

25-26

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y
CULTURAL
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ANTROPOLOGÍA POLÍTICA I

CÓDIGO 70022055

UNED

25-26

ANTROPOLOGÍA POLÍTICA I

CÓDIGO 70022055

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	ANTROPOLOGÍA POLÍTICA I
CÓDIGO	70022055
CURSO ACADÉMICO	2025/2026
DEPARTAMENTO	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE CURSO - PERIODO - TIPO	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL - SEGUNDO - SEMESTRE 1 - OBLIGATORIAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	PRUEBA DE APTITUD PARA HOMOLOGACIÓN DE GRADO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA (COMPLEMENTO)
Nº ETCS	5
HORAS	125.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Antropología Política I se oferta como asignatura cuatrimestral con carácter obligatorio para los alumnos de segundo curso del Grado en Antropología Social y Cultural en la UNED. Cuenta con 5 ECTS.

Esta asignatura ofrece una panorámica general sobre el estudio de lo político desde una perspectiva antropológica en cuanto a su génesis histórica, sus principales líneas de construcción teórica y metodológica y su desarrollo y aplicaciones en el mundo contemporáneo. A través de esta asignatura se accede a los conceptos fundamentales sobre la diversidad de sistemas políticos, formas de gobierno y de resolución de conflictos, sobre la evolución del estado y la importancia de la religión en la política.

En el Plan de estudio del Grado en Antropología Social y Cultural, la asignatura *ANTROPOLOGÍA POLITICA I* se inscribe en la materia general de “Ámbitos temáticos de la antropología”

La asignatura *ANTROPOLOGÍA POLITICA I* tiene como continuación *Antropología Política II* que se imparte en el segundo semestre y, como tal, completa las competencias de aprendizaje adquiridas en la primera parte. La unidad entre ambas asignaturas es resultado del trabajo de coordinación del equipo docente y se refleja tanto el diseño de contenidos, como en el material docente utilizado, así como en los objetivos y en las competencias que se persiguen.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Como futuro graduado en Antropología Social y Cultural, el esfuerzo a realizar en *Antropología Política I* es similar al que deberás realizar en otras asignaturas afines ubicadas en la materia “Ámbitos temáticos de la antropología”, tales como: Antropología del Parentesco, Antropología Económica, Cognitiva y Simbólica, Antropología de la Religión o Evolución Humana. No obstante y teniendo en cuenta el carácter introductorio y la articulación de contenidos y materiales docentes, se aconseja a los alumnos cursar primero *Antropología Política I* y después *Antropología Política II*.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

BEATRIZ PEREZ GALAN (Coordinador de asignatura)
beatrizp@fsof.uned.es
91398-9059
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MARIA DEL CARMEN OSUNA NEVADO
cosuna@fsof.uned.es
91398-6654
FACULTAD DE FILOSOFÍA
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Horario de Atención al estudiante del Equipo Docente (sede central)

Los estudiantes que lo deseen pueden contactar con el equipo docente utilizando una de las siguientes vías:

Prof. Beatriz Pérez Galán

Por teléfono: +34 91.398.90.59

Martes de 12:00 a 14:00, y de 15:00 a 17:00 horas.

Despacho 1.17

Por Correo electrónico: beatrizp@fsof.uned.es

Prof. Carmen Osuna Nevado

Por teléfono: +34 91.398.66.54

Lunes de 10:30 a 14:30 horas.

Despacho 1.11

Por Correo electrónico: cosuna@fsof.uned.es

Dirección postal: UNED. Departamento de Antropología Social y Cultural. Edificio de Humanidades. C/ Senda del Rey 7. 28040 Madrid.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Por favor, ver el apartado "Resultados de aprendizaje".

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Resultados de Aprendizaje:

Competencias:

CM1 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

CM2 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
CM6 - Comunicación y expresión científica y tecnológica.

CM8 - Competencia en la búsqueda de información relevante.

CM9 - Competencia en la gestión y organización de la información.

CM15 - Saber registrar las informaciones obtenidas a través del trabajo de campo etnográfico.

CM16 - Saber establecer relaciones de confianza con las personas que estimulen la producción y confiabilidad de los datos.

CM17 - Saber apreciar e incluir en las interpretaciones la dimensión histórica de las instituciones.

Conocimientos o contenidos:

CN1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.

CN2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.

CN3 - Planificación y organización.

CN4 - Manejo adecuado del tiempo

CN5 - Innovación

CN6 - Compromiso ético.

CN7 - Ética profesional.

CN8 - Saber analizar las instituciones humanas dentro de configuraciones culturales más amplias, con una perspectiva holística.

CN9 - Conocer la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social.

CN19 - Conocer la historia de la disciplina antropológica.

CN20 - Conocer las teorías relativas a las acepciones del concepto de cultura.

CN21 - Conocer las teorías sobre producción de diversidad social y cultural.

CN24 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas económicos y la teoría antropológica al respecto.

CN25 - Conocer la variabilidad transcultural en el ámbito del parentesco y la teoría antropológica al respecto.

CN26 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas político-jurídicos y la teoría antropológica al respecto.

CN27 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas simbólico cognitivos y la teoría antropológica al respecto.

CN31 - Saber triangular la información empírica producida por diversos medios

CN32 - Conocer protocolos de análisis de la información empírica producida por diversos medios, y saber utilizar ese análisis en la escritura de etnografía o de informes comparativos.

Habilidades o destrezas:

H1 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

H5 - Iniciativa y motivación.

H6 - Análisis y síntesis.

H8 - Razonamiento crítico.

H11 - Comunicación y expresión escrita.

H13 - Comunicación y expresión en otras lenguas (con especial énfasis en el inglés).

H19 - Conocer y saber usar el corpus etnográfico generado en la disciplina.

H21 - Saber producir y registrar la información obtenida con distintas técnicas de entrevista.

H22 - Saber producir y registrar la información obtenida con distintas técnicas de observación.

H23 - Saber producir, catalogar y utilizar la información obtenida por medios documentales.

CONTENIDOS

BLOQUE I. Situando la antropología Política. Aproximaciones teóricas

El primer bloque se compone de cuatro temas. Su objetivo es ofrecer una aproximación a algunas de las perspectivas teóricas y objetos de estudio que han caracterizado una fase central en el desarrollo de la Antropología Política (1940-1972), en la que se consolida un

corpus teórico y un discurso propio a través de las aportaciones de antropólogos políticos, hoy considerados “clásicos”. Este periodo comienza con las etnografías de los sistemas políticos africanos elaboradas bajo el paradigma del estructural funcionalismo y finaliza con los cambios políticos derivados de los procesos de descolonización de dos quintas partes del mundo que formaban el orbe político británico, el fracaso de la guerra de Vietnam en Estados Unidos y con los problemas suscitados en las nuevas naciones independientes. Este “cataclismo político” se traduce en la aparición de una nueva generación de antropólogos en los años sesenta que consolida un conjunto de nuevas aproximaciones entre las que se cuentan el enfoque procesual, la teoría de la acción, la teoría de juegos, y el simbolismo político, recogidas en las lecturas obligatorias de este bloque.

BLOQUE II. SISTEMAS POLITICOS, FORMAS DE LIDERAZGO Y PRACTICAS POLITICAS. ESTUDIOS ETNOGRAFICOS

En el segundo bloque se aborda la variabilidad en los tipos de organización política y jurídica desde una perspectiva transcultural. Para ello nos detenemos en el estudio del liderazgo, el origen y la evolución del estado y en la influencia de la religión y el simbolismo ritual en la práctica política, todo ello ilustrado a partir de ejemplos de sociedades contemporáneas de distintas partes del mundo.

BLOQUE III. ANTROPOLOGIA Y POLITICA

El último bloque pretende situar el desarrollo de la Antropología en relación a las ideologías y las relaciones de poder en el contexto de las cuales las y los antropólogos producimos nuestros objetos de estudio. El objetivo es introducir la reflexión desde una perspectiva crítica sobre cómo producimos nuestro conocimiento en el marco de un contexto colonial y poscolonial, para quién y el para qué de la investigación antropológica en la época contemporánea.

METODOLOGÍA

Esta asignatura hace uso de la Metodología de Enseñanza-Aprendizaje en la modalidad de enseñanza a distancia propia de la UNED, y se basa en la realización de diversas actividades con el uso de recursos *online* y *offline*.

Metodología de las actividades formativas propuestas y distribución del tiempo asignado (ECTS) a cada una

Teniendo en cuenta que la asignatura *ANTROPOLOGÍA POLITICA I* tiene asignados 5 créditos ECTS en el plan de grado en Antropología Social y Cultural, equivalentes a 125 horas de trabajo del estudiante, la planificación del trabajo se ha repartido entre las siguientes actividades:

a) **Relación con el equipo docente y profesorado tutor:** 35% del total de los ECTS,

desglosado de la siguiente forma:

- Orientaciones para el estudio. Estas orientaciones se impartirán a través de páginas web, cursos virtuales y otros medios textuales, telefónicos y audiovisuales: 5% de los ECTS.
- Participación en los foros con profesorado y profesorado tutor. Se potenciará a través de estos medios el trabajo en equipo: 10% de los ECTS.
- Consulta personal del estudiante con el profesorado de los equipos docentes y con el profesorado tutor de la red de centros asociados: 5% de los ECTS.
- Asistencia a las tutorías presenciales: 5% de los ECTS.
- Realización de exámenes y revisión de los mismos y realización de trabajos supervisados por los profesores del equipo docente y profesorado tutor de la red de centros asociados: 10% de los ECTS.

b) **Trabajo autónomo del estudiante:** 65% de los ECTS, configurados de la siguiente manera:

- Lectura y estudio de los textos básicos y bibliografía complementaria: 30% de los ECTS.
- Estudio personal de los materiales de apoyo recomendados y asesorados por los equipos docentes y profesorado tutor de los centros asociados: 15% de los ECTS.
- Elaboración de trabajos establecidos en base a los criterios de los equipos docentes de cada área, en coordinación con el profesorado tutor tutores, y que posibilitarán la evaluación continua: 20% de los ECTS.

Los siguientes medios y recursos se pondrán a disposición del estudiantado:

- (a) Medios de comunicación tecnológicos.
- (b) Guía Didáctica de apoyo al estudio que incluirá el programa de la asignatura así como recomendaciones para estudiar los contenidos.
- (c) Las tutorías presenciales, telefónicas y en línea (además de la interacción en los foros).

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Duración de la prueba: 120 minutos. SE PERMITE CUALQUIER TIPO DE MATERIAL IMPRESO. Espacio tasado (una hoja por las caras, máximo).

Criterios de evaluación

El examen consistirá en la selección de un fragmento de texto sobre dos opciones propuestas y desarrollar un comentario breve sobre el mismo. El formato de la respuesta es libre, no obstante se sugiere al menos: indicar de qué trata el texto, situar su contenido en relación al temario de la asignatura, y desarrollar el debate principal identificando conceptos clave o temas que involucra desde las aportaciones que realiza la antropología al estudio de la política.

No se calificará: la reproducción literal de fuentes (aunque se citen), glosar o repetir lo que ya dice el texto, o basar el comentario en opinión personal no fundamentada en material de lectura relacionado con el contenido de la asignatura.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4,7
Comentarios y observaciones	

El examen puntuará de 0 a 10. Para aprobar es necesario obtener una nota mínima de 5. De forma excepcional, los estudiantes que obtengan un 4,75 en el examen y cuenten con una PEC excelente podrán acceder a la nota media entre ambas pruebas. De igual modo, para acceder a una Matrícula (que implica la exención del pago de matrícula de una asignatura equivalente en nº de créditos al año siguiente) es necesario haber realizado la PEC.

Los criterios para la asignación de MH son: contar con una PEC excelente (10) y una nota en el examen de entre 9,5 a 10. La nota de corte mínima que es necesario obtener en el examen (9,5, 9,75, o 10) se ajusta cada curso en función de las MH disponibles y se avisa en el curso virtual una vez publicadas las calificaciones en cada convocatoria.

Podrás consultar tus calificaciones a través del SIRA (Secretaría Virtual), con tu clave de acceso.

La solicitud de revisión de examen se realizará a través de la aplicación "Revisión de Exámenes". El plazo es de 7 días naturales desde la fecha de publicación del listado de notas en la Secretaría Virtual de la UNED.

En el caso de que el/la estudiante no estuviera conforme con el resultado de dicha revisión, podrá solicitar una Comisión de Reclamación. El plazo es de 5 días desde la resolución de la revisión.

La información sobre este procedimiento está disponible en la página de la Facultad de Filosofía.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si

Descripción

Consiste en la realización de un trabajo breve de selección, observación, interpretación y redacción aplicado a un “campo político” empírico a seleccionar por el propio estudiante de su entorno cotidiano. Sobre este ejemplo, se propone la identificación de una serie de variables y conceptos clave básicos utilizados en Antropología Política y su definición. El equipo docente facilitará una plantilla de preguntas que estructuren el ejercicio. Esta plantilla estará accesible a través del curso virtual a comienzos del curso. El trabajo tendrá una extensión –orientativa- de entre 1.500 y 2.000 palabras. Los estudiantes que precisen más palabras para desarrollar su ejercicio podrán utilizarlo, dentro de unos límites razonables. La estructura y estilo de la redacción de este trabajo serán libres, dentro de los límites marcados por la plantilla de preguntas.

Criterios de evaluación

La valoración de este trabajo observará los siguientes criterios: (1) nivel de elaboración, (2) comprensión e interpretación de conceptos clave (3) redacción y capacidad de síntesis, (4) articulación conceptual y (5) aportación personal.

Ponderación de la PEC en la nota final

hasta 2 puntos de la nota final, a partir del 4,7 en el examen

Fecha aproximada de entrega

10/01/2024

Comentarios y observaciones

La PEC será valorada de 0 a 2 puntos. A partir de 1 punto (aprobado), la nota de este ejercicio se sumará a la obtenida en el examen obligatorio (a su vez, a partir de 4,5). En caso de no haber realizado la PEC, toda la calificación dependerá del examen, y para aprobar este será necesario obtener un mínimo de 5 puntos. La realización del trabajo de PEC será asimismo indispensable para asignar matrículas de honor.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Para estudiantes que deciden no realizar la PEC: la calificación final depende en su totalidad del examen final.

Para estudiantes que sí realizan la PEC: contarán con hasta dos puntos extra que se sumarán a la nota obtenida en el examen a partir del aprobado en ambos ejercicios.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Materiales obligatorios

(a) Manual de la asignatura: Ted C. Lewellen (2009) *Introducción a la antropología Política*. (Nueva edición ampliada y puesta al día), Bellaterra, Barcelona.

Este libro proporciona un marco general asequible de introducción a la antropología política, con una presentación ordenada de los conceptos básicos y las distintas áreas de estudio y un glosario de conceptos clave al final del libro. Existen tres ediciones en castellano de este libro, las dos anteriores agotadas en las librerías, pero disponibles en bibliotecas. En Antropología Política I y II utilizaremos la tercera y última de ellas, una nueva edición ampliada y puesta al día, publicada por ediciones Bellaterra en 2009. Las ediciones anteriores del libro no están actualizadas y tampoco contienen todos los temas que se trabajan en esta asignatura, por lo no se recomienda su utilización para el estudio de la materia.

(b) Texto básico de Grado: Osuna Nevado, Carmen y Pérez Galán, Beatriz, eds. (2022), *Antropología Política. Lecturas Teóricas y Etnográficas. Nueva edición ampliada y revisada*. Barcelona, Bellaterra.

Se trata de una compilación de lecturas editada por el equipo docente de la asignatura y disponible en las librerías y centros asociados que reúne el conjunto de lecturas obligatorias para la asignatura de *ANTROPOLOGÍA POLÍTICA I*.

El Resto de lecturas recomendadas y, eventualmente, alguna obligatoria, así como otras actividades prácticas de aprendizaje de carácter voluntario se colgarán en el Curso Virtual de esta asignatura.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Textos de referencia general: Se trata de una selección de manuales de antropología Política de fácil ubicación en la red de Bibliotecas Públicas en España (REBIUN) y en librerías, que te ayudarán a aclarar o ampliar algunos de los temas y conceptos clave de esta asignatura.

- Balandier, G. (1969) *Antropología Política*, Península. Barcelona.
- GELLNER, Ernest (1997) *Antropología y política*. Gedisa, Barcelona.
- Gledhill, John (2000) *El poder y sus disfraces*. Bellaterra, Barcelona.
- González Alcantud, José A. (1998) *Antropología (y) política. Sobre la formación cultural del poder*. Anthropos, Madrid.
- Luque Baena, E. (1996): *Antropología política. Ensayos críticos*. Ariel Antropología, Barcelona

2. Otros textos: Esta selección recoge algunas compilaciones de textos de antropología política. Proporcionan una impresión de primera mano del tipo de problemas, datos y argumentos que han interesado a los antropólogos de la política.

ANDERSON, Benedict (1983) *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism*. Londres, New Left Books, 1983.

ASAD, Talal (1973) *Anthropology and the colonial encounter*. New York, Academic Press

BALANDIER, George (1988) *Modernidad y poder. El desvío antropológico*, Júcar, Madrid.

Barnes, B. (1995): *La naturaleza del Poder*. Pomares-Corredor. Barcelona.

Barth, Frederik (comp.).(1976): *Los Grupos Étnicos y sus Fronteras. La organización Social de las Diferencias Culturales*. F.C.E. México.

Burling,Robbins. (1974): *The Passage of Power: Studies in Political Succesion*. Academic Press. New York.

Caro Baroja, Julio (1980): *Introducción a una historia contemporánea del anticlericalismo español*. Istmo, Madrid.

Clastres, Pierre (1996): *Investigaciones en antropología política*. Gedisa. Barcelona.

____ (1978): *La Sociedad Contra el Estado*. Monte Ávila. Barcelona.

Claessen, Henry,J.M. y Skalnik, Peter. (eds.) (1978): *The early State*. Mounon. La Haya.

Cohen, Ronald y Middelton, John (edit.) (1967): *Comparative Political Systems*. Austin: University of Texas Press.

Dalton and Kuechler, eds.(1990): *Challenging the political order. New social and political movements in western democracies*. Polity Press.

Díaz de Rada, Angel y F. Cruces. (1994): "Paradojas y Perplejidades morales del Agente Político en un contexto modernizado" en *Revista de Antropología* nº6: 29-56. Grupo Antropología: Madrid.

- Douglas, Mary (1996): *Cómo piensan las instituciones*. Alianza Universidad.
- Dumont, Louis. (1970): *Homo Hierarchicus. Ensayo sobre el Sistema de Castas*. Aguilar. Madrid.
- ____ (1987): *Ensayos sobre el Individualismo*. Alianza: Madrid.
- Dumont, René (1986): *En favor de África, Yo Acuso*. Jucar Universidad.
- Earle, T. K. (1997): *How Chiefs come to Power: The Political Economy in Prehistory*. Stanford, ca: Stanford University Press.
- Evans-Pritchard, E. E. (1977): *Los Nuer*. Anagrama: Barcelona.
- Ferguson, R. B. (1991): *Yanomami Warfare: A Political History*. Santa Fe, Nm: School of American Research.
- Gellner, E. (1988): *Naciones y Nacionalismos*. Alianza. Madrid.
- ____ (1989): *Cultura, identidad y política. El nacionalismo y los nuevos cambios sociales*. Gedisa. Barcelona.
- ____ (1997): *Antropología y Política. Revoluciones en el bosque sagrado*. Gedisa, Barcelona.
- Giddens, A. (1993): *Consecuencias de la modernidad. La tercera vía*. Alianza. Madrid.
- Giddens, A. Bauman, Z. Luhmann, N. Beck, U. (1996): *Las consecuencias perversas de la modernidad*, Josetxo Beriain (comp.). Anthropos, Madrid.
- GLUCKMAN, Max (1978) *Política, Derecho y Ritual en la sociedad tribal*, Akal, Madrid.
- Godelier, Maurice. (1989): *Lo Ideal y lo Material*. Taurus: Madrid.
- Krader, L y Rossi, I. (1982): *Antropología Política*. Anagrama. Barcelona.
- Leach, Edmund. (1976): *Sistemas Políticos de la Alta Birmania: Estudio sobre la Estructura Social Kachin*. Anagrama. Barcelona.
- Lisón Tolosana, Carmelo. (1992): *La imagen del Rey. Monarquía, Realeza y Poder Ritual en la casa de los Austrias*. Espasa Calpe: Madrid.
- Llobera, Joseph (ed.) (1979): *Antropología Política*. Anagrama, Barcelona.
- Markoff, John (1999): *Olas de democracia. Movimientos sociales y cambio político*. Tecnos. Madrid.
- MARQUINA ESPINOSA, Aurora comp., (2004) *El ayer y el Hoy. Lecturas de Antropología Política*. Vol. I y II. UNED, Madrid.
- Moreno Navarro, Isidoro (1972): *Propiedad, clases sociales y hermandades en la Baja Andalucía. Siglo XXI*.
- Ortega y Gasset, J (1957): *La Rebelión de las masas*. Alianza, Madrid.
- ____ (1985) *Europa y la idea de Nación*. Revista de Occidente.
- Service, Elman R. (1990): *Los orígenes del estado y de la civilización*. Alianza Universidad.
- Silo (1998): *Cartas a mis amigos*, en Silo, *Obras completas vol. I*. Editor Oscar Elegido González-Quevedo. Madrid.
- Tarrow, Sydney (1997): *El poder en movimiento. Los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Alianza universidad, Madrid.

Tejero Gaona, Hector (2000): *Antropología Política. Enfoques contemporáneos*. Plaza y Valdes: México

Turner, Victor (1988): *El proceso ritual*. Taurus. Barcelona

Vincent, Joan (1990): *Anthropology and politics. Visions, traditions and trends*. The University of Arizona Press. Tucson and London.

____ ed., (2002) *The anthropology of Politics. A reader in ethnography, Theory and Critique*, Blackwell, Londres.

Wolf, Eric (1987): *Europa y la gente sin historia*. F.C.E. México.

____ (2001), *Figurar el poder. Ideologías de dominación y crisis*. CIESAS, México DF.

Worsley, Peter (1980): *Al son de la trompeta final. Un estudio de los cultos cargo en Melanesia*. Siglo XXI, México.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso Virtual: Se trata de una herramienta de gran utilidad donde podrás:

- 1.- Formular dudas de contenido en los foros correspondientes
- 2.- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes, así como sugerencias y preguntas sobre procedimiento general administrativo de la asignatura.
- 3.- Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros de asignatura
- 4.- Contactar y comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con el tutor/a del mismo.

Clases virtuales online: Varios temas de la asignatura cuentan con clases virtuales grabadas por el equipo docente para explicar alguna de las lecturas como material de apoyo a la comprensión de la materia.

Otros recursos complementarios online: enlaces a paginas web, documentales y otros recursos online que ayudan a la comprensión de la materia.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.