

# **EDUCACIÓN Y HUMANIDADES COMO EJES DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN**

**Juan Francisco Álvarez-Herrero  
Jordi Antolí Marínez  
Pompillo Cusano**

**DYKINSON EBOOK**



# **Educación y Humanidades como ejes de investigación e innovación**

**Juan Francisco Álvarez-Herrero  
Jordi Antolí Martínez &  
Pompilio Cusano**

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web [www.conlicencia.com](http://www.conlicencia.com) o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial

Para mayor información, véase [www.dykinson.com/quienes\\_somos](http://www.dykinson.com/quienes_somos)

@ Los autores  
Madrid, 2025

Editorial DYKINSON, S.L.  
Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid  
Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869  
e-mail: [info@dykinson.com](mailto:info@dykinson.com)  
<http://www.dykinson.es>  
<http://www.dykinson.com>

ISBN: 979-13-7006-291-0

DOI: <https://doi.org/10.14679/4084>

<b>Presentación.....</b>	<b>9</b>
<b>Estudio de las percepciones sobre arte contemporáneo feminista en la exposición Mulier, mulieris del Museo de la Universidad de Alicante.....</b>	<b>11</b>
<i>Sofía Ángela Albero Verdú</i>	
<b>Pensamiento histórico y formación docente: Un análisis de narrativas sobre el estallido social en tres universidades chilenas .....</b>	<b>21</b>
<i>Humberto Álvarez Sepúlveda</i>	
<b>Análisis de posiciones continuistas y rupturistas en el cine de la transición .....</b>	<b>34</b>
<i>Pedro Antonio Amores Bonilla y Jorge Pertusa Valero</i>	
<b>La educación ambiental desde la transdisciplinariedad en el contexto reglado. El diseño de proyectos a partir de la triangulación metodológica .....</b>	<b>46</b>
<i>Antonio Barceló Aguilar</i>	
<b>Las aportaciones de Francisco de Zamora y Peinado a la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País [1777-1785].....</b>	<b>58</b>
<i>Manuel Bermúdez Méndez</i>	
<b>Movimientos sociales de los años 60 y 70: derechos civiles, feministas, estudiantiles, LGTBIQ+ y vida independiente .....</b>	<b>68</b>
<i>Gorety Margarita Campos y Mercedes Yesenia Jaimes de Campos</i>	
<b>Sesgos de edad y tecnología en la política mexicana.....</b>	<b>78</b>
<i>Adriana Cantón</i>	
<b>La construcción discursiva en estudiantes de educación superior a través del u-learning.....</b>	<b>87</b>
<i>André Runée Contreras Roa</i>	
<b>Arte y literatura: herramientas para la historia.....</b>	<b>98</b>
<i>Blanca Domínguez Marcello</i>	
<b>From Bishōjo Senshi to Pretty Guardian: the role of ELF in the term standardization of the Sailor Moon franchise .....</b>	<b>108</b>
<i>Salomón Doncel-Moriano Urbano</i>	
<b>Una mirada Europea a la participación de las mujeres en los campos STEM .....</b>	<b>120</b>
<i>Eva Epelde y Nahia Idoiaga Mondragon</i>	
<b>La despoblación en Extremadura: una perspectiva comparada entre los tiempos modernos y la actualidad.....</b>	<b>130</b>
<i>Ana Belén Gallardo Broncano y Ana Isabel Horcajo Romo</i>	

<b>Impulso a los valores y toma de consciencia mediante el aprendizaje-servicio en la educación superior en arquitectura y diseño urbano .....</b>	<b>143</b>
<i>Jorge Omar García Escamilla y Mariona Graell Martín</i>	
<b>Estrategias de trabajo colaborativo con alumnado de educación superior para el aprendizaje de las funciones ejecutivas.....</b>	<b>155</b>
<i>María del Carmen García Mendoza</i>	
<b>Las TIC en educación superior durante el siglo XXI: desafíos y oportunidades para la práctica docente .....</b>	<b>167</b>
<i>María del Carmen García Mendoza</i>	
<b>El lenguaje del sabor: estudio de su estructura léxico-semántica en español .....</b>	<b>178</b>
<i>Joseph García Rodríguez</i>	
<b>Key skills and their impact on Marketing students' satisfaction and loyalty: a comparative study in Spain and Turkey .....</b>	<b>190</b>
<i>Elena González-Gascón y María D. De-Juan-Vigaray</i>	
<b>Inteligencia artificial y emergencia climática: Desafíos y oportunidades.....</b>	<b>201</b>
<i>César Augusto Gutiérrez Rodríguez</i>	
<b>El Flos Sanctorum de Pedro de Ribadeneyra i la figura de Julià l'Apòstata .....</b>	<b>213</b>
<i>Clarissa Maria Leone</i>	
<b>Un análisis del trágico destino de la mujer en la novela Wu Kui de Jia Pingwa .....</b>	<b>222</b>
<i>Wanruo Luo</i>	
<b>Una mirada al desarrollo del estatus de las mujeres en China desde tres etapas históricas .....</b>	<b>230</b>
<i>Wanruo Luo</i>	
<b>La gestión de la innovación y el conocimiento a través de la resiliencia en las PYMES de Latinoamérica .....</b>	<b>239</b>
<i>Gabriel Alejandro Bermeo Montalvo, Candy Abad Arévalo, Teresa Magal-Royo y Lourdes Canós-Darós</i>	
<b>Improving usability in a federated Moodle ecosystem within a European University Alliance: the Transform4Europe case study.....</b>	<b>249</b>
<i>Federica Mancini &amp; Riccardo Fattorini</i>	
<b>Toponímia i antroponímia en l'obra literària de Vicent Manuel Branxat .....</b>	<b>262</b>
<i>Robert March Tortajada</i>	
<b>Programas educativos bilingües y rendimiento académico en alumnos de educación secundaria en España .....</b>	<b>271</b>
<i>Andrea Jiménez Terol y Alonso Mateo Gómez</i>	

<b>Evolución y transcendencia en Los fusilamientos de Goya.....</b>	<b>283</b>
<i>Enrique Mena García</i>	
<b>Tendencias en los estudios de desarrollo y territorio: análisis a partir de indicadores bibliométricos .....</b>	<b>294</b>
<i>Nelson Leonardo Montoya Arévalo</i>	
<b>Diseño de recursos didácticos universales para Educación Infantil mediante Aprendizaje-Servicio y tecnología en la formación inicial docente.....</b>	<b>303</b>
<i>Francisca Moreno-Tallón y Sofía Villatoro Moral</i>	
<b>Las docentes valencianas y su impulso a la renovación pedagógica en las aulas desde finales de los años 60 hasta la actualidad .....</b>	<b>315</b>
<i>Beatriz Cercos-Chamorro y Cristina Navarro Robles</i>	
<b>Explorando la inteligencia artificial como recurso innovador en la enseñanza del inglés.....</b>	<b>326</b>
<i>Cristina Navas Romero</i>	
<b>Iniciación al proyecto de espacio público en el contexto de emergencia climática .....</b>	<b>338</b>
<i>Francisco Conejo-Arrabal, Nuria Nebot-Gómez de Salazar, Jorge Asencio-Juncal y Rubén Mora-Esteban</i>	
<b>La recepción del teatro entre los escolares de educación secundaria para el desarrollo de la competencia literaria: el éxito del teatro grecolatino .....</b>	<b>351</b>
<i>Fernando Nicolás Flores</i>	
<b>Lingüística aplicada y competencia intercultural en ELE: evaluación de propuestas didácticas mediante una revisión sistemática .....</b>	<b>362</b>
<i>Carmen Oliva Sanz</i>	
<b>Estrategias de polarización y falacias lógicas en X análisis del discurso .....</b>	<b>374</b>
<i>Itziar Pedroche-Santoveña y Roberto Feltrero-Oreja</i>	
<b>Un análisis de la película Locura de Amor (1948) desde una doble perspectiva histórica.....</b>	<b>385</b>
<i>Agustín J. Pérez Cipitria</i>	
<b>Entre el miedo y la esperanza. Las emociones y las pasiones como legitimación en la guerra santa cristiana medieval.....</b>	<b>395</b>
<i>Juan José Pizarroso Serrano</i>	
<b>Derecho del mar en acción: aprendiendo a través de la gamificación y el cine.....</b>	<b>406</b>
<i>Rocío María Pozo Tomás</i>	

<b>El aprendizaje de la política de inmigración y asilo de la Unión Europea a través del Role playing .....</b>	<b>417</b>
<i>Adela Rodríguez Mañogil</i>	
<b>El silencio como herramienta retrotópica coercitiva en la obra de Najat el-Hachmi.....</b>	<b>425</b>
<i>Rocío Rojas-Marcos Albert</i>	
<b>La distorsión de referencias culturales como indicador de la función mediadora de la audiodescripción .....</b>	<b>436</b>
<i>Alejandro Romero-Muñoz</i>	
<b>Creencias epistémicas en la praxis tutorial universitaria latinoamericana: hallazgos preliminares y horizontes emergentes .....</b>	<b>446</b>
<i>Franklin Salas Aular, Lidia Ysabel Pareja Pera, Carla Giuliana Guanilo Pareja y Carlos Enrique Guanilo Paredes</i>	
<b>Modelado computarizado de diseño, ingeniería e información de construcciones históricas para la transferencia científico-tecnológica de bienes históricos, desde entornos universitarios .....</b>	<b>458</b>
<i>Alberto Sánchez-Lite, José Luis Fuentes-Bargues, Cristina González-Gaya y Alcínia Zita Sampaio</i>	
<b>Exploring the Impact of Virtual Cultural Exchanges in Enhancing Cultural Awareness among Japanese Students .....</b>	<b>468</b>
<i>Tomoe Sato</i>	
<b>Literacidades académicas en carreras de grado en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje .....</b>	<b>480</b>
<i>Andrea Rossana Sayago</i>	
<b>Qui porta flors a na Glòria? (1975): identitat, desig i tabú en els primers contes de Carme Riera .....</b>	<b>492</b>
<i>Laura Sellés Lloret</i>	
<b>Claves para la implantación de programas de práctica física infantil.....</b>	<b>500</b>
<i>Roberto Silva Piñeiro</i>	
<b>La competencia global en la construcción de cultura de paz.....</b>	<b>511</b>
<i>Jhon Anderzon Torres Delgado</i>	
<b>¿Está preparado el profesorado de Formación Profesional para afrontar el desafío de implementar la nueva ley? .....</b>	<b>525</b>
<i>Agustina Torres Prioris</i>	
<b>Información y poder en las monarquías ibéricas: un acercamiento al catastro de Ensenada y las “memórias paroquiais” .....</b>	<b>534</b>
<i>Diego Vicente Sánchez</i>	

# Creencias epistémicas en la praxis tutorial universitaria latinoamericana: hallazgos preliminares y horizontes emergentes

Franklin Salas Aular

*REDIIGEC-ACVENISPROH / Tecnológico Universitario de Formación UF (Ecuador)*

Lidia Ysabel Pareja Pera

Carla Giuliana Guanilo Pareja

*Universidad Femenina del Sagrado Corazón (Perú)*

Carlos Enrique Guanilo Paredes

*Universidad Autónoma de Ica (Perú)*

DOI:<https://doi.org/10.14679/4125>

**Resumen:** Esta intención investigativa implicó reflexionar sobre creencias y perspectivas epistémicas que convergen e influyen en el acompañamiento tutorial universitario para la elaboración de trabajos de grado y tesis, considerando factores institucionales y humanos que condicionan la calidad de dicha interacción. Asimismo, se busca develar la relevancia de una orientación humanista, que reconozca tanto necesidades académicas como emocionales en los discentes. Se aborda mediante una revisión teórica, analizando estudios, artículos, textos, ensayos; que ilustren sobre este proceso en contextos universitarios y que examinan esta relación considerando dinámicas de mediación y factores intervinientes, indicadores, enfoques y abordajes metodológicos para su estudio. Al respecto, se reportan saberes que aportan tanto aspectos facilitadores como barreras que influyen en la efectividad del fenómeno objeto de estudio. Esta interacción está marcada por una serie de dinámicas complejas que incluyen políticas públicas e institucionales, recursos técnicos, económicos, factores personales, entre otros. Estos elementos determinan, en gran medida, el transitar por la praxis tutorial. Por tanto, se infiere que el análisis de creencias y actitudes dentro de la relación tutor-tutorado permiten la generación de constructos sobre factores que inciden en la calidad del proceso, como insumos necesarios para el desarrollo de políticas públicas y estrategias académicas que aborden carencias materiales e instruccionales, así como también aspectos humanos y relacionales que influyen en el proceso investigativo.

**Palabras clave:** creencias, tutoría, latinoamérica

**Abstract:** This research intent involved reflecting on beliefs and epistemic perspectives that converge and influence university tutorial support in the preparation of degree works and theses, taking into account institutional and human factors that condition the quality of such interaction. Furthermore, it aims to unveil the relevance of a humanistic orientation, recognizing both academic and emotional needs in students. This is approached through a theoretical review, analyzing studies, articles, texts, and essays that shed light on this process in university contexts and examine this relationship considering mediation dynamics and intervening factors, indicators, approaches, and methodological strategies for its study. In this regard, knowledge is reported that

contributes both facilitating aspects and barriers that influence the effectiveness of the phenomenon under study. This interaction is marked by a series of complex dynamics that include: public and institutional policies, technical and economic resources, personal factors, among others. These elements largely determine the progress of the tutorial praxis. Therefore, it is inferred that the analysis of beliefs and attitudes within the tutor-tutee relationship allows the generation of constructs on factors that affect the quality of the process, as necessary inputs for the development of public policies and academic strategies that address material and instructional shortages, as well as human and relational aspects that influence the research process.

**Keywords:** beliefs, tutoring, latin america

## 1. INTRODUCCIÓN

Esta intención investigativa se constituye en un avance preliminar que pretende, disertar y sensibilizar sobre la dinámica presente en el universo conformado por la relación tutor-tutorado, evidenciando creencias y circunstancias, vistas desde la perspectiva de sus actores participantes y reportadas en los estudios del caso.

Ello, relacionado con factores intervinientes en este proceso tales como: políticas públicas y universitarias, percepción y sentires de los actores participantes, didácticas predominantes, logística, financiamiento, infraestructura disponible, entre otros aspectos. Todo esto, durante el proceso que implica la elaboración de trabajos de grado y tesis.

Efectivamente, esta experiencia se constituye en la fase preliminar, de un estudio comparado, más amplio, en actual configuración y desarrollo, donde se tiene previsto la participación de informantes y especialistas en Argentina, Brasil, Colombia, Ecuador, México, Perú y Venezuela.

Atendiendo estos parámetros, procura considerar, además, una perspectiva referencial presente en la Constitución de Ecuador (2008), que establece, explícitamente, que la educación debe ser de: “calidad y calidez” (art. 27), como premisa fundamental para el desarrollo de políticas y propuestas didácticas que fortalezcan la cultura investigativa universitaria. Esto resulta significativo, ya que no existen reportes, hasta el momento, que consideren a la calidez, desde una perspectiva constitucional de una nación, en el hecho educativo.

En este orden de ideas, el análisis de la dinámica relacional entre tutores y tutorados en el contexto universitario latinoamericano, se constituye en un área de estudio que, en los últimos años, implica relevancia y atención en torno a la caracterización de este proceso por parte de la academia latinoamericana.

En este sentido, se hace evidente la necesidad de establecer enfoques y estrategias metodológicas que faciliten la comprensión de las creencias predominantes en esta interacción, producto de situaciones que orientan y configuran experiencias en la mediación tutorial, tanto desde la perspectiva de indicadores de calidad como de la dimensión emocional del estudiante y el tutor.

Partiendo de ello, el propósito de esta reflexión implica identificar y analizar factores institucionales y humanos que condicionan la eficacia de dicha interacción: dinámicas intervinientes, indicadores de ejecución, así como enfoques y estrategias de metodología investigativa que permitan examinar la convergencia y contrastes sobre creencias y experiencias de la mediación tutorial en el contexto universitario latinoamericano.

Todo ello, como base fundamental para un estudio comparativo en Latinoamérica de la Red Internacional de Investigación REDIIGEC-Ecuador. De esta manera, y en función

de esta premisa, poder configurar el entramado metódico que sustente una aproximación empírica y teórica a la relación y, sus factores condicionantes, entre tutores y tutorados, en la región latinoamericana.

Esta investigación se lleva a cabo a través de una revisión teórica que examina una variedad de estudios, artículos y otros documentos académicos enfocados en el acompañamiento tutorial en entornos universitarios, con el fin de registrar reportes que evidencien aspectos relativos a experiencias empíricas, situaciones relevantes en la interacción, fundamentos, abordaje metodológico y análisis multivariante. Se han considerado fuentes recientes y contribuciones de autores destacados que analizan el citado fenómeno.

En el transcurso de la disertación, se presentan investigaciones que identifican tanto enfoques cuantitativos como cualitativos y mixtos, diversas corrientes de pensamiento, situaciones por mejorar en cuanto a didáctica y factores emocionales intervinientes en la praxis tutorial, técnicas de recolección y análisis de datos, entre otros elementos de relevancia.

De la misma manera, resaltan aspectos multifactoriales que afectan la efectividad del acompañamiento tutorial tales como la comunicación entre tutores y estudiantes, planes y dinámicas organizativas de las instituciones académicas y competencias didácticas e investigativas de tutores y discentes en la generación de conocimiento, revelándose nodos críticos que se constituyen en barreras que obstaculizan la calidad y progreso de la experiencia tutorial que, sin duda, invitan a la reflexión en torno a este importante proceso.

En correspondencia a todo lo anterior, nos hemos unido un grupo de investigadores que compartimos inquietudes sobre la importancia de la didáctica tutorial con la presunción que, circunstancias similares, pudieran estar ocurriendo en los entornos universitarios de la región latinoamericana.

De la misma manera, destaca la pretensión de profundizar en aspectos vinculados a la virtualidad en el hecho tutorial, así como también en la inclusión de un fenómeno que irrumpió en nuestra cotidianidad, casi sin darnos cuenta, y que tiene, sin duda, gran impacto en el ámbito académico y la generación de conocimiento: la inteligencia artificial.

Dadas las condiciones, esta iniciativa inicial se constituye en una convergencia de voluntades entre diversos docentes-investigadores latinoamericanos; una suma fortalezas en procura de llevar adelante este proyecto en siete países latinoamericanos y que ofrezca insumos para la posterior configuración de un abordaje empírico comparativo que se traduzca en insumos para el desarrollo de políticas públicas, estrategias y condiciones institucionales en los entes universitarios que, ciertamente, promuevan la interacción efectiva, entre tutor y tutorado.

Todo ello, con el fin de coadyuvar en el desarrollo de una cultura investigativa que respalde el crecimiento académico y profesional de los estudiantes en la región universitaria latinoamericana y, por ende, en el fortalecimiento de la virtuosidad de nuestras sociedades.

## **2. DESARROLLO**

### **2.1. Una circunstancia de larga data en la región: Antecedentes, año 2004**

El transitar hacia la configuración de los propósitos del presente estudio, se remonta al año 2004, producto de una investigación, de carácter exploratorio, realizada en Venezuela, y presentada en un congreso de educación superior, organizado por el Ministerio de Educación Universitaria, de aquel entonces.

En ese momento se reportaron algunas cifras y registros que evidenciaban una situación por mejorar, de alcances significativos. Así, en una muestra de 35 participantes que habían realizado su trabajo de culminación grado, se reportaban datos que llamaban la atención, insistimos, año 2004.

Frente a la pregunta: ¿Usted lloró en el proceso de elaboración de su trabajo de grado?, en la alternativa: “Al menos una vez”, se obtuvo un resultado 45% de los encuestados. A esta revelación se sumaron datos, del 60 % de los consultados (Tabla 1), que profundizaban esta circunstancia.

**Tabla 1.** Resumen dificultades señaladas en consulta sobre percepción del proceso vivencial en la elaboración de trabajos de grado. Categoría estudiantes (Año 2004)

Alternativas	(%) Porcentaje de marcaje
Tutor poco competente	80%
Falta de material bibliográfico	40%
Costos elevados	100%
Orientación confusa	100%
Normativas poco claras	100%
Imposición de criterio del tutor	100%
Tutor rechazaba todo	100%
Aprendizaje de la experiencia. Alternativa: Ninguno	87%
Dominio sobre la realización de una tesis. Alternativa: Ninguno	92%
Rechazo a materias o asignaturas vinculadas con la investigación	82%

Entre los resultados evidenciados en registros anecdóticos, se destacan las siguientes expresiones: “a) “Mi tutora estaba peleada con una de las jurados y yo pagué las consecuencias; b) Una vez le llevé el manual normativo de la universidad al tutor para que se diera cuenta que lo que me decía en cuanto a títulos y forma de la tesis estaba mal y me contestó: - No le prestes atención a ese manual. El tutor soy yo. Además, si no, ¡no te firmo nada!; c) Lo que mandaba a quitar en una sesión, me lo mandaba a poner en la siguiente”. Nota importante: relatos similares en 94% de los registros”

Así mismo, un número significativo de informantes manifestaba la existencia de contratación de empresas externas especializadas en elaboración de los trabajos de grado, de naturaleza no ética. En este orden, tiempos de entrega con celeridad, precios muy elevados e, incluso, estafas realizadas.

Efectivamente, desde aquel entonces, se pueden inferir situaciones significativas que promueven, sin duda, una reflexión en torno a los factores que inciden en la generación de condiciones alejadas de la situación ideal en este importante proceso.

## 2.2. Casi 20 años después: Antecedentes, año 2021

Casi dos décadas después, en el año 2021, y en el marco de la elaboración de una tesis doctoral, se retomó el estudio de este fenómeno (Tabla 2), incluyendo, además, la percepción de los tutores y jurados en tribunales de evaluación. De la misma manera sumó a la virtualidad, presente en procesos de acompañamiento tutorial, a propósito de la pandemia del año 2020 como catalizador importante de su implementación. Estos fueron algunos de los resultados obtenidos, veamos.

**Tabla 2.** Resumen dificultades señaladas en consulta sobre percepción del proceso vivencial en la elaboración de trabajos de grado. Categoría estudiantes (Año 2021)

Opciones	(%) Porcentaje de marcaje
Acceso a información. Alternativa: nada frecuente	83%

Situaciones de ansiedad. Alternativas: muy frecuente y frecuente	51%
Desempeño general Tutor. Alternativa: Regular	71%
Desempeño general Tutor. (Resolución de conflictos) Alternativa: nada frecuente	77%
Desempeño general Tutor. (Calidez en atención) Alternativa: nada frecuente	90%
Desempeño general Tutor. (Fomento de iniciativa) Alternativa: nada frecuente	90%
Desempeño general Tutor. (Apoyo moral) Alternativa: nada frecuente	69%
Importancia para su proyecto de vida. Alternativa: nada importante	47%
Satisfacción del proceso. Alternativa: nada satisfecho	82%

Así mismo, dentro de los registros anecdóticos reportados entre docentes tutores o que hayan ejercido actividades como jurados de evaluación, se evidenciaron las siguientes expresiones, según Salas (2021): “a) El trabajo ... ¡Perfecto!: La exposición despreciable. Sencillamente le hicieron el trabajo; b) Me ofrecieron dinero, licor y hasta viajes al exterior para poder aprobar las tesis; c) Actividades académico-administrativas: Tengo 30 tesis a mi cargo, entrega de planificación, revisión de los tres primeros capítulos, pasar el anti-plagio (Software de similitud), revisar asistencia y 40 cosas más... ah... Y la plataforma: ¡me la cierran en tres horas!”

Efectivamente, las circunstancias reportadas sobre la experiencia en la elaboración de trabajos de grado en estudios de referencia, iniciados en 2004 y reexaminados en 2021 en Venezuela, revelan situaciones por mejorar, alejadas del ideal, en torno a la experiencia tutorial.

Los hallazgos indican dificultades significativas en la interacción entre tutores y estudiantes, evidenciadas en altas tasas de percepción de conflictividad, falta de apoyo emocional, moral y material en un número significativo de estudiantes.

La comparativa de datos, a lo largo de casi dos décadas muestra que, a pesar de cambios contextuales como la pandemia y la virtualización, los problemas estructurales y la calidad de la tutoría persisten.

A estos efectos, sin duda, se hace necesaria la sensibilización de los actores participantes que conlleven a procesos de reingeniería en los elementos que componen estas dinámicas: mejoramiento de políticas y prácticas en la praxis del acompañamiento tutorial, con el fin de fortalecer condiciones que propicien el cumplimiento de los objetivos previstos en la calidad académica y bienestar de la experiencia estudiantil.

### **2.3. Actores y dinámicas del acompañamiento tutorial en la construcción de conocimiento**

El acompañamiento tutorial se presenta, efectivamente, como un proceso significativo en la construcción del conocimiento, especialmente en el contexto universitario y en el marco de elaboración de trabajos de grado y tesis. Este, asumido como un modo de enseñanza cuyo enfoque central lo constituye el proceso de aprendizaje del discente, en correspondencia a herramientas metodológicas e investigativas en la búsqueda de un mejor desempeño profesional (Novoa & Pirela, 2021).

Esta actividad involucra a dos actores fundamentales: el estudiante y el docente tutor (Director), quienes interactúan dentro de un entorno marcado por una serie de dinámicas didácticas y administrativas, en la complejidad de múltiples factores en un universo donde se evidencia la incidencia de aspectos, tales como: políticas de ciencia y

tecnología del país, planes de desarrollo nacional, agendas de investigación de las universidades, políticas educativas, currículo, infraestructura disponible, fuentes de financiamiento y más.

Desde esta perspectiva, cabe considerar el enfoque de Vygotsky cuando postula que el desarrollo cognitivo de un individuo no se produce en aislamiento, sino que es facilitado y moldeado a través de la interacción con otros miembros, con más experiencia y herramientas de la sociedad.

De allí, infiriéndose que implica una serie de intercambios dinámicos donde los conocimientos y habilidades, en una acción estratégica, que se transmiten, intercambian y se adaptan mediante el uso de herramientas y signos, en un entorno cultural específico (Novoa & Pirela, 2021).

Por tanto, la implicación pedagógica y didáctica de estos aportes resulta significativa, ya que destacan la importancia de un proceso educativo con apoyo en la guía e intervenciones educativas ajustadas al nivel de desarrollo del aprendiz.

Además, sugiere que los educadores y facilitadores de todos estos procesos deben configurar y proporcionar estructuras de apoyo, andamiajes didácticos, que permitan facilitar a los estudiantes en el cumplimiento de sus objetivos educativos.

Con ello, avanzar hacia niveles más altos de comprensión y habilidad, utilizando efectivamente los recursos disponibles, con sentido analítico y crítico; coincidiendo con la corriente predominante en los sistemas educativos nacionales de gran parte de América latina: Constructivismo, enfatizando una educación que no sólo transmita conocimientos, sino además habilite al individuo a operar efectivamente dentro de su contexto cultural, en la construcción de su proyecto de vida (Pareja, Aguirre & Guanilo, 2023).

En correspondencia a esta complejidad, la inquietud en torno a la efectividad de esta mediación ha crecido, evidenciada por la necesidad de entender cómo se manifiestan estas dinámicas en la práctica, como elemento vital para resaltar el valor humano del conocimiento (Novoa, Pirela & Yecid, 2023).

Este entramado complejo requiere que los actores educativos colaboren significativamente para facilitar un proceso de aprendizaje efectivo. En este particular, López, Tobón, Veytia & Juárez (2021) señalan la importancia de la mediación en el ámbito educativo, facilitando la inclusión y la resolución de problemas con la participación de todos.

De acuerdo con esta premisa, este proceso, sin duda, requiere de una participación efectiva, como un sistema, entre todos los actores y el ejercicio de su rol en las distintas actividades. Disposición y voluntad de llevar adelante el cumplimiento de objetivos previstos que, en este caso, implica la culminación exitosa de la elaboración del trabajo de grado o tesis.

Sin embargo, aquí agregamos esta premisa: considerando al éxito como un camino transitado marcado por la cordialidad, el respeto y la rigurosidad científica, en franca armonía.

Es decir, que el acompañamiento tutorial y la relación entre los actores no sólo logre la finalización del trabajo sino, también, sea producto de un proceso didáctico, amigable y enmarcado dentro de un contexto de buena voluntad y aprendizaje significativo.

No obstante, a pesar del espíritu concebido y plasmado en los planes educativos y distintos programas de las instituciones de educación superior, con loables propósitos para este proceso, se infiere que un número significativo de estudiantes reportan dificultades que obstaculizan su progreso.

Entre ellas, tal como se ha referido: falta de comunicación efectiva con sus tutores, problemas interpersonales que afectan la relación tutor-tutorado, y limitaciones en recursos técnicos y económicos.

Al respecto, se pueden precisar algunas consideraciones con relación a la percepción de los actores participantes del proceso (Tabla 3), objeto de estudio, según Salas (2021).

**Tabla 3.** Resumen descriptores sobre la percepción general de los procesos de acompañamiento tutorial. Comparativa tutores / estudiantes (Año 2021)

Categorías	Registros de informantes clave (Descriptorios predominantes y destacados)	
	Expresiones de tutores	Expresiones de estudiantes
Relación efectiva entre las políticas investigativas y la ejecución	-Poco interés en estudiantes sobre información investigativa institucional.	-Poco o ningún mecanismo de información sobre políticas investigativas
Percepción de Desempeño entre actores participantes	-Estudiantes les hacen el trabajo y no lo estudian. -No quieren trabajar. -No tienen interés. Solo quieren aprobar. -Son pocos los que quieren trabajar. - Es un nivel de posgrado. Deben investigar. -Exceso de trabajo en las tutorías. -La virtualidad acrecienta el trabajo. -A toda hora exigen atención.	- No corrige nada -No apoya. - No entiendo lo que quiere. -Arrogancia, prepotencia. -Había mejores tutores que el mío. Apoyaban a los compañeros. -Me humilla frente a mis compañeros. -Normas del trabajo confusas. -Muy costoso.

Sin duda, estos nudos críticos no sólo inciden con gran impacto en la experiencia educativa sino, también, pueden prolongar el tiempo requerido para completar el grado del estudio, lo cual, retrasa su ingreso al ámbito profesional. Además, esta perspectiva acentúa la importancia de generar condiciones propicias, donde la mediación, precisada por López, Tobón, Veytia & Juárez (2021) como: “transformarse-transformando, en un marco inclusivo, trabajo colaborativo, sustentabilidad, gestión del conocimiento y las competencias pertinentes para abordar y resolver situaciones que restringen la actuación ética de los actores y el progreso continuo” (p. 10). Es decir, viene dada por una estrecha relación entre tutor-tutorado, donde el docente, sin duda, juega un rol relevante, que no sólo coadyuva en la configuración instruccional, sino también promueve un desarrollo integral y ético en el estudiante, coincidiendo, además, con la referencia de -calidez en la educación- (Constitución del Ecuador, 2008).

Un ejemplo significativo de la necesidad de estudiar esta interacción lo constituye un curso diseñado por la Universidad Autónoma de México para la elaboración de tesis, el cual, surgió como respuesta a una cifra reportada de un 70% de estudiantes que optaban por vías distintas al desarrollo de un trabajo de investigación, para efectos de la titulación (Fundación UNAM, 2020).

Esta situación, se presume, está replicándose en un gran número de instituciones de educación superior latinoamericanas; circunstancia que llama a la reflexión dada la importancia de los trabajos de grado o tesis, como escenario natural y fundamental del hecho investigativo y el desarrollo de estas competencias en los estudiantes.

De esta manera, resulta fundamental, se insiste, que las instituciones reconozcan la complejidad de esta relación y fomenten condiciones que permitan una interacción efectiva y enriquecedora entre tutores y tutorados.

Por tanto, el estudio de esta interacción persigue la identificación de áreas de mejora que resulten en insumos para la generación de propuestas y estrategias concretas, en

función de coadyuvar en el fortalecimiento de estos procesos, procurando que los actores involucrados puedan desempeñar un papel activo y efectivo en la construcción del conocimiento y el fortalecimiento de la cultura investigativa, aspecto, sin duda, muy necesario y geoestratégico para la región latinoamericana.

#### **2.4. Perspectivas teóricas para el estudio del acompañamiento tutorial**

La tutoría, en el marco del contexto universitario, se constituye como una práctica fundamental para el acompañamiento de los estudiantes en su camino hacia la culminación de su formación académica. En este orden de ideas, la elaboración de trabajos de grado y tesis se convierte en un proceso crítico que, sin duda, requiere un enfoque estructurado y con condiciones que favorezcan el cumplimiento de sus propósitos.

Desde una perspectiva teórica, el acompañamiento tutorial en la elaboración de trabajos finales puede fundamentarse en enfoques constructivistas y narrativos que conciben a los estudiantes como sujetos activos en la construcción de su propio conocimiento. Además, si se considera la teoría de sistemas sociales, se puede inferir que el contexto influye desde varios niveles y que, a su vez, es posible actuar sobre él. Esta concepción, sin duda, destaca la importancia de una intervención educativa que no sólo responde a narraciones instruccionales, sino que también modela, el entorno de aprendizaje del estudiante, en sus distintos escenarios de incidencia (Labraña, 2022).

Efectivamente, el acompañamiento tutorial, descrito por Marcelo (2015), parafraseando a Rodríguez, en su análisis de modelos de tutoría, debe estar alineado con la misión y visión de las instituciones educativas y, viceversa, respondiendo a las demandas tanto de los estudiantes como de la sociedad en su conjunto.

De esta manera, el objetivo del acompañamiento tutorial no sólo radica en la supervisión académica, sino también en el desarrollo integral de los estudiantes. Crespo (2020) sugiere que la orientación debe incidir en todas las facetas del desarrollo personal y profesional, lo que implica que los tutores deben estar capacitados para abordar aspectos académicos, psicológicos y sociales.

Por consiguiente, se busca crear un ambiente de confianza que favorezca el aprendizaje y el crecimiento personal, permitiendo a los estudiantes enfrentar las dificultades inherentes a la elaboración de sus investigaciones, en sus distintos niveles de acción.

Así, la figura del tutor se transforma en un facilitador del proceso de aprendizaje-enseñanza, cuyo papel va más allá de la mera supervisión. Este rol incluye la orientación en la toma de decisiones académicas y profesionales, así como el apoyo emocional que los estudiantes requieren en momentos de incertidumbre.

Desde estas premisas, la diversidad de enfoques en la tutoría universitaria, desde individuales hasta grupales, deben permitir adaptar el acompañamiento a las necesidades específicas de cada estudiante. La tutoría individual ofrece un espacio íntimo y personalizado donde se puede abordar de manera profunda las inquietudes y desafíos de cada alumno. Por otro lado, la tutoría grupal fomenta la colaboración y el aprendizaje entre pares, permitiendo que los estudiantes intercambien experiencias y se apoyen mutuamente en su desarrollo académico. Ello, dentro del contexto de políticas nacionales, institucionales, normativas y aspectos de logística e infraestructura que, sin duda, inciden en todo este proceso. (Rodríguez, et al., 2008).

Desde este ámbito, destacan los indicadores expuestos por Rodríguez et. al. (2008) en torno a la praxis tutorial y caracterización del proceso, considerando su contextualización a la academia latinoamericana. Esta propuesta (Tabla 4), integra una visión que categoriza en una serie de dimensiones ideales, que pueden responder a los

desafíos y circunstancias sugeridas en los distintos reportes sobre el acompañamiento tutorial latinoamericano, reflexionados a lo largo de este estudio.

De acuerdo con ello, se considera la tutoría universitaria desde los siguientes escenarios:

**Tabla 4.** Dimensiones de la tutoría universitaria. Modelo tutorial de Rodríguez et al., (2008).

Dimensión	Descripción
Intelectual cognitiva	Énfasis en habilidades para resolución de problemas, toma de decisiones y fortalecimiento de aprendizaje autónomo.
Dimensión afectivo-emotiva	Autoconocimiento, fomento de habilidades sociales y construcción de un autoconcepto positivo.
Dimensión social	Integración y participación efectiva en grupos, propiciando la cooperación y compromiso comunitario y su entorno.
Dimensión profesional	Preparación para la vida académica y laboral, orientando en torno a potenciales trayectorias académicas y experiencias prácticas.

Sin duda, este enfoque holístico, reconoce la complejidad de los procesos de aprendizaje y desarrollo personal, integrando aspectos cognitivos, emocionales, sociales y profesionales. Por ello, la atención e incorporación en la praxis tutorial de lo previsto en estas dimensiones facilita las condiciones en procura del desarrollo de habilidades y competencias vitales para la adaptación y el éxito en entornos profesionales y sociales por parte de los estudiantes.

Por tanto, se deriva que la tutoría universitaria, en este marco, se presenta como una estrategia significativa y transversal en la guía y apoyo al estudiante a través de su trayectoria académica y personal.

Así mismo, este modelo de intervención también reconoce la diversidad de los contextos institucionales y estudiantiles, promoviendo la adaptación de las estrategias a características y particularidades específicas de cada escenario educativo, configurando una reconversión significativa en función de la trayectoria y perspectivas de la institución, tradición académica del país, características demográficas de la población estudiantil, entre otras.

Partiendo de estas premisas, resulta fundamental que las universidades reconozcan la importancia de la formación continua de los tutores; que cuenten con las herramientas didácticas necesarias para enfrentar los retos que presentan las nuevas generaciones de estudiantes. Por ejemplo, la implementación de metodologías como el Aprendizaje-Servicio sugiere experiencias exitosas en la formación de orientadores en el ámbito anglosajón, proporcionando un marco que puede ser adaptado en contextos latinoamericanos para fortalecer la función tutorial (Rodríguez & Rodríguez, 2020).

Por último, es esencial que se construyan sistemas de orientación integrados que faciliten la colaboración entre los servicios de orientación y los programas tutoriales. Esto no sólo enriquecerá la experiencia educativa de los estudiantes, sino que también contribuirá a su formación como ciudadanos comprometidos, capaces de enfrentar los desafíos del mundo actual con una visión crítica y responsable frente a su comunidad de acción (Rojas, 2018).

### **2.5. Algunas consideraciones para el abordaje metodológico de estudios comparativos en la construcción de un sistema de creencias en torno a la relación tutor-tutorado**

La presente iniciativa investigativa, persigue sentar bases orientadoras que permitan la ampliación de su alcance para próximas actividades investigativas, las cuales, ya se encuentran en desarrollo por parte del equipo investigador.

Dada esta intención, resulta necesario considerar el análisis de distintos escenarios de abordaje metódico que permitan el estudio y análisis de la dinámica relacional entre

tutores y tutorados en el contexto universitario, el cual, sin duda, se constituye en un área de abordaje que implica relevancia y atención, en torno a la caracterización de este proceso por parte de la academia latinoamericana.

Ello permitirá coadyuvar en la generación de datos significativos que orienten decisiones fundamentadas, desde la perspectiva científica, en el mejoramiento constante de esta experiencia educativa.

En este orden de ideas, se hace evidente la necesidad de establecer enfoques y estrategias metodológicas que faciliten la comprensión de las creencias predominantes en esta interacción, producto de situaciones que orientan y configuran experiencias en la mediación tutorial, tanto desde la perspectiva de la calidad como de la dimensión emocional del estudiante y el tutor.

Partiendo de ello, se examinó una variedad de estudios, artículos y otros documentos académicos enfocados en el acompañamiento tutorial en entornos universitarios, con el fin de registrar reportes que evidencien aspectos relativos al abordaje metodológico y análisis multivariante del fenómeno objeto de estudio.

En el transcurso de la revisión, se presentan investigaciones que utilizan tanto enfoques cuantitativos como cualitativos y mixtos, diversidad de corrientes de pensamientos, técnicas de recolección y análisis de datos, entre otros aspectos relevantes.

Así, para el enfoque destinado a una investigación con las características que se pretende, se infiere fundamentarse en la complejidad de la relación tutorial, que implica múltiples dimensiones y realidades interrelacionadas. Para abordarla, se propone un diseño de investigación mixto que integre métodos cualitativos y cuantitativos, predominante en propuestas de teóricos y reportes académicos consultados. (Betancourt, 2019).

Así mismo, las técnicas de recolección de datos deberían incluir encuestas estructuradas y entrevistas a informantes clave, lo que permitirá obtener información que conlleve la caracterización sobre la mediación tutorial en los entornos universitarios objeto de estudio. Para ello, resulta significativo considerar los indicadores expuestos en la propuesta de Rodríguez et. al. (2008), abordados en la fundamentación teórica.

Al respecto, el cuestionario resulta muy importante, como instrumento de recolección de datos, para obtener insumos procedentes de la categoría: estudiantes que se estima, podría alcanzar para el caso de un estudio comparado en siete países latinoamericanos, alrededor de unos 3000 estudiantes de postgrado. Este instrumento debería contar con preguntas cerradas de dos tipos: dicotómicas y politómicas, validado a través de un proceso de juicio de expertos, y calculada su confiabilidad. Así mismo, la técnica de la entrevista permitiría profundizar esta información, proporcionando un contexto más íntimo sobre las experiencias de tutores y tutorados (Feria, Matilla & Mantecón, 2020). Sobre esta base, se infiere establecer un diseño metodológico estructurado en cinco fases: documental hermenéutica, campo, interpretativa e integrativa. Cada fase tendrá un propósito específico, desde la recolección inicial de información hasta la triangulación y teorización de los resultados.

En la fase documental hermenéutica, se procederá a la búsqueda de información relevante en diversas fuentes, mientras que en la fase de campo se llevará a cabo la aplicación del cuestionario y la realización de entrevistas en profundidad a informantes clave.

Posteriormente, la fase interpretativa se centrará en el análisis de los resultados obtenidos, permitiendo categorizar y codificar la información para extraer patrones significativos, así como también, mediante una perspectiva correlacional y multivariante para los datos cuantitativos.

Finalmente, la fase integrativa se enfocará en la triangulación y contrastación de los datos, generando un marco teórico que refleje la complejidad de la relación tutor-tutorado, como insumos para la generación de políticas públicas y/o institucionales, así como estrategias didácticas en una siguiente experiencia.

Todo ello, permitirá extraer patrones significativos y elaborar un constructo que refleje la complejidad de la relación tutor-tutorado como insumos significativos para la toma de decisiones institucionales de la academia latinoamericana, a fin de promover mejoras en la experiencia tutorial de la generación de conocimiento entre docentes y estudiantes universitarios.

### **3. CONCLUSIONES**

La praxis tutorial en la educación universitaria en América Latina, sin duda, enfrenta desafíos significativos que surgen de un entramado complejo donde convergen factores institucionales, humanos y culturales. Estos elementos coexisten y se influyen mutuamente, afectando la calidad de la interacción entre tutores y tutorados en la generación de conocimiento.

En correspondencia, el análisis de esta temática revela la necesidad imperativa de integrar enfoques holísticos y humanistas en la tutoría que incluyan procesos de seguimiento al rendimiento académico, así como al bienestar emocional y social del estudiante.

Al respecto, la narrativa predominante entre los sistemas educativos latinoamericanos ligada a enfoques constructivistas, elaboración de proyectos y desarrollo de competencias ofrecen sustentos teóricos y normativos que permiten esa integración, promoviendo el reconocimiento de los estudiantes como constructores activos de su conocimiento y experiencia.

No obstante, el ideal establecido en normativas y planes educativos a lo largo de América latina riñe con escenarios evidenciados en las diversas investigaciones que traten sobre el fenómeno objeto de estudio en la presente investigación.

Ahora bien, en este contexto, es vital desarrollar políticas y prácticas que aborden estas necesidades integrales, garantizando que la tutoría no sólo cumpla con requisitos académicos, sino que también fomente un entorno de apoyo que reconozca y responda a las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes, así como a las demandas de una sociedad dinámica y cambiante.

Ciertamente, la colaboración entre instituciones universitarias, empresa privada y respaldo gestor de los Estados nacionales resulta en una tarea fundamental, con el propósito de consolidar la perspectiva científica, financiamiento e infraestructura adecuados, en una convergencia que fortalezca las competencias técnicas, investigativas y sociales de los discentes, contribuyendo así al desarrollo de su capacidad profesional y a la aplicación efectiva de sus conocimientos teóricos en entornos prácticos.

Sin duda, el estudio y el mejoramiento constante de la práctica de acompañamiento tutorial no sólo resulta pertinente, si no, más bien, fundamental para sentar pilares que consoliden a la ciencia y la tecnología como una consagración geoestratégica en la región latinoamericana. De no concretarse, estaremos marcados por todas las consecuencias, bien conocidas, que trae consigo el subdesarrollo.

## REFERENCIAS

- Betancourt, C. (2019). *Aproximación teórica de la praxis pedagógica en el contexto universitario de la frontera pluricultural; una visión desde sus actores* [Tesis doctoral, Upel- Impm]. Venezuela.
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). Art. 27. *Registro Oficial*, 449, 20-oct.-2008. <https://acortar.link/u2Y3J>
- Crespo, L. (2020). *Aprendizajes en línea: Orientación y acompañamiento de tutorías virtuales a través de la plataforma Moodle versión 3.7*. *Revista Espacios*, 41(13), 16-22. <https://acortar.link/3fZNAAd>
- Feria, H., Matilla, M., & Mantecón, S. (2020). *La entrevista y la encuesta: ¿Métodos o técnicas de indagación empírica?* *Revista Didasc@lia: D&E*. Publicación del CEPUT- Las Tunas, Cuba. <https://acortar.link/x7nD8I>
- Fundación UNAM. (2020). *Curso gratuito en línea para elaborar una tesis*. Sitio oficial. <https://acortar.link/G5uSVq>
- Labraña, J. (2022). *La teoría de sistemas sociales y el campo de estudios en educación superior*. *Cinta de Moebio*, (74), 51-64. <https://acortar.link/gMtx6V>
- López, R., Tobón, S., Veytia, M., & Juárez, L. (2021). *La mediación didáctica socioformativa en el aula que favorece la inclusión educativa*. *Revista Fuentes*, 23(1), 1–12. <https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2021.v23.i1.11203>
- Marcelo, N. (2015). *Evaluación de la percepción de un programa tutorial dirigido a estudiantes de provincia en una universidad de Lima*. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 9(1), 21-36. <https://acortar.link/Kro8jU>
- Novoa, A., & Pirela, J. (2021). *Sentidos e innovaciones sobre el acompañamiento tutorial en la formación doctoral*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 26(91), 1123-1142. <https://acortar.link/PKYd3B>
- Novoa, A., Pirela, J., & Yecid, J. (2023). *Arquetipo sobre acompañamiento tutorial para la formación doctoral*. *Revista de Ciencias Sociales*, 29(4), 261-278. <https://acortar.link/kZW3QB>
- Pareja, L., Aguirre, S., & Guanilo, C. (2023). *Constructivismo en el ideario latinoamericano. Un compartir internacional de vivencias y perspectivas en el ámbito educativo*. *ACVENISPROH Académico*. <https://acortar.link/8IRutN>
- Rodríguez, C., & Rodríguez, V. (2020). *Aprendizaje y servicio en trabajo social: Un estudio de caso en la asignatura de Antropología Social*. En Álvarez, L., Cachero, S., Pascual, P., Sanzo, M., & Viejo, N. (Eds.), *Experiencias docentes innovadoras de marketing público y no lucrativo en la era de la economía colaborativa* (pp. XX-XX). Universidad de Oviedo. <https://acortar.link/OnnXwe>
- Rodríguez, S., Álvarez, M., Dorio, I., Figuera, P., Fita, E., Forner, A., Homar, J., Mauri, T., Nogué, M., & Torrado, M. (2008). *Manual de la tutoría universitaria: Recursos para la acción* (2ª ed.). Octaedro. <https://acortar.link/27SkKe>
- Rojas, A. (2018). *La orientación psicopedagógica en el contexto educativo*. UMET, Ecuador. <https://acortar.link/v9cT64>
- Salas, F. (2004). *El Trabajo Especial de Grado: una experiencia en el contexto de la Universidad venezolana*. Ponencia presentada en el I Congreso Venezolano de Educación Superior.
- Salas, F. (2021). *Aproximación teórica del sistema de creencias sobre el acompañamiento tutorial en la generación de conocimiento: una mirada al universo de sus actores universitarios* [Tesis doctoral, Upel-Iprem]. Venezuela.