente Intelectual fueron valores por debajo de la media en tres estudiantes. Es posible que exista una correlación entre estas puntuaciones bajas en tareas de memoria de trabajo con los procesos de aprendizaje y que esto pueda estar relacionado con el bajo rendimiento académico, por lo que a futuro puede provocar deserción escolar. De acuerdo con los resultados obtenidos, se sugiere una propuesta de intervención con el objetivo de favorecer la memoria de trabajo en alumnos que se encuentran cursando materias del área de Morfología durante los primeros dos semestres y con ello, disminuir la deserción escolar.

Palabras clave: Coeficiente intelectual; Estudiantes universitarios; Fracaso escolar; Memoria de trabajo; Rendimiento académico.

PROPUESTA PSICOEDUCATIVA ANTE LAS DIFICULTADES DE APRENDIZAJE DIRIGIDA A ALUMNOS DE NIVEL SECUNDARIA EN COLEGIO PRIVADO

Gabriela del Carmen Valdivia Gallardo. Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Las dificultades de aprendizaje (DA) son de índole heterogéneo y se caracterizan por las dificultades que presentan los alumnos para escuchar, hablar, leer, escribir y/o razonar.

Actualmente hay estudios que inciden en entender las DA desde marcos de referencia neuropsicológicos.

Los alumnos a nivel secundaria se encuentran en la etapa de la adolescencia, por ende, viven cambios significativos a nivel del neurodesarrollo. En cuanto al funcionamiento cerebral, la sinaptogénesis vuelve a tener un crecimiento acelerado, aumentando las ramificaciones dendríticas y al mismo tiempo entra en acción la poda para ir determinando lo que será el cerebro adulto. En consecuencia, el adolescente se encuentra en un proceso de maduración acelerada, lo cual puede influir en sus procesos cognitivos, como atención y memoria, afectando su rendimiento académico provocado así DA.

Durante el ciclo escolar 2023-2024, dentro del Departamento de Orientación Constructiva (DOC), a nivel secundaria en colegio privado, se llevó a cabo la atención a alumnos que presentaban dificultades en el aprendizaje. Los maestros detectarán a alumnos con bajo rendimiento académico, posterior a ello, por parte del DOC se realizaron observaciones, se llevó a cabo entrevista con papás, y se pidió autorización para aplicación de prueba neuropsicológica Neuropsi.

Se observó que la prueba Neuropsi, aparte de arrojar datos cuantitativos, relacionados con atención y memoria, muestra cuestiones emocionales y de personalidad. El aplicar la prueba puede brindar datos para proponer una intervención adecuada y especializada enfocada en el alumno dentro de un contexto escolar, trabajando en conjunto con padres y maestros.

Por lo tanto, se propone que ante alumnos que presenten dificultades en el aprendizaje, se lleve a cabo la aplicación de la prueba Neuropsi para poder realizar una propuesta de intervención de manera especializada. Cabe resaltar que ante una dificultad de aprendizaje es de suma importancia analizar aspectos familiares, sociales y personales.

Palabras clave: Dificultades de Aprendizaje; Adolescencia; Atención; Memoria; Neuropsi

EL TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA Y LOS PROCESOS COGNOSCITIVOS

Laura Angélica Magdaleno Veloz, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El presente estudio de caso, tiene como objetivo realizar un diagnóstico y una evaluación psicopedagógica para identificar las necesidades de un niño de 4 años con trastorno del espectro autista (TEA), para posteriormente diseñar una propuesta de intervención psicopedagógica en donde se implementen estrategias específicas.

El trastorno de espectro autista, se caracteriza por presentar alteraciones en la interacción social, en la comunicación, y en la flexibilidad conductual, cognitiva y de intereses. Es un trastorno que puede presentar diversas manifestaciones o grados de afectación.

Para realizar el diagnóstico y la evaluación psicopedagógica, se llevaron a cabo instrumentos de evaluación tradicionales (observación en su terapia de Padovan, observación en sus clases en el kínder, entrevista con la mamá del paciente, entre otras), así como instrumentos de evaluación emergentes (lista de cotejo e Inventario de Indicadores de Autismo).

Al analizar los resultados cualitativos y cuantitativos, se optó por diseñar una intervención psicopedagógica basada en beneficiar sus procesos cognoscitivos con el objetivo de potencializar sus fortalezas y realizar actividades para favorecer sus áreas de oportunidad; los procesos cognoscitivos son todos aquellos procesos neuropsicológicos mediante los cuales un organismo adquiere, almacena, trata o elabora información con el fin de orientar su conducta. Éstos procesos son la sensación, percepción, atención, memoria, pensamiento y lenguaje (SPAMPL).

Se llevaron a cabo 13 sesiones de una hora aproximadamente, en donde el objetivo fue estimular los procesos cognoscitivos a través de actividades lúdicas y ejercicios funcionales.

Al finalizar la intervención, se observaron avances significativos en el paciente, en todos los procesos, pero en especial en su atención, en su memoria y en su lenguaje al comenzar a estructurar frases cortas.

Los padres de familia expresaron sentirse muy contentos con las sesiones realizadas, ya que su hijo mostraba mucho interés por asistir y participar en las actividades.

Palabras clave: Autismo, Infancia, Procesos cognoscitivos

ESTUDIO DE CASO: IMPORTANCIA DE LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA EN NIÑOS CON ESPECTRO AUTISTA

Cecilia Cadena Obregón, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen:

En esta comunicación se presenta una intervención psicopedagógica desarrollada con el objetivo de facilitar y abonar al desarrollo integral de un niño de 3 años con Trastorno del Espectro Autista, estimulando áreas como la comunicación verbal y no verbal, habilidades motrices finas y gruesas, participación y autonomía, para lograr un mejor desenvolvimiento dentro de su contexto social, familiar y escolar. Se utilizó el “modelo de intervención psicopedagógica por servicios” dado que más allá de intervenir, lo que interesaba era identificar y abordar factores de alerta o áreas de oportunidad. Este es un modelo personalizado y participativo con el que se buscó potenciar las capacidades y habilidades del niño, a fin de ayudarlo a enfrentar los desafíos sociales y educativos con éxito. Se realizaron intervenciones semanales de una hora, durante un año. A lo largo éstas se realizaron adecuaciones en atención a las necesidades observadas. Durante las sesiones individuales se aplicaron diferentes actividades, mayormente sensoriales y adaptadas en juegos para lograr captar la atención del niño y lograr un aprendizaje significativo y aplicable en la vida diaria.

Como resultado de la intervención, se observaron grandes avances en el desarrollo en integración del niño con el entorno, la terapeuta y su contexto familiar y académico. Debido a esto y a la constancia y el compromiso de los padres de familia con el desarrollo de su hijo, el niño ingresó a una escuela de manera regular sin dificultades, logrando desarrollar las habilidades básicas necesarias para poder enfrentarse a esta nueva realidad.

Palabras clave: TEA; Intervención; Estimulación Temprana; Adecuaciones

INTEGRACIÓN DE FISIOTERAPIA Y EDUCACIÓN EN NIÑOS CON AUTISMO: UN CASO CLÍNICO

Isabel Concepción Gutiérrez Villarreal, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

En el contexto de la educación y el aprendizaje, la fisioterapia desempeña un papel crucial, especialmente en niños con condiciones como el autismo. El autismo es una condición del desarrollo neurológico que afecta la comunicación, la interacción social y el comportamiento, además de las funciones psicomotoras (Fernández-Díaz, 2023). La fisioterapia pediátrica se centra en abordar las condiciones físicas que pueden afectar el desarrollo motor, funcional y global de los niños (Cadena Lema, 2021). Este trabajo presenta un caso clínico de un niño de 5 años diagnosticado con autismo, quien presentaba una postura cervical con una curvatura pronunciada y un tono muscular bajo. Al inicio de su tratamiento, el niño tenía serias dificultades de atención y mostraba poca motivación para realizar sus actividades en el aula, lo que afectaba su interacción en el entorno educativo.

Durante un periodo de tres meses, se implementó un programa de intervención fisioterapéutica, consistente en sesiones dos veces por semana. El objetivo principal fue mejorar su postura y aumentar la fuerza muscular, con especial atención en la musculatura posterior del cuello y la espalda. Las sesiones de fisioterapia no solo se centraron en el ámbito motriz, sino que todas las actividades de movimiento estaban encaminadas a fomentar un desarrollo cognitivo integral. Esto permitió al niño no solo mejorar sus habilidades psicomotoras, sino también potenciar los aprendizajes adquiridos en clase, combinando la práctica fisioterapéutica con los contenidos educativos.

A lo largo de las sesiones, se observaron progresos significativos. Inicialmente, las actividades se realizaban en el suelo, pero a medida que el niño ganaba fuerza y elasticidad, se logró trasladar las actividades a posiciones más erguidas. Este cambio fue fundamental, ya que permitió al niño elevar su mirada y, por ende, su atención hacia el frente, facilitando su participación en el aula.

Los resultados de esta intervención no solo mostraron una mejora en la postura del niño, sino que también impactaron positivamente en su capacidad para interactuar con sus compañeros y prestar atención a las actividades educativas. La experiencia subraya la importancia de una intervención fisioterapéutica integral en el contexto educativo, destacando cómo el abordaje de problemas físicos puede contribuir al desarrollo académico y social de niños con autismo.

En conclusión, esta intervención resalta la necesidad de integrar estrategias fisioterapéuticas en el ámbito escolar para mejorar la calidad de vida y el aprendizaje de niños con trastornos del espectro autista.

Palabras clave: Autismo; Aprendizaje; Fisioterapia; Intervención

DESARROLLO DE HABILIDADES DE LECTOESCRITURA EN UN ADOLESCENTE CON SÍNTOMAS DE DISLEXIA EN EDUCACIÓN PÚBLICA

Natalia Del Rocío Montes Méndez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Esta comunicación presenta un estudio de caso relativo al desarrollo de habilidades de lectoescritura en un adolescente con síntomas de dislexia en educación pública. El adolescente en cuestión tiene dieciséis años; cursa preparatoria técnica y presenta síntomas de dislexia y trastorno del lenguaje que afectan su desempeño académico. Previamente, no había sido correctamente diagnosticado. Tiempo atrás, sufrió un accidente, resultando necesario aplicar una cirugía cerebral, la cual pudo contribuir a los síntomas. El chico ha estado toda su vida en escuelas públicas que no cuentan con el personal especializado ni los recursos suficientes para atender sus necesidades educativas especiales. Se realizaron diversas evaluaciones psicopedagógicas para identificar las dificultades específicas, entre ellas, la evaluación neuropsicológica infantil, la evaluación Neuropsi atención y memoria, y TALE evaluación de lectura y escritura. Las pruebas y observaciones confirmaron que el adolescente tiene dificultades significativas en la lectura y la escritura, específicamente en la fluidez, la comprensión de textos y la composición narrativa, que incluyen problemáticas con la ortografía y la organización de ideas al escribir. En atención al diagnóstico, se diseñó un plan de intervención centrado en potenciar las habilidades de lectoescritura, con el objetivo de mejorar su desempeño académico, mejorando así la lectura en voz alta y la diferenciación auditiva y visual. El estudio surge como un parteaguas para los diferentes alumnos de escuela pública que no cuentan con un diagnóstico, y que, a cierta edad, no atraen el interés para crear una mejora. El estudio concluye que, aunque su rendimiento es variable, tiene fortalezas que pueden ser aprovechadas para mejorar su desempeño académico y su relación con los estudios.

Palabras clave: Dislexia; Intervención psicopedagógica; Adolescencia; Educación media superior

RELACIÓN DE LOS PROCESOS COGNITIVOS Y SU CONEXIÓN CON LOS DESFASES DE LENGUAJE EN ETAPA PREESCOLAR

Jessica Nayeli Anaya Rodríguez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Esta comunicación aborda la relación de los procesos cognitivos y cómo se enlazan y se relacionan con un desfase de lenguaje a nivel preescolar, ya que en múltiples ocasiones se estudia o se da un diagnóstico solo en algún tema en específico sin saber o evaluar otros procesos cognitivos.

El caso que se presenta en este trabajo es de un niño preescolar que presenta un problema de lenguaje y que ha visitado diferentes terapeutas, quienes han evaluado solo eso lenguaje, sin tomar en cuenta los diferentes procesos cognitivos que se deben de tener para que este proceso se adquiriera con éxito. Lo anterior resulta cuestionable, ya que no se puede hablar de lenguaje sin mencionar los procesos que van a la par, como memoria, atención y comprensión.

Para buscar y analizar datos cuantitativos y cualitativos se realizaron diferentes pruebas y subpruebas en el menor, como lo son ENI-2 Y CUMANI, mismos que arrojaron datos de suma importancia que permitieron generar un diagnóstico más completo. Con base en ello, se diseñó un plan de intervención integral que favoreció el desarrollo de las habilidades lingüísticas del menor.

Palabras clave: Atención, Comprensión, Memoria, Habilidades metalingüísticas

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PARA PACIENTES CON TRASTORNOS DE LENGUAJE Y PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Daniela Coronado Vázquez, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El Centro de Rehabilitación y Educación Especial (CREE) es una institución ubicada en San Luis Potosí (México) que brinda atención a pacientes con trastornos de lenguaje, donde se ha detectado que una importante proporción de usuarios son niños mayores de seis años que presentan, además de algún trastorno de lenguaje, problemas de aprendizaje. Dado que en el CREE, los terapeutas centran su intervención en el desarrollo del lenguaje, se detecta la necesidad de brindar herramientas a los padres de familia para poder incidir favorablemente sobre el aprendizaje de sus hijos.

A la luz de lo anterior, el objetivo de esta comunicación es presentar el diseño de una propuesta que promueva el aprendizaje de los usuarios. Para ello, se propone un programa para el trabajo en casa, para que las familias conozcan la importancia y sepan cómo abordar los procesos básicos para el aprendizaje, las funciones básicas y ejecutivas para el desarrollo cognitivo, así como las habilidades adaptativas e integrales para la vida de sus hijos. Lo anterior, a través de procesos de capacitación continua, así como citas personalizadas para medir avances y brindar retroalimentación.

Se espera que la implementación de este programa favorezca el desarrollo de los niños usuarios del CREE, pero también fomentar una cultura de prevención, orientada al diagnóstico temprano de los trastornos de lenguaje, a fin de promover la intervención psicopedagógica oportuna.

Palabras clave: Lenguaje, Aprendizaje, Propuesta psicopedagógica

CORRELACIONES ENTRE TRASTORNOS DEL NEURODESARROLLO. UN CASO DE COMORBILIDAD ENTRE TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE Y TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN

Marcela Alejandra Gaytán Ponce, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La presente comunicación plantea el estudio del caso de un menor de 11 años que cursa primaria a quien se ha dado seguimiento desde 2022 en atención a evidentes dificultades académicas en procesos de lectura, escritura y atencionales, lo cual ha generado fracaso escolar y óptimo aprendizaje. Durante la gestación se desarrolló una restricción del crecimiento intrauterino y poca cantidad de líquido amniótico, se presentó un infarto placentario a las 36 semanas y se diagnosticó desnutrición fetal. Se detectó retraso de lenguaje a los tres años y presenta problemas de fluidez al inicio del habla. La evaluación psicopedagógica permitió conocer las características neuropsicológicas, coeficiente intelectual, los procesos de atención y memoria, habilidades perceptuales, funciones ejecutivas e indicadores cognitivos y emocionales. Los resultados demuestran una disfunción cognitiva significativa y del procesamiento fonológico que no se atribuyen a discapacidad intelectual, la falta de atención explica los fracasos en la ejecución. Lo anterior se correlaciona fuertemente con el Trastorno específico del aprendizaje de la lectura y escritura y con el Trastorno por déficit de atención, de los cuales, se ha demostrado una frecuente comorbilidad entre los síntomas ya que involucran procesos en común. Se planteó una intervención psicopedagógica con el objetivo de fortalecer las funciones cognitivas del procesamiento fonológico a través del entrenamiento de las habilidades de lectura, escritura y atención; además de reducir los síntomas conductuales de la disfemia mediante la estimulación de la coordinación motora y fluidez del habla; esto en colaboración con familia y escuela, logrando un apoyo integral. Es relevante la manera en la que ambas condiciones coexisten con bastante frecuencia e impiden que niños con inteligencia normal y una educación adecuada progresen adecuadamente en uno o más aprendizajes. Se encontró que, si bien, las áreas personal y social se encuentran afectadas, son las principales fortalezas observadas en el sujeto.

Palabras clave: Aprendizaje; Atención; Edad escolar; Lenguaje; Trastornos del neurodesarrollo

EL SÍNDROME PHELAN-MCDERMID EN EL HOGAR: UN ESTUDIO DE CASO EN MÉXICO

María José Domínguez Barrios, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Damara Jocelin Pérez González, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía
Javier Fernández de Castro de León, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El síndrome Phelan McDermid (SPMD) es un desorden genético que se caracteriza por una pérdida de material en el cromosoma 22q13. Las personas que lo padecen muestran alteraciones en el desarrollo físico, motor y cognitivo. El objetivo general de este trabajo consiste en indagar sobre las percepciones de los integrantes de una familia mexicana respecto a las implicaciones que conlleva tener a un familiar diagnosticado con SPMD. Los desafíos que puede presentar una familia con un miembro con SPMD justifica la necesidad de investigaciones de esta índole.

Se desarrolló una investigación cualitativa, con el marco interpretativo del estudio de caso. Participaron los integrantes de una familia (madre, padre y hermano mayor) del Estado de Aguascalientes (México) con un integrante diagnosticado, a quienes se les entrevistó en profundidad con un guión semiestructurado que fue sometido previamente a un análisis de la validez de contenido a través del método juicio de expertos. Seguido de la aplicación de la entrevista, se transcribieron las grabaciones y fueron procesadas en el software Atlas.ti, con el fin de realizar el análisis cualitativo mediante las fases de codificación, estructuración y teorización. Finalmente, se generaron mapas hermenéuticos con los códigos, mismos que permitieron identificar hallazgos.

A través del análisis de resultados se identificó que la familia con un integrante que padece del síndrome Phelan McDermid puede sobrellevar la situación a favor del crecimiento integral de cada uno de los miembros cuando se trabaja en conjunto, desde una visión de aceptación de la realidad y afecto hacia la persona. Asimismo, se ratifica que el objetivo de este estudio se alcanzó, al haberse detectado hallazgos sobre la unión familiar, la visión sobrenatural, la aceptación y el reconocimiento de aprendizajes.

Palabras clave: Síndrome Phelan McDermid; Familia; México

**DIFICULTADES DE APRENDIZAJE:
UN CASO DE INTELIGENCIA LÍMITE RELACIONADO
CON PROCESOS ATENCIONALES, MEMORIA Y FUNCIONES EJECUTIVAS**

Ana Luz González Rodarte, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

La presente comunicación plantea el estudio de caso de un estudiante de 11 años de edad que cursa actualmente el sexto grado de primaria en una escuela pública, quien, desde el tercer grado de primaria, fue identificado como un alumno con rezago en habilidades básicas de lectura, escritura y matemáticas, además de barreras de aprendizaje, académicas, familiares y sociales. En sus antecedentes, se identificó la falta de un andamiaje pertinente por parte de sus profesores de tercer y cuarto grado, grados que coincidieron con el periodo de la pandemia de la Covid-19. A fin de generar un diagnóstico, se aplicó en primera instancia la Evaluación Neuropsicológica Infantil (ENI), durante el ciclo escolar 2022-23. Ésta brindó evidencia suficiente para concluir la presencia de dislexia, discalculia e incluso discapacidad intelectual. Posteriormente, se aplicaron dos evaluaciones psicopedagógicas más: Wisc-IV y Neropsi. La primera, evidenció un coeficiente intelectual (CI) por debajo de la media, mientras que la segunda, una afectación en la atención, memoria y funciones ejecutivas, lo que justificó la dificultad que manifestaba el estudiante respecto a la codificación, el almacenamiento y recuperación a corto, mediano y largo plazo, en las actividades mentales para organizar, planificar y llevar a cabo instrucciones de cálculo mental, así como en la competencia lectora. Se valoró si había déficit de atención e hiperactividad, aplicando el test ABAS-II, el cual no arrojó resultados orientados a este trastorno. En atención al diagnóstico, la intervención psicopedagógica se centró en el juego didáctico para fortalecer principalmente atención y memoria, la repetición de procesos en operaciones básicas, lo cual hasta el momento ha favorecido académicamente al alumno.

Palabras clave: Atención; Dificultades de aprendizaje; Funciones ejecutivas; Inteligencia límite; Memoria

TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN LA ADOLESCENCIA: DISEÑO DE UNA INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

Jéssica Paola Herrera Fernández, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) se caracteriza por presentar problemas en la socialización, comunicación y comportamiento, así como tener dificultades en el aprendizaje, en la atención focalizada e identificación de emociones propias y ajenas. Es posible que aparezca en la infancia temprana. Las características del mismo suelen ser denotadas por la genética, experiencias de vida y el entorno educativo en el que la persona se desarrolla. Suele tener comorbilidad con otros trastornos o deficiencias del aprendizaje; la más común, es el Trastorno de Déficit de Atención (TDA).

El objetivo de esta comunicación es presentar el diseño de una intervención psicopedagógica para favorecer el desarrollo de un adolescente de catorce años, quien ha sido previamente diagnosticado con TEA con TDA. Para ello, se desarrolló un estudio de caso, a fin de comprender la situación del individuo en cuestión. Se aplicaron entrevistas a la madre, al padre y al chico. Asimismo, se administraron las pruebas NEUROPSI y WISC-V, para valorar las funciones ejecutivas, así como el Inventario de Estrategias de Afrontamiento y el TMSS-24, para conocer el nivel de manejo de emociones. El análisis de resultados permitió identificar que el adolescente presentaba dificultades para planificar y organizar sus actividades diarias y escolares, para el seguimiento de instrucciones, así como para el manejo asertivo de sus emociones. Con base en este diagnóstico, se diseñó un programa de intervención psicopedagógica dirigido a los padres de familia y al mismo adolescente, en afán de favorecer su desarrollo de las funciones ejecutivas, el manejo de emociones, y por ende, la autonomía e integración social.

Palabras clave: Autismo; Déficit de atención; Adolescencia; Funciones ejecutivas; Manejo emocional.

MODELO DE INTERVENCIÓN ENFOCADO AL DESFASE MADURATIVO DEL NEURODESARROLLO

Katia Isabel García, Universidad Panamericana. Escuela de Pedagogía

Resumen

Una situación desfavorable en el entorno del niño puede afectar significativamente en su desarrollo, ocasionando dificultades en sus capacidades físicas, intelectuales, afectivas, emocionales y sociales.

En este estudio se presenta el caso de una paciente en etapa preescolar, cuyo entorno familiar estuvo marcado de violencia y negligencia, factores que impactaron negativamente en su desarrollo. Como resultado, la paciente muestra un desfase madurativo que afecta diversas áreas como cognitivas, sociales y emocionales.

El desfase madurativo se refiere a un retraso en el desarrollo de habilidades y capacidades esperadas para su edad, lo cual puede interferir en su adaptación a las demandas escolares y sociales. Esta situación es relevante para identificar intervenciones tempranas que apoyen a su desarrollo integral. El objetivo principal es evaluar el nivel de desarrollo de la paciente, mediante la aplicación de pruebas neuropsicológicas y guías de observación. Se busca determinar las áreas afectadas y establecer un perfil que permita diseñar estrategias de intervención adecuadas.

El enfoque aplicado es de manera cuantitativo y cualitativo, aplicando prueba neuropsicología CUMANIN para evaluar las funciones cognitivas y guía de observación según la guía Portage para evaluar aspectos sociales. Estos instrumentos permitieron obtener un panorama detallado del perfil madurativo de la paciente.

Los resultados obtenidos mostraron que la paciente presenta una desintegración de maduración neuropsicológica significativa en las áreas cognitivas, como memoria, atención, lenguaje, control y ejecución de movimientos corporales. Se observa interacción social limitada y dificultades para relacionarse. En términos de maduración se encuentra por debajo de los estándares esperados para su edad.

A partir de los resultados obtenidos en la evaluación se diseñó un plan de atención para intervenir en el problema, considerando actividades enfocadas al desarrollo de habilidades, sustentadas en la teoría de la actividad de Vygotsky, es decir, existe una actividad rectora que guiará el desarrollo psicológico.

Palabras clave: Aprendizaje; Evaluación; Intervención; Neuropsicología; Teoría de la actividad

DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA TABLA DE REGISTRO PARA EL ANÁLISIS DE LA ESCRITURA DESDE EDADES TEMPRANAS

M^a Teresa Fraile Calviño, Universidad Rey Juan Carlos.

Resumen

El aprendizaje de la lectoescritura puede suponer todo un reto, en especial al alumnado que presente dificultades de diversa índole, ya que le afectarán en su rendimiento académico, social y profesional a largo plazo. Por consiguiente, es vital una detección e intervención tempranas, para adecuar la instrucción y dar el apoyo educativo para prevenir esas dificultades. El objetivo del presente trabajo es diseñar una tabla para la recogida de datos que sirven para el análisis de la escritura en base a aspectos concretos de postura corporal, grafomotricidad (habilidades motoras), lateralidad, y otras variables que pueden intervenir en el proceso cognitivo como la atención o de tipo ambiental externas como la motivación, la actitud y comportamiento en el aula. Este proceso consta de cuatro fases: 1) revisión literaria y diseño; 2) elaboración y validación mediante método Delphi con panel de expertos; 3) pilotaje con diez expertos; 4) pilotaje final con 30 expertos. La versión final cuenta con 25 indicadores, los cuales fueron validados por dicho panel de expertos en base a cuatro características: utilidad, relevancia, pertinencia y claridad. Gracias al panel de expertos se consideran validados cada uno de los ítems en cada una de las características medidas, ya que el promedio de cada uno de ellos es ≥ 2 y fiabilidad alfa de Cronbach de 0,984. Se concluye que es una herramienta útil para analizar aspectos de la escritura, y así comprender e interpretar mejor el proceso de su enseñanza en el aula.

Palabras clave: Dificultades de aprendizaje; Escritura; Grafomotricidad; Intervención temprana.

Filosofía de la educación

EDUCARE VERSUS EDUCERE: IMPLICACIONES ÉTICAS Y ANTROPOLÓGICAS DE LA PEDAGOGÍA DE MARÍA MONTESSORI

Amira Rebeca Litmanowicz Frank, Universidad Anáhuac México

Resumen

El documento “Educare versus Educere: implicaciones éticas y antropológicas de la pedagogía de María Montessori” examina las bases filosóficas y prácticas de la pedagogía Montessori, subrayando las diferencias y complementos entre los conceptos de Educare (dirigir y desarrollar desde fuera) y Educere (extraer desde dentro). El tema central es la formación integral del ser humano a través de una educación que equilibra estos dos enfoques.

El problema principal es la necesidad de una educación que no solo imparta conocimientos, sino que también desarrolle las potencialidades innatas del individuo. Los objetivos incluyen analizar cómo los principios de la Paideia griega y las ideas de Rousseau y Aristóteles se integran en la pedagogía de Montessori, y cómo estos pueden aplicarse para mejorar la educación contemporánea.

La justificación del estudio se basa en la importancia de una educación que fomente tanto el desarrollo intelectual como el moral y espiritual del individuo. La metodología utilizada es teórica y comparativa, revisando las contribuciones de la filosofía griega y de pensadores como Rousseau, junto con la obra de Montessori, para destacar cómo estas influencias se manifiestan en su enfoque educativo.

La fundamentación teórica se apoya en los conceptos de educación de Aristóteles, quien enfatizaba la formación del carácter y las virtudes, y Rousseau, quien defendía la bondad innata del niño y la importancia de su libre desarrollo. Montessori adopta estos principios y enfatiza un ambiente preparado que permita al niño desarrollar sus potencialidades de manera natural y autónoma.

Los resultados sugieren que una educación que combina los principios de Educare y Educere puede llevar a la formación de individuos equilibrados y plenos, capaces de vivir en armonía consigo mismos y con la sociedad. Montessori propone que el desarrollo del carácter y la personalidad debe comenzar en la infancia, en un entorno que respete y promueva la libertad y la autodirección del niño.

Palabras clave: Educare; Educere; Formación integral

LA PAIDEIA GRIEGA COMO IDEAL DE FORMACIÓN EN LA PEDAGOGÍA MONTESSORI

Amira Rebeca Litmanowicz Frank, Universidad Anáhuac México

Resumen

El documento “La Paideia griega como ideal de formación en la pedagogía Montessori” explora cómo los principios educativos de la antigua Grecia, particularmente la Paideia, influyen en la metodología de María Montessori. El tema central es la Paideia como un modelo de formación integral que abarca tanto las dimensiones corporales como intelectuales del ser humano.

El problema abordado es la fragmentación de la educación moderna en contraste con la visión holística de la Paideia griega. Los objetivos incluyen analizar la influencia de la filosofía griega en el pensamiento educativo de Montessori y cómo estos principios pueden aplicarse para mejorar la educación contemporánea.

La justificación radica en la necesidad de una educación que fomente el desarrollo integral del individuo, más allá de las habilidades técnicas, siguiendo el modelo griego que combina ética, virtudes y formación del carácter. La metodología utilizada es comparativa y teórica, examinando textos filosóficos de Sócrates, Platón y Aristóteles, así como la obra de Montessori.

En cuanto a la fundamentación teórica, el documento se apoya en la filosofía griega: Sócrates destaca la búsqueda del conocimiento a través del diálogo, Platón enfatiza el acceso al mundo de las ideas y la verdad, y Aristóteles subraya la importancia de la virtud y el carácter en la educación. Montessori adopta estos principios y los integra en su metodología, poniendo énfasis en la clasificación y jerarquización del conocimiento y la creación de un ambiente preparado para el desarrollo libre del niño.

Los resultados sugieren que la integración de los principios de la Paideia griega en la educación moderna podría fomentar una formación más completa y humanista, centrada en el desarrollo integral del individuo como ciudadano del mundo, capaz de vivir una vida virtuosa y ética.

Palabras clave: Paideia; Educación integral; Virtud; Montessori

RECUPERANDO EL PENSAMIENTO DIDÁCTICO: APORTACIONES Y BUENAS PRÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA

Sara Elvira Galbán Lozano. Escuela de Pedagogía, Universidad Panamericana México
Mónica del Carmen Meza Mejía. Escuela de Pedagogía, Universidad Panamericana México
Claudia Fabiola Ortega Barba. Escuela de Pedagogía, Universidad Panamericana México

Resumen

El abordaje sobre el pensamiento didáctico se puede hacer al menos desde dos perspectivas, la primera encaminada hacia los saberes desarrollados por diversos autores en torno al proceso de enseñanza aprendizaje, y la segunda que hace referencia al pensamiento del que ejerce la enseñanza en relación a la acción educativa, vinculada tanto a la racionalidad teórica como a la eficacia para la práctica. Asumiendo que estas dos perspectivas no son excluyentes, esta comunicación pretende abordar las concepciones, ideas y reflexiones de diversos autores que a lo largo de la historia han desarrollado saberes didácticos, con la finalidad de recuperar sus aportaciones y buenas prácticas para la enseñanza. Esta recuperación de aportaciones al pensamiento didáctico se hace con representantes de las diversas escuelas filosóficas, a saber: realismo, idealismo, empirismo, racionalismo, naturalismo y científicismo, rescatando los principales hitos de este pensamiento. Para lograr lo anterior, se analizan textos de autores representativos como: Comenio, Rousseau, Pestalozzi, Froebel, Montessori, Makarenko, Dewey y Freinet, además de algunas tendencias contemporáneas surgidas a partir de los avances tecnológicos aplicados al campo educativo. Se busca que las aportaciones y buenas prácticas rescatadas de estos autores se conviertan en orientaciones innovadoras para el quehacer docente actual.

Palabras clave: Buenas prácticas; Enseñanza; Docencia; Filosofía de la educación; Pensamiento didáctico

APROXIMACIÓN HISTÓRICO-EDUCATIVA AL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA FORMACIÓN DE LOS FUTUROS DOCENTES. MODERNIDAD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Esther Ruiz Simón, URJC

María Isabel de la Rubia Rivas, URJC

Resumen

La formación de los futuros docentes de los grados de educación infantil y primaria necesita ubicar su acción en las diferentes etapas y hechos que han conformado en oficio de maestros desde los primeros indicios educativos hasta nuestros días. La formación histórica del hecho educativo en los docentes y la interacción con otros agentes educativos son la base sobre la que se fundamenta la propuesta de Historia de la Educación en los grados de Educación infantil y primaria. En este mismo escenario, la formación del pensamiento crítico es a la vez parte de las competencias que los alumnos de estos grados deben desarrollar y es parte esencial de la propia materia de Historia de la Educación.

La propuesta que se presenta al Congreso pretende realizar un somero recorrido histórico educativo por las principales propuestas que trabajan la formación del espíritu crítico tanto en docentes como en discentes desde la realidad de los autores del mundo antiguo hasta nuestros días con la inteligencia artificial.

A través del análisis de los principales autores del mundo moderno y de sus teorías, tomando como referencia los contenidos de Historia de la Educación, se quiere poner en valor esta aproximación crítica a la realidad y su valor como herramienta en la formación de los maestros, en el proceso de aprendizaje de los alumnos y actualmente como herramienta fundamental de discernimiento ante los retos digitales que se presentan.

Palabras clave: Historia; Educación; Pensamiento crítico; Formación docente; Inteligencia Artificial (IA)

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿ALIADA O ENEMIGA?

María de los Ángeles Arriaga Moreno, Universidad Panamericana. Instituto de Humanidades.

Resumen

La Inteligencia Artificial es un avance tecnológico, fruto de la Inteligencia Humana.

Antes de responder cualquier pregunta en relación a la IA, es imperativo que observemos su diseño, ya que su front-desk emula convincentemente a la interacción humana, generando en nuestra naturaleza emociones encontradas, que van desde el asombro y la alegría hasta el miedo y el horror.

Tal vez la diferencia más significativa, entre los avances tecnológicos que han existido hasta la actualidad y la IA, es que sus antecesores eran objetos físicos, es decir hardware. Con el desarrollo de las computadoras se inició la generación de objetos digitales, es decir software, lo cual realmente revolucionó al mundo, sin embargo, en la psique humana se sabe que, son sólo eso, software que alimenta un objeto material, hardware, y que al ser alimentado con datos se obtiene una respuesta a un problema específico.

¿Es la IA un software? Sí, es un software que entiende el lenguaje natural, es decir, puede conversar con un ser humano. Está diseñado para aprender, como aprende un niño, debe ser entrenada con datos e información, con libros, con experiencias humanas, con imágenes, con sonidos, reconocimiento facial, reconocimiento de voz, arte, entre otros. La IA se puede volver experta en cualquier tema en que se le entrene.

¿Es la IA omnisciente? No, el conocimiento humano está contenido en la humanidad entera, no hay ser humano igual a otro, y aunque pueden compartir características físicas, intelectuales, experiencias, etc., cada ser humano puede aportar algo que nadie más podría. Así que la IA siempre será limitada en sus potencias, es una herramienta poderosa que, en las manos correctas será una aliada estratégica para mejorar la vida humana. Es nuestra responsabilidad aportar valor al entrenamiento de la IA, si nuestra huella digital es valiosa, nuestra IA lo será también.

Palabras clave: Entrenamiento, Huella digital, Inteligencia artificial, Potencias humanas

RESISTENCIA AL CAMBIO EN LA FORMACIÓN DOCENTE Y EN LA ACTUALIZACIÓN DE PROGRAMAS DE ESTUDIO

Gilberto Octavio Sandoval Fregoso, Universidad Autónoma Metropolitana

Resumen

Uno de los aspectos centrales en la formación continua e integral de docentes, consiste en incorporar los avances de la ciencia tanto en la actividad del aula como en la elaboración y diseño de planes y programas de estudio. El objetivo de esta comunicación es caracterizar algunos aspectos de la actualización de contenidos en ciencias biológicas. La actualización de contenidos que incorporen las innumerables aportaciones del desarrollo científico es un desafío que requiere vencer la resistencia al cambio, muchos libros de texto y programas de estudios no incorporan avances fundamentales en la descripción de la naturaleza. Se seleccionaron algunas aportaciones de la ciencia que contribuyen a identificar diversas anomalías en los paradigmas predominantes en la biología. Las aportaciones seleccionadas son: 1. El concepto modular en histología. 2. El descubrimiento y caracterización de organelos celulares membranosos bacterianos y 3. El problema de la dicotomía procariota eucariota. 1. La histología clásica se basa en la suposición de una concordancia entre morfología y función, definiendo cuatro tejidos básicos, el abordaje modular sugiere que la morfología no es determinante en la función tisular. 2. Los libros de texto de microbiología, en general, parten de la suposición de que las bacterias carecen de organelos membranosos: la caracterización de los cromatóforos, anammoxosomas, magnetosomas, carboxisomas, y metabolosomas (entre otros) desafían tal suposición. 3. A pesar de que Woese incorporó la descripción de los tres dominios: bacteria, arquea y eucariota, se ha mantenido la dicotomía procariota eucariota, la cual, entre otros problemas clasifica a los dominios bacteria y arquea como procariotas. Parafraseando a Thomas Kuhn, quién se ha formado en algún paradigma anterior no claudica ante la avalancha de anomalías identificadas. Muchos libros de texto y los programas de estudio parecen ser evidencias arqueológicas que se mantienen a pesar de las evidencias científicas que los confrontan.

Palabras clave: Actualización; Curriculum; Paradigma; Biología