

# **EDUCACIÓN Y HUMANIDADES COMO EJES DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**

**Juan Francisco Álvarez-Herrero  
Jordi Antolí Marínez  
Pompillo Cusano**

**DYKINSON EBOOK**



# **Educación y Humanidades como ejes de investigación e innovación**

**Juan Francisco Álvarez-Herrero  
Jordi Antolí Martínez &  
Pompilio Cusano**

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial

Para mayor información, véase [www.dykinson.com/quienes\\_somos](http://www.dykinson.com/quienes_somos)

@ Los autores  
Madrid, 2025

Editorial DYKINSON, S.L.  
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid  
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869  
e-mail: [info@dykinson.com](mailto:info@dykinson.com)  
<http://www.dykinson.es>  
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 979-13-7006-291-0

DOI: <https://doi.org/10.14679/4084>

<b>Presentación.....</b>	<b>9</b>
<b>Estudio de las percepciones sobre arte contemporáneo feminista en la exposición Mulier, mulieris del Museo de la Universidad de Alicante.....</b>	<b>11</b>
<i>Sofía Ángela Albero Verdú</i>	
<b>Pensamiento histórico y formación docente: Un análisis de narrativas sobre el estallido social en tres universidades chilenas .....</b>	<b>21</b>
<i>Humberto Álvarez Sepúlveda</i>	
<b>Análisis de posiciones continuistas y rupturistas en el cine de la transición .....</b>	<b>34</b>
<i>Pedro Antonio Amores Bonilla y Jorge Pertusa Valero</i>	
<b>La educación ambiental desde la transdisciplinariedad en el contexto reglado. El diseño de proyectos a partir de la triangulación metodológica .....</b>	<b>46</b>
<i>Antonio Barceló Aguilar</i>	
<b>Las aportaciones de Francisco de Zamora y Peinado a la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País [1777-1785].....</b>	<b>58</b>
<i>Manuel Bermúdez Méndez</i>	
<b>Movimientos sociales de los años 60 y 70: derechos civiles, feministas, estudiantiles, LGTBIQ+ y vida independiente .....</b>	<b>68</b>
<i>Gorety Margarita Campos y Mercedes Yesenia Jaimes de Campos</i>	
<b>Sesgos de edad y tecnología en la política mexicana.....</b>	<b>78</b>
<i>Adriana Cantón</i>	
<b>La construcción discursiva en estudiantes de educación superior a través del u-learning.....</b>	<b>87</b>
<i>André Runée Contreras Roa</i>	
<b>Arte y literatura: herramientas para la historia.....</b>	<b>98</b>
<i>Blanca Domínguez Marcello</i>	
<b>From Bishōjo Senshi to Pretty Guardian: the role of ELF in the term standardization of the Sailor Moon franchise .....</b>	<b>108</b>
<i>Salomón Doncel-Moriano Urbano</i>	
<b>Una mirada Europea a la participación de las mujeres en los campos STEM .....</b>	<b>120</b>
<i>Eva Epelde y Nahia Idoiaga Mondragon</i>	
<b>La despoblación en Extremadura: una perspectiva comparada entre los tiempos modernos y la actualidad.....</b>	<b>130</b>
<i>Ana Belén Gallardo Broncano y Ana Isabel Horcajo Romo</i>	

<b>Impulso a los valores y toma de consciencia mediante el aprendizaje-servicio en la educación superior en arquitectura y diseño urbano .....</b>	<b>143</b>
<i>Jorge Omar García Escamilla y Mariona Graell Martín</i>	
<b>Estrategias de trabajo colaborativo con alumnado de educación superior para el aprendizaje de las funciones ejecutivas.....</b>	<b>155</b>
<i>María del Carmen García Mendoza</i>	
<b>Las TIC en educación superior durante el siglo XXI: desafíos y oportunidades para la práctica docente .....</b>	<b>167</b>
<i>María del Carmen García Mendoza</i>	
<b>El lenguaje del sabor: estudio de su estructura léxico-semántica en español .....</b>	<b>178</b>
<i>Joseph García Rodríguez</i>	
<b>Key skills and their impact on Marketing students' satisfaction and loyalty: a comparative study in Spain and Turkey .....</b>	<b>190</b>
<i>Elena González-Gascón y María D. De-Juan-Vigaray</i>	
<b>Inteligencia artificial y emergencia climática: Desafíos y oportunidades.....</b>	<b>201</b>
<i>César Augusto Gutiérrez Rodríguez</i>	
<b>El Flos Sanctorum de Pedro de Ribadeneyra i la figura de Julià l'Apòstata .....</b>	<b>213</b>
<i>Clarissa Maria Leone</i>	
<b>Un análisis del trágico destino de la mujer en la novela Wu Kui de Jia Pingwa .....</b>	<b>222</b>
<i>Wanruo Luo</i>	
<b>Una mirada al desarrollo del estatus de las mujeres en China desde tres etapas históricas .....</b>	<b>230</b>
<i>Wanruo Luo</i>	
<b>La gestión de la innovación y el conocimiento a través de la resiliencia en las PYMES de Latinoamérica .....</b>	<b>239</b>
<i>Gabriel Alejandro Bermeo Montalvo, Candy Abad Arévalo, Teresa Magal-Royo y Lourdes Canós-Darós</i>	
<b>Improving usability in a federated Moodle ecosystem within a European University Alliance: the Transform4Europe case study.....</b>	<b>249</b>
<i>Federica Mancini &amp; Riccardo Fattorini</i>	
<b>Toponímia i antroponímia en l'obra literària de Vicent Manuel Branxat .....</b>	<b>262</b>
<i>Robert March Tortajada</i>	
<b>Programas educativos bilingües y rendimiento académico en alumnos de educación secundaria en España .....</b>	<b>271</b>
<i>Andrea Jiménez Terol y Alonso Mateo Gómez</i>	

<b>Evolución y transcendencia en Los fusilamientos de Goya.....</b>	<b>283</b>
<i>Enrique Mena García</i>	
<b>Tendencias en los estudios de desarrollo y territorio: análisis a partir de indicadores bibliométricos .....</b>	<b>294</b>
<i>Nelson Leonardo Montoya Arévalo</i>	
<b>Diseño de recursos didácticos universales para Educación Infantil mediante Aprendizaje-Servicio y tecnología en la formación inicial docente.....</b>	<b>303</b>
<i>Francisca Moreno-Tallón y Sofía Villatoro Moral</i>	
<b>Las docentes valencianas y su impulso a la renovación pedagógica en las aulas desde finales de los años 60 hasta la actualidad .....</b>	<b>315</b>
<i>Beatriz Cercos-Chamorro y Cristina Navarro Robles</i>	
<b>Explorando la inteligencia artificial como recurso innovador en la enseñanza del inglés.....</b>	<b>326</b>
<i>Cristina Navas Romero</i>	
<b>Iniciación al proyecto de espacio público en el contexto de emergencia climática .....</b>	<b>338</b>
<i>Francisco Conejo-Arrabal, Nuria Nebot-Gómez de Salazar, Jorge Asencio-Juncal y Rubén Mora-Esteban</i>	
<b>La recepción del teatro entre los escolares de educación secundaria para el desarrollo de la competencia literaria: el éxito del teatro grecolatino .....</b>	<b>351</b>
<i>Fernando Nicolás Flores</i>	
<b>Lingüística aplicada y competencia intercultural en ELE: evaluación de propuestas didácticas mediante una revisión sistemática .....</b>	<b>362</b>
<i>Carmen Oliva Sanz</i>	
<b>Estrategias de polarización y falacias lógicas en X análisis del discurso .....</b>	<b>374</b>
<i>Itziar Pedroche-Santoveña y Roberto Feltrero-Oreja</i>	
<b>Un análisis de la película Locura de Amor (1948) desde una doble perspectiva histórica.....</b>	<b>385</b>
<i>Agustín J. Pérez Cipitria</i>	
<b>Entre el miedo y la esperanza. Las emociones y las pasiones como legitimación en la guerra santa cristiana medieval.....</b>	<b>395</b>
<i>Juan José Pizarroso Serrano</i>	
<b>Derecho del mar en acción: aprendiendo a través de la gamificación y el cine.....</b>	<b>406</b>
<i>Rocío María Pozo Tomás</i>	

<b>El aprendizaje de la política de inmigración y asilo de la Unión Europea a través del Role playing .....</b>	<b>417</b>
<i>Adela Rodríguez Mañogil</i>	
<b>El silencio como herramienta retrotópica coercitiva en la obra de Najat el-Hachmi.....</b>	<b>425</b>
<i>Rocío Rojas-Marcos Albert</i>	
<b>La distorsión de referencias culturales como indicador de la función mediadora de la audiodescripción .....</b>	<b>436</b>
<i>Alejandro Romero-Muñoz</i>	
<b>Creencias epistémicas en la praxis tutorial universitaria latinoamericana: hallazgos preliminares y horizontes emergentes .....</b>	<b>446</b>
<i>Franklin Salas Aular, Lidia Ysabel Pareja Pera, Carla Giuliana Guanilo Pareja y Carlos Enrique Guanilo Paredes</i>	
<b>Modelado computarizado de diseño, ingeniería e información de construcciones históricas para la transferencia científico-tecnológica de bienes históricos, desde entornos universitarios .....</b>	<b>458</b>
<i>Alberto Sánchez-Lite, José Luis Fuentes-Bargues, Cristina González-Gaya y Alcínia Zita Sampaio</i>	
<b>Exploring the Impact of Virtual Cultural Exchanges in Enhancing Cultural Awareness among Japanese Students .....</b>	<b>468</b>
<i>Tomoe Sato</i>	
<b>Literacidades académicas en carreras de grado en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje .....</b>	<b>480</b>
<i>Andrea Rossana Sayago</i>	
<b>Qui porta flors a na Glòria? (1975): identitat, desig i tabú en els primers contes de Carme Riera .....</b>	<b>492</b>
<i>Laura Sellés Lloret</i>	
<b>Claves para la implantación de programas de práctica física infantil.....</b>	<b>500</b>
<i>Roberto Silva Piñeiro</i>	
<b>La competencia global en la construcción de cultura de paz.....</b>	<b>511</b>
<i>Jhon Anderzon Torres Delgado</i>	
<b>¿Está preparado el profesorado de Formación Profesional para afrontar el desafío de implementar la nueva ley? .....</b>	<b>525</b>
<i>Agustina Torres Prioris</i>	
<b>Información y poder en las monarquías ibéricas: un acercamiento al catastro de Ensenada y las “memórias paroquiais” .....</b>	<b>534</b>
<i>Diego Vicente Sánchez</i>	

# Las aportaciones de Francisco de Zamora y Peinado a la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País [1777-1785]

Manuel Bermúdez Méndez

*Universidad de Málaga (España)*

DOI:<https://doi.org/10.14679/4089>

**Resumen:** Francisco Antonio de Zamora y Peinado fue un personaje histórico cuya carrera se desarrolló principalmente en el último cuarto del siglo XVIII en España. Su vida estuvo marcada por los cambios y ascensos profesionales, sus traslados de domicilio, el contacto con las más altas esferas del poder, tales como la familia real, el conde de Campomanes, el conde de Floridablanca, Manuel Godoy o Melchor Gaspar de Jovellanos, así como por sus viajes por miles de villas y ciudades de nuestro país. Además fue testigo directo de acontecimientos históricos de importancia y trascendencia para la política española como fueron la Revolución Francesa, la Guerra de la Convención o el posterior conflicto armado naval con Gran Bretaña. Asimismo, sus comienzos profesionales estuvieron ligados a Madrid y a la Ilustración española, teniendo un papel relevante y una contribución significativa en la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, el objeto de este estudio. Como otros muchos personajes contemporáneos a éste, vivió en sus carnes la defenestración política y el olvido por parte de las siguientes generaciones.

**Palabras clave:** Francisco de Zamora, Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Ilustración española

**Abstract:** Francisco Antonio de Zamora y Peinado was a historical figure whose career developed mainly in the last quarter of the 18th century in Spain. His life was marked by professional changes and promotions, his changes of residence, contact with the highest spheres of power, such as the royal family, the Count of Campomanes, the Count of Floridablanca, Manuel Godoy or Melchor Gaspar de Jovellanos, as well as for his travels through thousands of towns and cities in our country. He was also a direct witness to historical events of importance and significance for Spanish politics such as the French Revolution, the War of the Convention or the subsequent naval armed conflict with Great Britain. Likewise, his professional beginnings were linked to Madrid and the Spanish Enlightenment, having a relevant role and a significant contribution to the Royal Matritense Economic Society of Friends of the Country, the object of this study. Like many other figures contemporary to him, he experienced political defenestration and oblivion by subsequent generations.

**Keywords:** Francisco de Zamora, Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Spanish Enlightenment

## 1. INTRODUCCIÓN

Francisco de Zamora y Aguilar fue abogado conguense de formación y nacimiento y que, debido a su traslado a la capital española, ejerció de técnico y asesor en diversas

materias como agricultura, industria, artes y oficios para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. A lo largo de su carrera profesional ocupó diferentes cargos en la magistratura en las ciudades de Barcelona y Madrid, fue un viajero que conoció la realidad española, escritor de una amplia colección de diarios, comisario político regio e incluso informador para el Estado.

Estuvo en contacto y fue persona de confianza de personajes clave de la historia contemporánea de España de finales del siglo XVIII y desarrolló una carrera profesional en la que fue medrando con una celeridad reseñable debido a estos contactos y al tesón con el que se empleó en sus diversas funciones institucionales, que fueron cumplidas con denuedo.

Vivió en primera línea el impulso de las reformas carolinas, la Ilustración española, el estallido de la Revolución Francesa, la Guerra de la Convención entre España y Francia, el giro español en la política y diplomacia internacional consecuente, el bloqueo y ataque naval de la armada inglesa a la ciudad de Cádiz, el ascenso de Napoleón Bonaparte, y ya, desde un obligado retiro debido a su apartamiento del poder, la invasión francesa del territorio peninsular (Bermúdez, 2023, p. 122-124).

Su visión y conocimiento de la política española así como su observación de hechos de diversa índole sobre el terreno en diferentes territorios del país, hacen de sus anotaciones en sus diarios de viaje, así como de sus epistolares con personas relevantes de la última década del siglo XVIII español, una fuente de recursos históricos sobresaliente.

En esta investigación focalizamos nuestro interés en un aspecto concreto de la carrera profesional de Zamora, como es el período inicial en Madrid en el que estuvo elaborando informes para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País.

Esta investigación que se presenta forma parte de los resultados de mi tesis doctoral que estoy realizando en el marco del Programa de Doctorado en Estudios Avanzados en Humanidades de la Universidad de Málaga.

## **2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN**

Las preguntas pertinentes planteadas al realizar este estudio son las siguientes. En gran parte, giran en torno a una cuestión principal, que es ¿en qué ámbitos o campos teóricos aportó Francisco de Zamora nuevos datos para los fines de la sociedad Matritense? Asimismo, nos hemos hecho otras preguntas como, por ejemplo, ¿utilizó métodos de investigación propios Francisco de Zamora para realizar los informes en estos campos teóricos? Inevitablemente, en este texto nos hemos cuestionado sobre las circunstancias de la entrada de Zamora en la Matritense, es decir, ¿cómo se llevó a cabo el ingreso de Francisco de Zamora en la sociedad Matritense?

## **3. MÉTODO**

En referencia al método utilizado en este estudio se ha llevado a cabo una investigación secundaria. Para ello se ha usado un enfoque basado en la búsqueda y establecimiento de un conjunto de fuentes primarias y secundarias, de la evaluación de su utilidad para esta investigación, así como de síntesis para exponer los principales datos contenidos en ellas. Igualmente, se ha procedido a un análisis de una documentación archivística que ha sido buscada en diferentes archivos estatales (Archivo Histórico Nacional, Archivo General de Simancas, Archivo de la Corona de Aragón, entre otros) para elaborar la biografía del autor, pero que desbordan los límites espaciales de este estudio que se expone. Por tanto, para elaborar nuestra aportación, se ha consultado la documentación procedente del Archivo de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Una vez localizados, luego se ha evaluado su utilidad para esta investigación. A continuación, se han transcrito y sintetizado las informaciones y los datos contenidos en

ellas. Esta tarea es complementaria con la selección y utilización de una bibliografía que aporta y/o añade matices o datos de contraste al estudio.

#### **4. LOS INFORMES DE ZAMORA PARA LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA MATRITENSE DE AMIGOS DEL PAÍS**

La Matritense, formada en junio de 1775, será una de las primeras sociedades de estas características creada en España con el impulso del fiscal del Consejo de Castilla Pedro Rodríguez Campomanes, el auspicio del rey Carlos III y la colaboración de un grupo de personas que estaban ligadas al deseo de modernización y poseían el convencimiento de que era posible una transformación profunda de nuestro país. Estos cambios se fundamentaban en una apertura hacia las inquietudes internacionales y la investigación en diversos campos del conocimiento, una amplia base educativa para la mayoría de la población y el fomento de la actividad económica.

Las sociedades económicas son el germen del espíritu reformista que nacen en el último cuarto del siglo XVIII, y recogen el mandato real de abrir el país a la luz de la modernidad. Esta eclosión de las sociedades será estimulada por Carlos III, un hombre abierto a las corrientes ilustradas que estaban dándose lugar en Europa paralelamente y con la capacidad suficiente para entender que era necesario apoyar las ideas económicas desarrolladas en las academias de Florencia, Dublín, Bretaña o Berna (Murga, 2018), en las que se abordaban fundamentos económicos como la fisiocracia, teoría económica que propugnaba el impulso de la agricultura. Estas instituciones pusieron las semillas de los cambios y del amplio reformismo que se llevaría a cabo en España décadas más tarde.

Sobre los precedentes de la Matritense, cabe señalar ciertas referencias previas en los novatores de principios de siglo y ya más cercanas al tiempo que nos ocupa en las obras de Bernardo Ward, titulada *Proyecto económico*, de 1762, o la previa de Campomanes, *Bosquejo de política económica*, de 1750. Estos precedentes ahondan en ese espíritu de necesidad de hacer reajustes y cambios en nuestro país. Otros de los ineludibles referentes fueron los denominados caballeritos de Azcoitia y la Real Sociedad Bascongada, fundada en 1764 o las sociedades de Tudela en 1773, Baeza en 1774 y Sevilla en 1775 (Anes, 1966). Derivado del éxito de la Sociedad Bascongada en diversos campos, como la agronomía o la investigación en los metales, con el descubrimiento del wolframio o el aislamiento del platino, surgió la inquietud de crear una sociedad de parecidas características en la capital del país.

Campomanes, ya instaba a la fundación de estas sociedades en su extensamente difundido *Discurso sobre el fomento de la industria popular*, fechado en 1774 en el que exhortaba a todos los estamentos a su promoción y ciertamente, creación de ellas se extendió por toda España, el continente americano e incluso Filipinas. De hecho, desde la publicación de la obra de Campomanes hasta el año 1808 fueron creadas casi un centenar de sociedades en España, llegándose a establecer 32 en Andalucía. Esto significa que, a pesar del impacto y recelo que supuso el posterior pánico y cordón sanitario de Floridablanca, lo cierto es que, durante los gobiernos de Aranda y Godoy se continuó, eso sí, sin el impulso anterior, con la labor ilustrada.

El lema de la Matritense fue “socorre enseñando” y desde los primeros años posteriores a su creación “la capital fue el centro de la Ilustración española” (Domínguez, 2006, p. 272), convirtiéndose en una suerte de faro de las que le siguieron, de tal manera que el resto de sociedades debían pasar por el filtro del Consejo de Castilla y ajustarse al modelo de la Matritense (Ruiz, 2024).

De estas sociedades, en palabras del profesor Molas (2000), esperaba el conde de Campomanes, uno de sus mayores impulsores, que los magistrados se integrasen y

ocupasen puestos importantes dentro de ellas, tal y como así ocurrió. Francisco de Zamora comenzará un camino que le ligará con la intelectualidad, la modernidad y la vanguardia del conocimiento en la capital madrileña, introduciéndose en uno de los principales círculos de poder del momento, el de los conspicuos ilustrados. Se estiman, por tanto, como determinantes en sus futuros ascensos profesionales, su pertenencia a la Matritense y al Muy Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.

Zamora fue admitido como socio de número de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País en agosto de 1777, a propuesta de Antonio de Sobrado, depositario de la sociedad y miembro de la misma desde 1775. En el momento de su incorporación, Zamora residía en el número 1 de la calle Preciados de Madrid.

Se reproduce en siguientes líneas (Zamora, 1777) la carta en la que Zamora agradece su propuesta y admisión en la sociedad, misiva que dirige a José de Guevara Vasconcelos, insigne orador, académico de la lengua y la historia, censor de la sociedad y el encargado de defender en 1794 ante la institución madrileña el *Informe sobre el expediente de la Ley Agraria*, redactado por Gaspar Melchor de Jovellanos.

Muy señor mío por carta aviso de VS de 26 del pasado, he sabido el honor que se ha servido dispensarme la Real Sociedad de Amigos del País de esta corte nombrándome socio del número a propuesta del señor D. Antonio Sobrado, de que suplico a V.S. dé las gracias en mi nombre a la Sociedad y en el mismo prometo sacrificaré las facultades que me asistan por el bien de mis conciudadanos, que es el objeto que tan dignamente la emplea. He recibido los estatutos que la acompañan y quedo enterado del día y sitio para las Juntas, a que asistiré en la inmediata semana. Ntro. Sr. Guarde a V.S. muchos años. Madrid y septiembre 6 de 1777. Francisco Antonio de Zamora.

Cuando Zamora ingresa, su director es Antonio de la Quadra y Llano, quien ocupó el cargo hasta 1782 con un interludio de dos años, de 1779 a 1781 en los que el marqués de Valdelirios y el marqués del Real Tesoro ocuparon la presidencia. De esta institución madrileña fueron también presidentes los citados Gaspar Melchor de Jovellanos (7 de diciembre de 1784-noviembre de 1788), el conde de Floridablanca (noviembre 1788-1792) y el duque de Alcudia, Manuel Godoy (22 de noviembre de 1792-1797; 1806 y 1807).

La actividad de Zamora en la Matritense se concentrará, fundamentalmente, en el periodo de 1777 a 1784-1785, según se desprende de los informes publicados en las Memorias de la sociedad, así como de los custodiados en el archivo de esta institución, si bien, ha sido incluido uno fechado en 1785 y redactado desde Barcelona. Es de destacar en este sentido que Zamora figura en las Memorias de la Matritense como integrante de la sección, subdivisión o clase -como es denominada textualmente - de agricultura, la cual está encabezada por Pedro Rodríguez Campomanes y Pérez de Sorriba.

Además de agricultura, la sociedad contemplaba otras secciones o clases: de industria y de arte y oficios, en las que Zamora también participará y, de hecho, sus primeras intervenciones o informes en los que aparece su firma tienen relación con estas secciones. Al margen de estas funciones relacionados con estas temáticas, Francisco de Zamora recibirá el encargo de redactar el *Elogio fúnebre del Excelentísimo Señor Duque de Medina Sidonia*, don Pedro Alonso de Guzmán el Bueno, quien era socio desde 1775, y que fue leído en junta de la sociedad en 12 de agosto de 1780, siendo publicado en el volumen IV de las Memorias de la Sociedad, donde también está el *Discurso sobre la*

*libertad de comercio concedida por S.M. a la América meridional*, de Francisco Cabarrús.

Focalizando en la documentación, entre 1777 y 1785, Zamora emite diversos informes y memorias sobre diversos aspectos de la agricultura, industria, artes y oficios que aquí analizamos y que han sido extraídos del archivo de la Matritense y de las Memorias de la misma. Estos informes son presentados bajo un orden temático y cronológico en el que fueron firmados por Zamora en cada una de las secciones de la Sociedad.

#### **4.1. Agricultura**

Merece al menos un comentario a este respecto el hecho de que las investigaciones llevadas a cabo en países vecinos, como Francia e Inglaterra, acerca de los progresos en el rendimiento de la tierra, van a despertar en tierras peninsulares interés sobre el aumento de la productividad de la actividad agraria. Este aspecto será uno de los objetivos marcados por las mentes más preclaras del dieciocho español y en este mismo sentido concitarán gran parte de los intereses de las sociedades económicas patrias (Maldonado, 2005).

Asimismo, se ha comentado la preocupación existente en las esferas intelectuales y políticas españolas por la promoción de la agricultura y este es el contexto histórico en el que se enmarcan las actividades de Francisco de Zamora dentro de la Matritense. ¿En qué sentido convergen dichos informes redactados por Zamora? En la necesidad de aumentar la productividad, en la experimentación de nuevos cultivos, así como en aspectos económicos derivados de la detentación de la tierra.

Cronológicamente hablando, cabe destacar varios informes emitidos por el abogado para la institución. El primero de ellos es un informe encargado por la clase de agricultura que escribió a propósito del premio convocado por la sociedad para el año 1777 en la sección o clase mencionada. Este informe remite a la plantación de algarrobos y su cría. En ella analiza en profundidad el encargo recibido y desarrolla a partir de su propia experiencia el plantío y cría de estos árboles. De la pulcritud de sus reflexiones y de la utilidad pública que estas informaciones podrían tener para el público en general se argumenta su publicación en las Memorias de la Matritense.

De la lectura de ese documento que firmó el 2 de febrero de 1783, se deduce que durante el año 1777 y años siguientes alternó la residencia en la capital madrileña con el hecho de ser hacendado en la aldea de los Cardos, término del Peral, partido de San Clemente, en la provincia de Cuenca. Se debe añadir aquí que un resumen de este informe, fue incluido en el tomo III de las Memorias de la Matritense publicado en 1787.

En esta localidad de El Peral la familia Zamora poseía una gran hacienda, la casa de Cardos, que Zamora heredó en 1790. Es muy posible que fuese en este lugar donde desarrollaría su interés y experiencia en una rama de la economía, la agricultura, a la que tanto tiempo dedicó y que era tan sumamente importante en este momento histórico concreto.

Zamora expone en el informe que el encargo del mismo partió de dos señores: Palma y Molinillo (Zamora, 1783). Se infiere que Zamora se refiere a don Miguel Nicolás de la Palma, presbítero y capellán de los Reales Ejércitos y miembro de la sociedad desde 1778 y don Francisco Dionisio Fernández Molinillo, director de las Reales Fábricas de San Ildefonso y Talavera, uno de los primeros socios de la Matritense, cuyo ingreso tuvo lugar en septiembre de 1775 y, con quien Zamora, colaborará en algunas otras ocasiones. Previamente Zamora estudió algunos tratados teóricos para la plantación y cría de algarrobos, se encargó de recoger las simientes de este árbol procedentes de Mallorca y Valencia, para experimentar en su propia finca y sacar conclusiones propias. Una de las cuestiones para Zamora esenciales era determinar si el cultivo del algarrobo es

prevalente sólo de latitudes meridionales o es también posible su crianza en territorios fríos. En este sentido, se basó en algún artículo de la Junta de la Sociedad Bascongada en el que ya se había expuesto en 1774 en el que se argumentaba que sí era posible tal circunstancia.

Zamora cuenta en este informe que llevó a cabo varios plantíos -febrero de 1777, marzo de 1779- y narra, detenidamente, el método que ha llevado a cabo detallando número de semillas plantadas, método de plantación, cuidados durante el crecimiento y protecciones contra el frío. Y estas conclusiones las contrasta con las plantaciones que llevó a cabo el señor Molinillo en Talavera de la Reina, concluyendo de estos experimentos y observaciones que “los algarrobos probarán bien en casi todas las provincias del reino” (Zamora, 1783, p. 3).

Otro documento que se presenta en este presente estudio tiene una vinculación con la convocatoria de la Matritense de los premios de agricultura de 1777, en la que resultó ganadora la memoria presentada por don Miguel Nicolás de la Palma, quien presentó un informe sobre los medios de adelantar los pastos sin perjudicar la labranza. En este informe, Palma comentaba el amplio uso que se le daba en Mallorca a la hierba *caricx* o *càrritx* –en lengua local balear, probablemente derivada del latín *carex* y que hoy día es conocida como carrizo en España- propia para los pastos. A raíz de estas menciones de Palma sobre esta hierba la Real Sociedad Matritense, tuvo a bien encargar a Zamora un estudio pormenorizado sobre el modo de sembrar y aprovechar el *caricx*.

El encargo fue recibido el 25 de enero de 1780 y concluyó el 24 de noviembre de 1782, emitiendo su informe a partir de informaciones procedentes de Mallorca y experimentando su plantación en su propia hacienda de los Cardos, en la villa antes referida. Las conclusiones más relevantes de este informe (Zamora, 1782\_0048\_23-01) son que el *caricx* debe sembrarse en tierras montañosas de serranías húmedas y frías y en toda clase de tierras altas con suficiente humedad, recomendando su siembra entre los meses de noviembre y abril, con tierra húmeda de lluvia. También incluye recomendaciones para su protección contra el ganado en los primeros estadios de crecimiento de la hierba, modo de segar la planta y usos en los que puede emplearse. Un resumen de este documento y de la investigación de Zamora fue publicado en el tomo III de las Memorias de la Sociedad.

Asimismo, en enero de 1783, Francisco de Zamora elabora otro informe (Zamora, 1783, 0015) para la Matritense en el que recopila varias memorias entregadas por otras personas a su persona. Entre los firmantes figuran Bartolomé de Quintanilla y Andrade, vecino y labrador de Lora del río, Sevilla, dos autores anónimos, Francisco Valentín Constans, presbítero y beneficiado de la villa de Puigcerdá, Girona y Ambrosio de Quintana Calvo, presbítero y beneficiado de la villa de Zuñeda, Burgos. En este documento, que versa sobre los modos de aumentar la capacidad de los pastos en el campo e incrementar la productividad de la actividad agrícola y ganadera por distintos sistemas. Zamora demuestra conocer los manuales o tratados clásicos españoles, por ejemplo, el del naturalista albaceteño Miguel Sabuco, autor de la obra *Nueva filosofía de la naturaleza del hombre*, publicada en 1587.

En estos informes, Zamora apela a la necesidad de la fijación de los precios de los arrendamientos, los perjuicios de los vasallos por la conducta de los administradores de las haciendas, los males que causan en las poblaciones las vecindades que toman las personas poderosas en los pueblos que tienen buenos pastos, métodos para aumentar los pastos, los perjuicios de los rompimientos de los cerros elevados y la idoneidad de la construcción de zanjas para la mejora de las tierras pendientes de cara a evitar una excesiva lixiviación, así como para el aprovechamiento del agua para conducirla hasta los pantanos. Es de destacar la inclusión en este informe de conceptos como felicidad

pública, bien común, términos que eran en general el espíritu de la sociedad y de la Ilustración.

Cronológicamente, el último informe leído por Francisco de Zamora ante la Sociedad Económica es de 1785 y está dedicado a la obra de agricultura presentada por el presbítero Domingo Lobera, titulada *Ensayo de un catecismo rural*, cuyos dos volúmenes manuscritos fueron remitidos a examen de la sociedad por el conde de Floridablanca en marzo de 1782.

Lobera fue uno de los más destacados botánicos aragoneses del siglo XVIII y compuso esta obra en 1780 para, de alguna manera, dar soporte teórico al alumnado de la Escuela de Agricultura o Agronomía creada en Zaragoza en 1778, bajo el amparo de la Sociedad Económica Aragonesa de Amigos del País, fundada en 1776 (Laguía, 1976-77). La obra llegó a manos del monarca Carlos III, quien, a su vez, lo hizo llegar al conde de Floridablanca, quien la remitió a la Matritense con fecha del día 31 de marzo de 1782.

El informe de análisis de esta obra fue firmado por Francisco de Zamora el 11 de agosto de 1785 (Zamora, 1785) cuando residía en Barcelona y un año antes de integrarse en la sección de agricultura de la Real Academia de Ciencias y Artes de aquella ciudad. En ese documento, propone un cambio de título a la obra con la poco literaria propuesta *Lecciones de agricultura que da un maestro a su discípulo*. Sea como fuere, el título por el que es conocida la obra de Lobera sigue siendo en la actualidad el que su autor ideó primigeniamente. Lobera indagó en autores extranjeros –Hall, Duamel, Lieger, Glover– para actualizar los conocimientos sobre este ramo de la economía nacional, la agricultura, que entonces estaba muy relacionada en este momento histórico con la botánica. De dichas iniciativas, investigaciones y difusión esperaban los ilustrados españoles un desarrollo de este segmento económico tan sujeto a las recurrentes crisis en suelo hispánico como era el agrario.

Francisco de Zamora evalúa la obra como digna de que se imprima (Zamora, 1785), arguyendo que aunque muchas de las ideas que en esta obra se hallan, se encuentran publicadas en otros países, es mérito de Lobera el incluirlas en su publicación, al facilitar la traducción e inclusión de dichas noticias en lengua española. El conde de Floridablanca envió dicho informe y carta manuscrita el 25 de septiembre de 1785 al autor.

#### **4.2. Industria, Artes y oficios**

En referencia a las clases de industria y de artes y oficios, Zamora también analiza ciertas solicitudes de licencias de apertura de fábricas de herrerías o paños en varios puntos de la geografía española.

El primer informe de esta sección, cronológicamente hablando, es el encargado a Zamora para atender a la petición del maestro de herrero y cerrajero con residencia en Madrid Manuel Seite, que desarrollaba en ese momento un método de creación de acero con igual calidad que la inglesa a un precio inferior además de solicitar permiso para implantar una fábrica de producción de acero.

Para llegar a conclusiones definitivas algunos integrantes de la Real Sociedad distribuyen entre otros herreros muestras del acero realizado por el propio solicitante. Los componentes de la Sociedad que entregan las piezas son Agustín de la Cana -regidor de Madrid y socio de mérito de la Matritense desde el día 16 de septiembre de 1775-, Simón de Echenique, Miguel Gerónimo Suárez -agente fiscal de la Junta de Comercio y Moneda y socio de mérito de la Real Sociedad Matritense desde el 25 de septiembre de 1775- y el propio Francisco de Zamora. Éstos reparten a los herreros Eugenio Gálvez, José de Bedía, Domingo de Urquiza -fundidor mayor de la Real Casa de la Moneda de Madrid- diversas piezas para su análisis. Los miembros de la Sociedad emiten un

informe final fechado el 16 de octubre de 1779 recopilando las opiniones e informes previos de los maestros herreros consultados. El dictamen es finalmente afirmativo sosteniendo que el solicitante era acreedor digno de facilitársele el establecimiento de la fábrica.

En el mismo ámbito de la clase de Industria, hemos podido analizar otro interesante documento en el que Francisco de Zamora alaba los progresos de la fábrica de paños del empresario Francisco Ortiz de Paz en la ciudad de Segovia, donde también se hallaba la residencia real del palacio de la Granja. La denominada Fábrica Real de Paños Ortiz de Paz había sido adquirida en 1779 por éste en pública subasta por medio de la compra de otra fábrica preexistente, la denominada Casa Grande, llegando a convertirse en los años posteriores en uno de los iconos de la industria textil segoviana (Meléndez, 1988) y viviendo en esta época su segunda edad del oro tras el esplendor de la industria lanera de finales del siglo XVI (Mosácula, 2000). En ella, con protección de Carlos III y de Floridablanca, se produjeron paños superfinos y de calidad.

Zamora viaja a Segovia para tomar nota de todo lo observado *in situ* en el mes de julio de 1782, firmando el 12 de diciembre el informe por el que comunica a la Sociedad sus anotaciones. Es, probablemente este, un encargo directo de Floridablanca a Zamora. En este informe además de hacer observaciones a propósito de las posibilidades de las fábricas de papel de la ciudad, elaborará un detallado análisis de la fábrica de paños, de su maquinaria, en especial una que tenía la función de frisar, y en el que alaba a su propietario, instando a la sociedad Matritense a incluirlo como socio de mérito.

A instancias de la Sociedad Económica de Amigos del País de Segovia –cuyos estatutos fueron aprobados el 12 de diciembre de 1780- fueron creadas unas Escuelas Patrióticas en aquella ciudad, destinadas en origen a fomentar la industria y los oficios para dar trabajo a personas pobres de los barrios segovianos empleándolas en el sector textil y en las que Ortiz colaboró de manera importante en las escuelas de estambre donde se ocuparon niñas pobres, quienes aprendieron un oficio y recibiendo remuneración económica por ello. Es una idea y estructura educativa que Zamora llevará a implementar en Barcelona en los próximos años y en la que subyace esa idea de desterrar la ociosidad y promover el trabajo.

En este mismo informe Zamora señala las ventajas que aporta el viaje como medio para conocer los adelantos de España y apunta hacia lo que será una de sus principales actividades en los próximos años, la de incansable viajero.

[...] Señores. En todos tiempos se han mirado los viajes como unos de los medios más seguros para examinar las cosas y procurar el adelantamiento del país, que sirve de objeto al viaje. En el que yo hice por el mes de julio de este año he tenido el gusto de examinar una parte principalísima de Castilla la Vieja, que merece toda la atención de la Sociedad [...] (Zamora, 1782\_0048\_28-01)

Durante este periodo ligado a la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, Francisco de Zamora, contrajo matrimonio, recibió la Cruz de la Orden de Carlos III, y fue nombrado magistrado de la Audiencia de Barcelona, ciudad desde la que mantuvo contacto con el conde de Floridablanca o Gaspar Melchor de Jovellanos. En aquella ciudad estuvo viviendo desde 1784 hasta 1791, y se inició en los viajes por las tierras catalanas, conociendo en profundidad numerosas poblaciones y estableciendo un contacto directo con personas, cuestión que fue clave para su posterior ofrecimiento al mismo conde de Floridablanca durante el comienzo de la Revolución Francesa. Sus actividades durante el periodo revolucionario le llevaron a ser destinado posteriormente a Madrid, en la que estableció contacto con el favorito Manuel Godoy. A partir de este

acercamiento y dadas sus cualidades, fue nombrado para inspeccionar el estado del generalato durante la Guerra de la Convención. Al término de ésta, fue nombrado consejero del Consejo de Castilla.

La salida del gobierno temporal de Manuel Godoy en marzo de 1798, así como la apertura de un proceso de investigación contra Zamora provocaron su caída en desgracia, que se empezó a gestar a finales de 1798. Fue acusado de dilapidación de bienes y de “haber obtenido varias cantidades de personas con las cuales tenía relación en su calidad de miembro del Consejo de Castilla y de no haber justificado la razón por la cual había percibido el dinero” (Boixerau, 1973, p. 14).

El 1 de diciembre de 1798, por medio de escrito firmado por Ramón María Zuazo, segundo secretario de la Real Sociedad Matritense, Francisco de Zamora, junto 171 personas más, fue privado de voz activa y pasiva de la sociedad Matritense por no haber satisfecho las anualidades correspondientes, aunque cierto es que aquel sería para Zamora un problema menor en comparación con el devenir de los acontecimientos personales posteriores.

## **5. RESULTADOS**

Los principales resultados del estudio han sido exponer de manera concisa la biografía de Francisco de Zamora así como el momento y por el conducto personal por el que accede a esta institución. Asimismo, se han expuesto las principales aportaciones a la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País en diferentes campos del conocimiento, como la agricultura e industria, fundamentalmente.

## **6. CONCLUSIONES**

El comienzo profesional de Francisco de Zamora estuvo ligado a la capital madrileña, con sus incorporaciones al Colegio de Abogados de Madrid y a la Sociedad Matritense, principalmente. Sobre este hecho se ha mostrado en este estudio las comunicaciones previas a su incorporación a esta institución ilustrada que desvelan cuándo y por medio de quién y de qué conducto quedó informado a propósito de su inclusión en la Matritense. Con la entrada en la institución ilustrada, pudo conocer a personajes destacados de la política nacional, como el conde de Campomanes o el conde de Floridablanca. Asimismo, elaboró informes de agricultura, principalmente, aunque también tuvo a su cargo funciones enmarcadas en la sección de industria. Zamora, en estos informes experimenta en primera persona o somete a juicio externo para hacer las evaluaciones de las propuestas recibidas por la Sociedad Matritense.

## REFERENCIAS

- Anes Álvarez, G. (1966). Coyuntura económica e ilustración. Las Sociedades de Amigos del País. *Cuadernos de Estudios del siglo XVIII*, 18.1., 115-133.
- Bermúdez Méndez, M. (2023). La estancia de Francisco de Zamora en Archidona y Antequera: 7 y 8 de diciembre de 1796. *Revista de Estudios Antequeranos*, 26, 117-137.
- Boixerau, R. (1973). *Francisco de Zamora. Diario de los viajes hechos en Cataluña*. Curial.
- Domínguez Ortiz, A. (2006). *Carlos III y la Ilustración*. RBA, Ed.
- Laguía Minguillón, P. (1976-1977). Aportación de los aragoneses a la botánica. *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita*, 29-30, 167-178.
- Maldonado Polo, J. L. (2005). Agricultura y botánica: la herencia de la Ilustración. *Hispania: revista española de Historia*, 65, 1063-1098.
- Meléndez Gayoso, A. (1988). La educación de la mujer y la Sociedad Económica de Amigos del País de Segovia. *Cuadernos de Historia Moderna*, 9, 139-166.
- Molas Ribalta, P. (2000). *Los magistrados de la Ilustración*. Boletín Oficial del Estado. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales.
- Murga, J. (Redactora). (1999-presente). *Las Sociedades Económicas de Amigos del País, la luz de la modernidad*. Documentos RNE. <https://www.rtve.es/radio/20180622/sociedades-economicas-amigos-del-pais-luz-modernidad-documentos-rne/1753925.shtml>
- Mosácula María, F. J. (2000). Real Fábrica de Paños Superfinos de la Compañía y Fábrica Real de Paños de Ortiz de Paz. *Tiempo y Forma, Serie IV, Historia Moderna*, 13, 273-318.
- Ruiz Torres, P. (2024). *Reformismo e Ilustración*. (5ª ed., Vol. 5). Marcial Pons.
- Zamora, F. (1777, 6 de septiembre). [Carta a José de Guevara Vasconcelos]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0017\_10), Madrid, España.
- Zamora, F. (1782, 14 de diciembre). [Informe para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0048\_28-01), Madrid, España.
- Zamora, F. (1782, 24 de noviembre). [Informe para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0048\_23-01), Madrid, España.
- Zamora, F. (1783). [Informe para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0015\_01-04), Madrid, España.
- Zamora, F. (1783). [Informe para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0050\_10-01), Madrid, España.
- Zamora, F. (1785, 11 de agosto). [Informe para la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País]. Archivo Real Sociedad Matritense de Amigos del País. (0046\_12-02), Madrid, España.