

un ejemplar del *De regimine principum* de santo Tomás de Aquino, uno de los manuales fundamentales para la educación de un gobernante medieval.

La segunda parte de su libro atiende a asuntos sobre su entierro que incluyen su sepultura, las exequias, los oficios religiosos, limosnas, entre otros asuntos. Esta sección es muy relevante, especialmente si consideramos que no se conserva el sepulcro original que debió realizar Enrique IV para su madre y que presumiblemente se destruyó con las reformas del monasterio de Guadalupe en el siglo XVII. Además, estamos ante un nuevo giro simbólico entre la realeza castellana en la elección de una nueva capilla real funeraria, rompiendo a propósito con la Capilla de los Reyes Nuevos de la catedral de Toledo que fundaron los primeros Trastámara.

Forzosamente, por sus características y su brevedad, el estudio de Sánchez González es más empírico que analítico, pero contribuye a identificar y definir de forma contextual y sistemática los elementos materiales que formaron parte de la vida cotidiana de la reina consorte. Precisamente por no adentrarse en un análisis más global, este estudio servirá a medievalistas de distintas ramas para espigar indicios que puedan responder a otras preguntas sobre el papel de las reinas y su entorno. Será de utilidad para los especialistas que decidan examinar la figura de la reina consorte desde un enfoque de la cultura material o aprovechando estos elementos para abordar la historia del lujo, de las reliquias, de la literatura, del arte, de la ritualidad, de la espiritualidad, de la muerte, de las mentalidades en general y también, cómo no, de la política en el contexto de la realeza medieval. En definitiva, servirá para poner en valor una faceta más de la reginalidad en la Castilla medieval.

Ladero Quesada, Miguel Ángel, *Historia de la Edad Media. Siglos IV a XV*. Madrid, Dykinson, 2025, 2 vols., 1141 págs., ISBN: 978-84-1070-974-4.

Enrique Cantera Montenegro¹⁰

En 1987 aparecía la primera edición de la *Historia Universal. Edad Media* del profesor Miguel Ángel Ladero, como volumen II de la «Historia Universal» de la editorial Vicens Vives, un libro que inmediatamente se convirtió en auténtico referente para todos los estudiosos de la Edad Media, tanto docentes como discentes, por cuanto constituye una completísima síntesis, podríamos decir que casi enciclopédica, acerca del proceso de construcción y evolución histórica de las civilizaciones medievales, en el amplio arco cronológico que comprende los siglos IV a XV, desde los tiempos del Bajo Imperio Romano hasta los albores del Renacimiento y de la Modernidad, a lo largo de mil doscientos años.

10. UNED. C.e.: ecantera@geo.uned.es

Treinta y ocho años después, el profesor Ladero ha tenido el coraje de preparar una nueva edición de esta magna obra, que desde hace ya algunos años había dejado de editarse, y nos regala una nueva versión de ella, ahora con el sello de la editorial Dykinson, que desde hace algunos años es el medio a través del que el profesor Ladero nos da a conocer la mayor parte de los resultados de su fructífera y siempre excelente producción historiográfica.

Debido a su muy elevado número de páginas, el libro se estructura en dos volúmenes: el primero abarca los capítulos 1 a 26 (págs. 1-594) y el segundo los capítulos 27 a 44 (págs. 595-1141), así como una conclusión y una extensa información bibliográfica (págs. 1065 a 1141), con alrededor de 2.500 títulos; se trata de una bibliografía plenamente actualizada, aun cuando sin olvidar las referencias clásicas, y se organiza en dos amplios apartados: bibliografía general y bibliografía por capítulos. Cada tema va acompañado de una selección de textos, muy útiles para el comentario histórico por parte de los estudiantes y que son siempre muy clarificadores acerca de las principales cuestiones abordadas en el tema. En total, se ofrecen más de doscientos textos, muy acertadamente seleccionados.

Como no podía ser de otro modo, la estructura y los contenidos de esta nueva edición son, sustancialmente, los mismos que los de 1987, pero al hilo del desarrollo de los temas se han introducido diversas adiciones y modificaciones, que ayudan a explicar mejor los acontecimientos históricos relatados. Es lo que sucede también con el capítulo introductorio, algo más extenso que el de la primera edición y en el que se aborda la explicación de los distintos ámbitos y niveles de las civilizaciones medievales, los diferentes espacios y tiempos que conforman la Edad Media y el proceso de construcción histórica de Europa a lo largo de los tiempos medievales.

A lo largo del libro, la exposición diacrónica de los acontecimientos, fundamental en un libro de síntesis de Historia, se combina de forma armoniosa con el estudio de las estructuras y el análisis de las diversidades regionales, lo que, unido a la claridad expositiva que caracteriza toda la obra historiográfica del profesor Ladero Quesada, facilitan al lector, especialmente al novel, un seguimiento más sencillo y dinámico de la compleja realidad histórica de tiempos medievales.

Se trata de un libro destinado principalmente a la enseñanza universitaria, pero que resultará de especial utilidad e interés para un público más amplio, no necesariamente dedicado al estudio de la Historia, que quiera disponer de una obra de referencia en la que encontrar una visión amplia y una exposición ordenada acerca de la historia del Viejo Mundo en la llamada Edad Media.

Celebramos, por tanto, la recuperación actualizada de esta obra, ya clásica, una auténtica joya que vuelve a estar a disposición no solo de profesores y estudiantes universitarios de historia medieval, sino de cualquier persona que se interese por el conocimiento de este período histórico.