

25-26

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## ESCUELA COLABORATIVA E INTERCULTURAL: INNOVACIÓN INSTITUCIONAL.

CÓDIGO 23302460

UNED

**25-26**

**ESCUELA COLABORATIVA E  
INTERCULTURAL: INNOVACIÓN  
INSTITUCIONAL.**

**CÓDIGO 23302460**

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	ESCUELA COLABORATIVA E INTERCULTURAL: INNOVACIÓN INSTITUCIONAL.
Código	23302460
Curso académico	2025/2026
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura trata de aportar, desde un punto de vista teórico-práctico, una visión actual del concepto de escuela y de las implicaciones que genera el concepto colaborativo como motor de cambio. Desde un punto de vista operativo, se trata de introducir a los estudiantes en el análisis de la cultura y del clima escolar, así como en el diseño de estrategias de organización e innovación de las escuelas interculturales.

La pluralidad de la sociedad y la presencia de diversas culturas en la mayoría de los ámbitos geográficos plantean nuevos retos a las instituciones educativas, que han de asumirse desde modelos y programas de desarrollo de las escuelas y de formación continua del profesorado.

Esta asignatura forma parte del módulo optativo de *Investigación en organización e innovación de las instituciones educativas*. La asignatura *Escuela colaborativa e intercultural: innovación institucional* aborda dos aspectos o líneas de trabajo de actualidad referidas al ámbito de la escuela como institución educativa por excelencia: la cultura colaborativa y el movimiento intercultural.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

El estudiante debe haber adquirido los conocimientos y competencias impartidos en el módulo común, preferentemente en la asignatura “Innovación educativa”, así como los contenidos de carácter metodológico impartidos en la asignatura “Metodología de la investigación cualitativa”.

Se valorará la experiencia que se pueda aportar al conjunto del grupo por haber participado en grupos de trabajo colaborativo y/o en experiencias educativas interculturales.

Será conveniente que el estudiante pueda utilizar los recursos tecnológicos que la metodología de enseñanza a distancia ponga a su alcance.

Se valorará la experiencia de trabajo en las escuelas pluriculturales y los proyectos desarrollados en escenarios nacionales e internacionales.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

CARLOS MONGE LOPEZ (Coordinador de asignatura)  
carlos.monge@edu.uned.es  
91398-6973  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Carlos Monge López

Martes lectivos de 09:30 a 13:30 horas.

Correo electrónico: carlos.monge@edu.uned.es

Facultad de Educación (despacho 243). C/ Juan del Rosal, 14. 28040, Madrid

Teléfono: 913986973

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS GENERALES

CG6 - Apreciar la multidimensionalidad del concepto de innovación educativa y analizar los modelos derivados de las diferentes concepciones teóricas.

CG10 - Conocer las posibilidades de la educación a distancia y desarrollar estrategias de aprendizaje cooperativo en el entorno virtual.

CG11 - Capacitar para el acceso al doctorado, la realización de la tesis doctoral y la profesión de investigador/a en educación

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Comprender los conocimientos básicos sobre la innovación y la investigación en educación, que constituyen el corpus teórico de unos estudios pedagógicos avanzados.

CE2 - Aplicar las técnicas y procedimientos metodológicos de la investigación y la evaluación para la solución de los problemas pedagógicos actuales de las instituciones educativas.

CE4 - Diseñar modelos para la innovación de las culturas de los centros educativos y desarrollar procesos, métodos e intervenciones para su mejora.

CE5 - Generar climas de colaboración y transformación de las comunidades educativas en interacción con el entorno y configurar culturas innovadoras desde procesos sistemáticos de mejora de las prácticas e indagaciones en los centros educativos.

CE6 - Reflexionar sobre las responsabilidades éticas y las repercusiones sociales de la investigación y la innovación educativa.

CE8 - Continuar su trayectoria académica hasta culminar su proceso de formación como investigador mediante la realización de su Tesis Doctoral.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

H1. Utilizar con precisión la terminología básica y los conceptos fundamentales que se abordan en la materia.

C1. Conocer diferentes estrategias de mejora.

C2. Adquirir una visión global de las principales cuestiones relacionadas con el desarrollo y mejora institucional en entornos colaborativos e interculturales.

H2. Analizar la realidad contextual de los centros educativos y del aula.

H3. Identificar problemas susceptibles de cambio y mejora en la cultura y clima escolar.

H4. Diseñar modelos de innovación de la cultura de los centros.

H5. Desarrollar procesos, métodos e intervenciones para lograr la mejora en una escuela intercultural y el desarrollo profesional de los docentes.

## CONTENIDOS

Bloque 1. Modelos de escuela: la escuela como unidad de cambio

Bloque 2. Estrategias de cambio institucional: la mejora como desarrollo institucional y los procesos de mejora

Bloque 3. Cultura y clima escolar

Bloque 4. Modelos de formación de docentes para el desarrollo de una escuela intercultural

Bloque 5. Innovación e investigación en la escuela colaborativa e intercultural: diseño de proyectos formativos para la mejora de los centros y el desempeño profesional de los docentes

## METODOLOGÍA

La metodología de esta asignatura se basa en: (1) lectura de la bibliografía básica, (2) búsqueda de información relevante para cada tema, (3) debates en foros a partir de lecturas sugeridas, (4) elaboración de trabajos teórico-prácticos, (5) tutorías individuales y grupales a través de entornos virtuales, (6) participación (síncrona) y/o visualización (asíncrona) de videoclases y (7) test de auto-evaluación.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

Desarrollar un modelo de formación e innovación en la Escuela Intercultural.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si,PEC no presencial

Descripción

Desarrollar un modelo de formación e innovación en la Escuela Intercultural.

Criterios de evaluación

Se tendrán en cuenta los siguiente criterios:

- **La calidad en la elaboración del Informa final del trabajo.**

**Dentro del mismo:**

- **Diseño de una propuesta de intervención de una Escuela colaborativa e intercultural.**

Fundamentación y Justificación de la Escuela Colaborativa e Intercultural.

Diseño de metodologías adecuadas a las realidades observadas,

Interpretando los resultados obtenidos

Realizando propuestas de mejora.

Ponderación de la PEC en la nota final 100

Fecha aproximada de entrega 31/05/2026

Comentarios y observaciones

En caso de no presentar la PEC en convocatoria ordinaria, los estudiantes pueden hacerlo en convocatoria extraordinaria. En caso de suspender la PEC en convocatoria ordinaria, los estudiantes pueden rehacer el trabajo con la retroalimentación recibida y presentarlo en convocatoria extraordinaria. En caso de aprobar la PEC en convocatoria ordinaria, no se permiten entregas en convocatoria extraordinaria para subir nota.

### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final  
Fecha aproximada de entrega  
Comentarios y observaciones

### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

100% del trabajo final.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Monge, C. (Coord.) (2025). *Escuela colaborativa e intercultural: innovación institucional*. Ediciones Morata.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788427720831

Título: COMUNIDADES INTERCULTURALES Y DEMOCRÁTICAS: UN TRABAJO COLABORATIVO PARA UNA SOCIEDAD INCLUSIVA

Autor/es: Escarbajal, E.

Editorial: NARCEA

ISBN(13): 9788436271980

Título: EDUCACIÓN INTERCULTURAL 2017 edición

Autor/es: Patricia Mata Benito; Teresa Aguado Odina

Editorial: UNED

ISBN(13): 9788436817096

Título: EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y APRENDIZAJE COOPERATIVO

Autor/es:

Editorial: PIRÁMIDE

ISBN(13): 9788469197875

Título: LA FORMACIÓN PARA EL DESARROLLO DE UNA SOCIEDAD INTERCULTURAL

Autor/es: Zapata, R.; Soriano, E.

Editorial: UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

ISBN(13): 9788476585726

Título: COMUNICACIÓN INTERCULTURAL

Autor/es:

Editorial: ANTHROPOS

ISBN(13): 9788480049849

Título: ETNICIDAD, IDENTIDAD, INTERCULTURALIDAD : TEORÍAS, CONCEPTOS Y PROCESOS DE LA RELACIONALIDAD GRUPAL HUMANA 1ª ed., 1ª imp. edición

Autor/es: Ramírez Goicoechea, Eugenia

Editorial: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A.

Aguado, M.T. y Sleeter, C. (2021). Educación intercultural en la práctica escolar: cómo hacerla posible. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 25(3), 1-5.

Bautista, A., Rayón, L. y Heras, A.M. (2012). Valor de los registros audiovisuales en educación intercultural. *Comunicar*, 39, 169-176.

Escarbajal, A. (2010). La escuela inclusiva en una sociedad pluricultural y la importancia del trabajo colaborativo. *Enseñanza & Teaching*, 28, 2-2010, 161-179.

Espinoza, E.E. (2020). Estrategia metodológica para la interculturalidad en la formación docente. *Revista Universidad y Sociedad*, 12(2), 369-379.

Leiva, J. (2016). La escuela intercultural hoy: reflexiones y perspectivas pedagógicas. *Revista Complutense de Educación*, 28(1), 29-43.

Monge, C., Domingo, J. y Torrego, J.C. (2018). Cultura de colaboración en un centro educativo: aportaciones desde el asesoramiento. *Educatio Siglo XXI*, 36(2), 277-302.

Peñalva, A. y Leiva, J.J. (2019). Metodologías cooperativas y colaborativas en la formación del profesorado para la interculturalidad. *Tendencias Pedagógicas*, 33, 37-46.

Sánchez-Romero, C. y García-Vacas, C. (2025). El papel de la colaboración: de la tutoría entre iguales a los consejeros escolares para la mejora de la inclusión y convivencia en los centros educativos. En C. Monge (Coord.), *Mediación de conflictos y ayuda entre iguales en Centros de Educación Infantil y Primaria* (pp. 169-192). Ediciones Morata.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

- Curso virtual.
- Tutoría telefónica y en línea.
- Medios audiovisuales.

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.