



COLECCIÓN CONOCIMIENTO CONTEMPORÁNEO

Pedagogía digital feminista en educación superior

Coords.

Rocío Jiménez Cortés
Laura Triviño Cabrera

Dykinson, S.L.

PEDAGOGÍA DIGITAL FEMINISTA
EN EDUCACIÓN SUPERIOR



COLECCIÓN CONOCIMIENTO CONTEMPORÁNEO

PEDAGOGÍA DIGITAL FEMINISTA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Coords.

Rocío Jiménez Cortés
Laura Triviño Cabrera

Dykinson, S.L.

2023

PEDAGOGÍA DIGITAL FEMINISTA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Diseño de cubierta y maquetación: Francisco Anaya Benítez

© de los textos: los autores

© de la presente edición: Dykinson S.L.

Madrid - 2023

N.º 117 de la colección Conocimiento Contemporáneo

1ª edición, 2023

ISBN: 978-84-1122-929-6

NOTA EDITORIAL: Los puntos de vista, opiniones y contenidos expresados en esta obra son de exclusiva responsabilidad de sus respectivos autores. Dichas posturas y contenidos no reflejan necesariamente los puntos de vista de Dykinson S.L., ni de los editores o coordinadores de la obra.

Los autores asumen la responsabilidad total y absoluta de garantizar que todo el contenido que aportan a la obra es original, no ha sido plagiado y no infringe los derechos de autor de terceros. Es responsabilidad de los autores obtener los permisos adecuados para incluir material previamente publicado en otro lugar. Dykinson S.L. no asume ninguna responsabilidad por posibles infracciones a los derechos de autor, actos de plagio u otras formas de responsabilidad relacionadas con los contenidos de la obra. En caso de disputas legales que surjan debido a dichas infracciones, los autores serán los únicos responsables.

INDICE

INTRODUCCIÓN. HACIA UNA PEDAGOGÍA DIGITAL FEMINISTA:
PANORÁMICA Y PROPUESTAS TRANSDISCIPLINARES 10
ROCÍO JIMÉNEZ CORTÉS
LAURA TRIVIÑO CABRERA

SECCIÓN I

REVISIONES BIBLIOGRÁFICAS SOBRE INNOVACIÓN EN GÉNERO Y ALFABETIZACIÓN DIGITAL FEMINISTA

CAPÍTULO 1. EL PROFESORADO EN FORMACIÓN ANTE
UNA PERSPECTIVA FEMINISTA: LA IMPORTANCIA
DE LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL 17

NIEVES GUTIÉRREZ ÁNGEL
ISABEL MERCADER-RUBIO

CAPÍTULO 2. INNOVACIÓN EDUCATIVA PARA LA DOCENCIA
ONLINE FEMINISTA: RECURSOS Y POSIBILIDADES 29

NIEVES GUTIÉRREZ ÁNGEL
ISABEL MERCADER-RUBIO

CAPÍTULO 3. UNA REVISIÓN DE LA LITERATURA SOBRE
LA APLICACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN
LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA. CLAVES Y RETOS 40

LAURA GUERRERO PUERTA

CAPÍTULO 4. CREACIÓN DE RECURSOS DIGITALES PARA
GENERAR CONTEXTOS DE APRENDIZAJE SENSIBLES AL GÉNERO:
UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA 55

MARÍA DOLORES PÉREZ ESTEBAN

CAPÍTULO 5. LA INNOVACIÓN EDUCATIVA DESDE
UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA LA CREACIÓN
DE CONTEXTOS EDUCATIVOS DIGITALES COMO
UNO DE LOS PRINCIPALES RETOS ACTUALES 69

MARÍA DOLORES PÉREZ ESTEBAN

CAPÍTULO 6. REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA
IMPORTANCIA DE LA ALFABETIZACIÓN DOCENTE DESDE
UNA PERSPECTIVA FEMINISTA 82

MARÍA DOLORES PÉREZ ESTEBAN

CAPÍTULO 7. CUESTIONARIOS SOBRE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO EN EL ALUMNADO UNIVERSITARIO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. PROTOCOLO DE SCOPING REVIEW 95

MARÍA CONCEPCIÓN, GARCÍA ANDRÉS

LUCÍA HERNÁNDEZ LIMA

MARÍA DÍAZ GARCÍA

MARÍA FARIÑA RAMOS

CAPÍTULO 8. CUESTIONARIOS SOBRE ANSIEDAD ACADÉMICA PARA ALUMNADO UNIVERSITARIO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO. PROTOCOLO DE REVISIÓN 110

MARÍA CONCEPCIÓN GARCÍA ANDRÉS

MARÍA FARIÑA RAMOS

LUCÍA HERNÁNDEZ LIMA

MARÍA DÍAZ GARCÍA

SECCIÓN II.

INNOVACIONES EDUCATIVAS TRANSDISCIPLINARES PARA UN CURRÍCULUM UNIVERSITARIO ONLINE E HÍBRIDO SENSIBLE AL GÉNERO

CAPÍTULO 9. LAS CLASES VIRTUALES DE EDUCACIÓN FÍSICA DURANTE LA COVID-19: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN TEÓRICA SOBRE ESTEREOTIPOS EN LA MATERIA 122

MARÍA TERESA ORTIZ ROMERO

NURIA CASTRO LEMUS

CAPÍTULO 10. JAZZ Y GÉNERO EN EL PRIMER FRANQUISMO: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DIGITAL DOCENTE..... 140

CRISTINA LÓPEZ HIDALGO

CAPÍTULO 11. FORMACIÓN EN BREAKOUTS EDUCATIVOS EN EL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL: CREER Y CREAR JUEGO Y NARRATIVAS PARA EL APRENDIZAJE..... 160

ANA MANZANO LEÓN

PAULA RODRÍGUEZ RIVERA

RUBÉN CAMACHO-SÁNCHEZ

JOSÉ M. RODRÍGUEZ FERRER

CAPÍTULO 12. LAS MUJERES EN LA HISTORIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS. RESULTADOS DE UNA INTERVENCIÓN EN ALUMNADO DE MAGISTERIO DE PRIMARIA.... 178

MARINA CAMINO CARRASCO

CAPÍTULO 13. APLICANDO LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL AULA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA: LA CIMENTACIÓN DE UNA ASIGNATURA EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE GRADO.....	204
BELÉN ABAD DE LOS SANTOS	
CAPÍTULO 14. LOS IMPACTOS POSITIVOS EN LA SALUD Y BIENESTAR DE LA DANZA ORIENTAL EN EL ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO. REVISIÓN Y PROPUESTAS	218
MARÍA DEL MAR RODRÍGUEZ SÁEZ	
GRACIA CRISTINA VILLODRES	
MARIELA BUSTOS ORTEGA	
CAPÍTULO 15. LA PERSPECTIVA DE GÉNERO Y SU APLICACIÓN EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	232
LAURA GUERRERO PUERTA	
CAPÍTULO 16. SOCIALIZACIÓN EN LA INFANCIA: PROPUESTAS COEDUCATIVAS QUE AMPARAN LOS DERECHOS INFANTILES.....	247
MAGDALENA JIMÉNEZ RAMÍREZ	
ROCÍO LORENTE GARCÍA	
CAPÍTULO 17. EVALUACIÓN DEL POTENCIAL DIDÁCTICO DE UNA SERIE DE TELEVISIÓN PARA FORMAR DOCENTES SENSIBLES AL GÉNERO	262
PABLO PALOMERO FERNÁNDEZ	
CAPÍTULO 18. MANEJAR LA INCERTIDUMBRE: METODOLOGÍAS PARA EL DISEÑO DE PRODUCTOS CULTURALES CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN DOCENCIA, INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN ARTÍSTICO-FILOSÓFICA	280
MARÍA J. MIRANDA SUÁREZ	

SECCIÓN III

BRECHAS DIGITALES E IMPACTO DE GÉNERO: IMPLICACIONES PARA EL APRENDIZAJE MEDIADO POR TECNOLOGÍAS

CAPÍTULO 19. SUPERAR LA BRECHA DE GENERO EN LA EDUCACIÓN DIGITAL. NUEVAS PROPUESTAS DESDE LA PERSPECTIVA FEMINISTA.....	294
LAURA GUERRERO PUERTA	
CAPÍTULO 20. LA INNOVACIÓN EDUCATIVA COMO FACTOR PROTECTOR DE LA BRECHA DIGITAL Y LAS DIFERENCIAS DE GÉNERO: ¿BRECHA DIGITAL FEMENINA?.....	306
NIEVES GUTIÉRREZ ÁNGEL	
ISABEL MERCADER-RUBIO	

CAPÍTULO 21. BRECHAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA ONLINE EN LA CÁRCEL Y PENITENCIARIA DE MEDIA SEGURIDAD PARA MUJERES DE POPAYÁN.....	317
DIANA PATRICIA BELALCÁZAR CHANTRE	
VICTORIA EUGENIA PINO TERÁN	
LEIDY CONSUELO TORRES COLLAZOS	
CAPÍTULO 22. MITOS Y CREENCIAS. BENEFICIOS QUE LAS MUJERES DE MEDIANA EDAD ENCUENTRAN EN LAS TIC E INTERNET	333
LOURDES BUENO SÁNCHEZ	
CAPÍTULO 23. REPERCUSIÓN DE LAS TIC E INTERNET EN LA CALIDAD DE VIDA DE MUJERES DE MEDIANA EDAD	347
LOURDES BUENO SÁNCHEZ	
CAPÍTULO 24. LA (AUTO)CENSURA COMO FACTOR DETERMINANTE DE LA BRECHA DE GÉNERO EN LAS CARTOGRAFÍAS DE SISTEMAS ARTÍSTICOS.....	361
MARÍA J. MIRANDA SUÁREZ	
CAPÍTULO 25. ANÁLISIS CRÍTICO DE LAS REDES SOCIALES BAJO UN PRISMA FEMINISTA	374
CORUJO-VÉLEZ, M ^a DEL CARMEN	
CRUZ-SIERRA, M ^a DEL ROSARIO	
REINA-PARRADO, MANUEL	
DOMÍNGUEZ-GONZÁLEZ, M ^a DE LOS ÁNGELES	

SECCIÓN IV

VIOLENCIAS SEXUALES Y DE GÉNERO EN LOS ENTORNOS DIGITALES: INVESTIGACIÓN Y PREVENCIÓN

CAPÍTULO 26. LAS TIC'S Y LAS NUEVAS FORMAS DE VIOLENCIA SEXUAL	393
MARIBEL RODRÍGUEZ CONDE	
CAPÍTULO 27. LAS NUEVAS FORMAS DE CAPTACIÓN PARA LA TRATA DE PERSONAS CON FINES DE EXPLOTACIÓN SEXUAL EN LA ERA DE INTERNET. FORMAS PARA SU DETECCIÓN Y PREVENCIÓN EN EL ÁMBITO DIGITAL	414
TERESA MADUEÑO HIDALGO	
CAPÍTULO 28. JÓVENES EN CONFLICTO CON LA LEY Y CIBERVIOLENCIA DE GÉNERO. ANÁLISIS DE NECESIDADES FORMATIVAS	432
MARÍA JOSÉ RUBIO HURTADO	
TRINIDAD DONOSO-VÁZQUEZ	
LICÁN LUQUE DE ORMAECHEA	

CAPÍTULO 29. ESTUDIO EXPLORATORIO SOBRE LA INVESTIGACIÓN
EN CIBERACOSO ESCOLAR DESDE LAS CATEGORÍAS RAZA Y GÉNERO ..450

ROCÍO SANTANA-CISNEROS

LAURA TRIVIÑO-CABRERA

CAPÍTULO 30. TEORÍAS SUBJETIVAS SOBRE VIOLENCIA
EN UN GRUPO DE MUJERES DE UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA DEL
NORTE DE CHILE QUE HAN VIVENCIADO VIOLENCIA CONTRA
LA MUJER POR PARTE DE SUS EXPAREJAS..... 467

PÍA LORETO VALDÉS BARRAZA

FRANCISCO RAPHAEL VIGORENA MENDIETA

BÁRBARA FRANCISCA MADRIGAL BARAHONA

VALENTINA BERENICE MUÑOZ AVELLO

CAPÍTULO 31. CUESTIONARIOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO PARA
ALUMNADO UNIVERSITARIO: PROTOCOLO DE REVISIÓN..... 489

MARÍA CONCEPCIÓN GARCÍA ANDRÉS

MARÍA DÍAZ LIMA

MARÍA FARIÑA RAMOS

LUCÍA HERNÁNDEZ LIMA

CAPÍTULO 32. PROPUESTAS FORMATIVAS DE PROFESIONALES DE
EDUCACIÓN, PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL PARA LA ATENCIÓN
A MENORES EN SITUACIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO 504

ALICIA ELADIA HERMOSO SOTO

CAPÍTULO 33. MECANISMOS INNOVADORES FACILITADORES DEL
APRENDIZAJE, MEDIANTE EL CONOCIMIENTO DE EXPERIENCIAS
QUE FAVORECEN LA CONCIENCIACIÓN SOBRE CASOS DE ACOSO
SEXUAL Y LGTBI-FOBIA EN PRO DE UNA SOCIEDAD DIVERSA E
INCLUSIVA..... 522

ANA MARÍA HUERTA MOLINERO

CAPÍTULO 34. EL CUENTO *LAS MEDIAS ROJAS* DE EMILIA
PARDO BAZÁN COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA
ABORDAR LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL GRADO EN
EDUCACIÓN PRIMARIA 545

MARÍA LUZ BORT CABALLERO

MANUEL GIL MEDIAVILLA